
zwei!!
双星物语
完全攻略
非卖品

双星物语

完全攻略



双星物语完全攻略

目　录

背景及操作概略

游戏攻略完全解说

双星物语大百科全书

独家内幕

双星物语完全攻略



在广阔缥缈的宇宙中，漂浮着一处叫阿尔杰斯的神奇大陆，在那里隐藏着许多秘密。这本书将帮助那些充满勇气的冒险者揭开这座大陆的神秘面纱。通过两名主人公的视角，你能够了解到在那个遥远的异世界中所发生的种种奇妙的事件，将会被眼前出现的各种奇幻的现象所吸引，伴随着主人公的探险历程我们将同他们一起用勇气与汗水拯救这个世界。

在本书最前面的章节里，首先记录了故事的发展顺序和各种探险的场所，并对故事最基本的玩法进行了详细的解说，使大家了解到一些基本剧情，这些对将要进行的冒险非常有帮助。在没有正式开始玩游戏之前，建议大家对这一部分进行仔细的阅读。

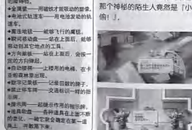
在后面的章节中，记载的是本书的核心部分，详细记录了游戏的线路和关卡。在阿尔杰斯大陆上存在很多的历史遗迹，随着探险者自身的不断成长，在每一处迷宫中所看到的景物也会发生很大的变化。因此，在文章的解说当中按地点和级别不同，也都进行了详细的分类。有些迷宫并不是马上就能够进入的，如果想要了解冒险的正确顺序，在正章最开头有一幅列表，可以参考那个顺序进行游戏。另外，上面所记录的顺序只不过是指导玩家的一个样本而已，按照其它的顺序或是您的胃口挑选符合条件的关卡进行游戏也是可以的。

在最后一章中记录着这个冒险大陆上出现的各种怪兽和道具的介绍。当你遇到疑问的时候可以查阅这一章，进行情报的检索，了解更为具体的情况。另外，在各章的夹缝中还有一些小注释可以帮助您更加顺利地进行游戏。

最后，在本书中，有一些游戏上的细节和名称是专为对游戏进行解释而刊登的，在真正的游戏中并没有记述。这些代表性的东西在后面有列表，可以作为参考。

用语解说

- ◆火柱——从地上升起的火柱，能够对人产生打击。
- ◆引力黑洞——暴润陷阱／在暗黑神殿内
- ◆头盖骨——摆放在地面上的能够被击毁的白色大圆骨头。
- ◆爆弹岩——用一般攻击不起作用，只能用炸弹来炸毁。
- ◆金刚岩——只能用雷管才能炸毁的岩石。
- ◆魔法壁障——能够用相应的属性魔法来击毁。
- ◆控制键——用无属性的魔法来启动的宝玉型的按键。
- ◆蜡烛——用魔法来点燃的可燃烧的蜡烛。
- ◆附着点——用飞索飞渡时对面的目标物。
- ◆蘑菇台座——把蘑菇搬上去后，就能够开启门的按键。
- ◆重物——带上力量手套才能够推动的障碍物。
- ◆金属像——用磁铁才能吸动的塑像。
- ◆电池式轨道车——用电池发动的轨道车。
- ◆魔法地毯——能够飞行的魔毯。
- ◆瞬间移动盘——站在上面后，能够移动到其它地点的工具。
- ◆方向踏板——站在上面后，会按一定的方向弹起。
- ◆自动楼梯——上楼用的电梯，在卡亚蛇森林里出现。
- ◆数字记录板——记录回数的牌子。
- ◆禁止停车牌——交通标识一样的指示牌。
- ◆提示牌——起提示作用的指示牌。
- ◆道具轮盘——各种道具在上面不断的变化，一被它就会确定在某一道具上，并散落下来。



阿尔杰斯大陆



本次冒险的舞台在阿尔杰斯大陆，它位于维兰世界的边缘地区——一座悬浮在空中的小岛上。那里资源丰富，景色宜人，如同一座世外桃源。大家多年来一直过着平静而幸福的生活。在大陆上有几处历史的遗迹，暗示着这里曾经有过非常发达的古代文明。偶尔也会有一些旅行者和探险家来到这里，追寻凭吊这些古代遗迹中所蕴藏的远古文明。但总体来说，这里的人们一直过着与世无争的无忧无虑的生活，充分享受着自然之神所恩赐的这个美好家园。但是，根据大陆上流传的古老传说，阿尔杰斯大陆其实是500年前发生魔法大战的古战场。在那些深深埋藏在地下的遗迹里，到底都隐藏着些怎样的秘密啊……？

事情的发端

在阿尔杰斯大陆的正中央，有一个叫布克的小村庄，这里是这个大陆唯一的一个人类的聚居地。村里居住着一对异姓姐弟，皮皮洛和布库尔。今年他们正好都年满14岁，在父母遗留下的家里，两人相依为命共同生活在一起。在某天傍晚，他们看到一个生人往村外走去。『那个人到神殿里去做什么啊？』『啊！是不是飞机来了啊？有没有把我定的时装杂志带来呢？去看看吧』。不明所以的两个人，就这么一直追了下去。结果，在神殿中他们却看到了一幅令人吃惊的场面，那个神秘的陌生人竟然是『小偷！』。



他的目标是神殿中所安置的6个代表不同意义的女神像。就在跟进来的姐弟俩还没有意识到究竟发生了什么事情时，这个神秘的男人就施展魔法一下子消失在他们的面前。

两人赶紧跑到村长和修女那里，报告了所发生的一切。虽然这些神像平时也并没有什么太大的用途，但一直是当作村里的道具被安放在神殿里的，现在忽然丢失了，大家都认为有必要将它们给寻找回来。一直幻想着成为英雄的布库尔自告奋勇的要求去寻找丢失的神像，皮皮洛最初虽然对此没什么想法，但在听到找回神像就能够获得高额奖金后，也产生了极大的兴趣，于是两人一起踏上了追寻神像的旅程，而我们的探险历程也由此拉开了帷幕。





出场人物简介

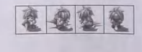
皮皮洛 女 14岁

本故事中的主人公之一，是一名拥有无尽魔力的天才魔法少女，被人们认为是传说中的『圣女蒂阿拉』的转世。但是，本人对于魔法却没有什么兴趣，反倒是对衣着打扮非常感兴趣，平时喜欢穿漂亮的衣服和吃甜食。虽然只比布库尔早生几天，但总是摆出一副大人的样子，装腔作势的管束着布库尔。在战斗时，善于使用魔法进行远距离的攻击，随着故事的发展会掌握越来越多的魔法。



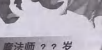
布库尔 男 14岁

同皮皮洛一起生活的弟弟，故事中的另一位主人公。对于传说中的『圣骑士帕拉迪斯』极其崇拜，平时向村里的猎人学习武术，身手还是很不错的，另外，日常生活当中也是一把好手，虽然年纪不大，却把生活安排的井井有条。唯一的弱点就是见不得漂亮的女孩子，而且还喜欢说些无聊的俏皮话。因此经常遭到姐姐皮皮洛的白眼。



谜一样的蒙面男子 男 ？？岁

在布克村的阿普利埃斯神殿里突然出现，将村里的道具——6尊女神像都偷走的罪犯。拥有极强的魔法，即使是皮皮洛也无法与之相提并论。一身神秘的打扮，使人愈发觉得高深莫测……没有人知道他的目的是什么，更没有人知道他的来历，他的出现就象一个天外来客。在冒险的过程当中，主人公们会多次同他相遇，通过接触可以感觉到他对于古代文明，各种道具，以及有关魔王的情况非常的熟悉。



利尔贝托 魔法师 ？？岁

从外表看就是一只猫，本人自诩曾参与过仙魔大战，是一名大魔法师。它的话是真是假无从追究，但是它确实拥有招唤巨大魔兽的能力，是一个非常厉害的角色。随着冒险的不断深入，它会不断的出现在主人公们面前。看起来它好象有着一些不可告人的秘密，从行为上看，它和蒙面人不是同路，但肯定存在着一定的合作关系。

宠物 猫或狗（幼体）

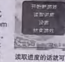
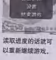


在探险生涯的最开始，同主人公相遇后就成为了非常要好的朋友。开始新游戏时可以在目录中选择猫或者是狗，一起进行冒险。虽然它还很小，但却非常勇敢，陪着我们的主人公一起踏上危险的旅途。在一路上它不仅可以进行道具的回收还可以帮助主人公对敌人发起攻击，实在是一个不可多得的好帮手。

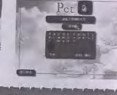


游戏系统解说

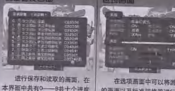
启动游戏后会出现一个宠物游戏窗口，选择左下方的"开始"就可以正式进入游戏了。"双星物语"采用了Falcom的最新LOGO，不妨看看，非常有趣哦。在游戏的主标题画面，选择"开始新游戏"可以建立新的人物，还可以为主角和宠物选择合适的名字哟。

读取进度的话就可以重新继续游戏。



保存进度画面



进行保存和读取的画面，在本界面中共有0——9共十个进度可供您进行游戏保存。

选项画面

在选项画面中可以将游戏中的画面以及标准规格等进行调整。在所使用的电脑配置不是很高时可以通过调整相关的数据，来提高机器整体的运行效果。因为这一画面在游戏过程当中也可以调出，所以不一定要在最初进行调整，可在游戏进行当中随时调整。

双星物语的操作系统允许用3种方式进行操作，既鼠标操作，键盘操作和手柄操作，但是在初始状态，由于没有设定而无法使用手柄来进行操作。如果想要用手柄可以在选择界面选取手柄操作的设置。另外如果选取两种以上的操作方式来进行操作的话能够更加方便。

双星物语

双星物语的操作系统允许用3种方式进行操作，既鼠标操作，键盘操作和手柄操作，但是在初始状态，由于没有设定而无法使用手柄来进行操作。如果想要用手柄可以在选择界面选取手柄操作的设置。另外如果选取两种以上的操作方式来进行操作的话能够更加方便。

鼠标操作

移动时	画面表示时	选择对话时	选项上
左键	向箭头方向移动	抓取道具	决定
右键	攻击/调查	使用道具、关闭界面	中止

手柄操作

移动时	画面表示时	选择对话	选项上
摇杆	人物移动	箭头移动	箭头移动
按键1	攻击/调查	抓取道具	决定
按键2		使用道具/关闭界面	中止
按键3	操作/界面切换		

键盘操作

	移动时	画面表示时	选项上
↑/↓/←/→	人物移动	项目移动	项目移动
ENTER	攻击/调查	抓取道具	键入数值
左侧SHIFT	攻击/调查	抓取道具	键入数值
ESC	交换角色	交换角色	中止
X	操作/界面改变	项目间移动	中止
Z	—	使用道具/关闭界面	
数字键	—	—	键入数值
1——4	对应的表示界面	—	—
5	道具袋ON/OFF	—	—
F1——F12	装备框中的道具	—	—

主界面与基本操作

如右图所示，游戏最开始出现的画面是一幅大地图，表现的是整个大陆的场景，从村子出来到各个地点去冒险的时候，将能看到这个场景。在后面的战斗画面中虽然表示的场景不同，但图形周边的设置都是一样的。各个部分所表示的具体的意思在下面将进行详细的说明。

1.主人公的HP 现在/最大值
2.HP的数量，一颗完整的心代表HP10。
3.持有的金钱数额。
4.地名，到了重要的地点在画面上会自动显示出该地的地名。
5.指示位置用的箭头，用鼠标操作时，人物会按箭头方向移动。
6.操作的主人公的头像。
7.主人公的状况介绍。
8.所持道具的表示。
9.冒险场景的地图。
10.选项画面。
11.装备框的锁定键，点击之后，框内的道具就无法进行移动。
12.装备框，在战斗种携带的各种装备和道具的地方。

人物移动

在使用键盘和手柄进行操作时，人物会沿着所指的方向进行移动，在使用鼠标进行操作时，按住鼠标的左键，人物就会沿着箭头所指示的方向移动。在进行游戏时，人物斜向移动的速度比横竖方向的要快，因此在逃走时最好选择斜向逃离。

谈话

当有其它人物接近主人公时，在两人的头上就会显示该标记，表示两人之间可以进行对话。如果来到身边的是复数的人，则该标记会在每隔一段时间后自动转移到另一个人头上。

调查·操作

当主人公接近目标物后，会出现该标记，然后就同会话一样可以按确定键来进行操作。

人物角色的调换

可以点击6的人物头像来调换人物，也可以连续按2次ESC进行交换。两人的能力值是一样的，但是皮皮洛的精神力更强一些，相反布库尔的防御力更强一些。

道具栏的操作和装备

在道具画面进行操作时，当画面上表示手抓住道具时就可以移动该道具了。在买卖时，可将道具在店铺栏和自己的道具栏之间相互移动。要想使用的话将手的标志点在道具上点击决定键就可以了。穿戴在身上的装备，要先移动到装备框中，再将其点击成为『装备』状态。另外，按从F1到F12的键也可以装备上相对应的装备。

冒险画面

进入到迷宫中后，会变成战斗的画面，一般会在原有画面的基础上追加上一些新的标注，在这里将就其中一些非常重要的标注加以解释。理解它对于进行冒险非常有帮助。另外，在同BOSS进行战斗时需注意表示随身携带的道具的画面无法被调出，画面的左下方将会变成敌人的生命值，在进行游戏时可以多加注意。

① 小地图

表示了主人公周围可通行的部分和楼梯的位置。在能力得到提高后，还有可能看到敌人的位置。

② 蓄力攻击数

能够进行蓄力攻击的数量表示在HP标识的下面。按照不同的种类共有4种表示图形。

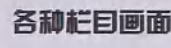
③ 魔法数

正在使用的人物能够使用的魔法数，皮皮洛一直以魔法来进行攻击，其魔法数量没有限制，所以始终表示为无限大。

④ 攻击雷达

帮助人来进行攻击，当上面高速运动的蓝带运动到右侧红色的标记范围内时，进行攻击，效果最好。

各种栏目画面



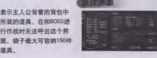
状态画面

在此画面中表示着主人公的状态（能力），在能力等级上，皮皮洛和布库尔始终是相同的。从中也可以选择宠物的行动模式。

地图画面

比小地图显示的范围更广泛。按下右上方的按键能够看到其它层的地图。

道具画面



表示主人公背着的背包中所装的道具，在和BOSS进行作战时无法呼出这个界面。袋子最大可容纳150件道具。

选项画面

能够呼出同游戏设置时相同的游戏选项画面，在这里可以调整游戏的相关系数。

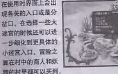
特殊道具的使用方法

在进行双星物语游戏的过程当中，能够找到很多可以发挥出各种奇妙功能的道具。下面按出现的顺序将一些最常用的特殊道具及其使用方法一一做以介绍。另外游戏中还有象磁石以及钥匙这样的道具存在，在特定的场所这些道具能发挥出意想不到的作用。



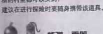
冒险之翼

能够带主人公飞往任何曾经去过的地点的神奇飞翼。

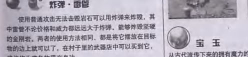


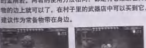
在使用时界面上会出现各关的入口或是分岔口，在选择一些大迷宫的时候还可以进一步细化到更具体的小迷宫入口。冒险之翼在村中的商人和妖精的村里都可以买到。建议在进行探险时要随身携带该道具。

炸弹・雷管

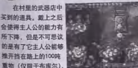


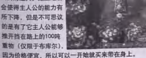
使用普通攻击无法击毁岩石可以用炸弹来炸毁，其中雷管不论价格和威力都远远大于炸弹。能够炸毁坚硬的金刚岩。两者的使用方法相同，都是将它摆放在目标物的边上就可以了。在村子里的武器店中可以买到它，建议作为常备物带在身边。





力量手套





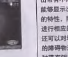
在村里的武器店中出售的道具。戴上之后会使得主人公的能力有所下降，但是不可忽视的是有了它主人公能够推开挡在路上的100吨重物（仅限于布库尔），因为价格便宜，所以可以一开始就买来带在身上。

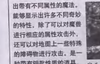
钩索

在游戏的较开始部分得到的道具，靠它可以跃过阻挡在面前的各种障碍。使用它的条件是在对面有附着点。在装备上它之后，将钩索飞向对面的附着点，一旦接触到后就可以将人给带着飞越过深沟。

尽量在离接触点最近的位置抛出钩索。

在到了对岸以后，要赶紧改变装置，因为使用钩索会使得主人公的各项作战能力降低。





宝 玉

从古代流传下来的拥有魔力的宝玉，在装备后可以施展出带有不同属性的魔法。能够显示出许多不同奇妙的特性，除了可以对魔兽进行相应的属性攻击外，还可以对地图上一些特殊的障碍物进行攻击，是一种带有钥匙性质的道具。



宝玉一共有6种，能够发出不同形式的攻击。

只有布库尔可以推动各种道具

在游戏中遇到有重物或是要将蘑菇推到台座上时，都只能选择布库尔来实现，毕竟女孩子的力量要小一些，无法同男孩子相比哦。

在迷宫中的战斗方法

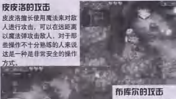
通常攻击

随着主人公的不断进步而进行的冒险是进行双星物语游戏时的最大乐趣。在战斗当中主人公们有着丰富多彩的进攻方式，在这里将一些比较常见的方式介绍给大家。

在游戏最开始的时候，主人公的攻击力比较弱，攻击的方式也比很单一。但是随着不断提高级别，他们的攻击力也会大大的加强，而且不会因为使用不同属性的魔法而发生强弱变化。因此不喜欢频繁换装备的人始终用一种魔法也可以。

皮皮洛的攻击

皮皮洛擅长使用魔法来对敌人进行攻击，可以在远距离以魔法弹攻击敌人。对于那些操作不十分熟练的人来说这是一种是非常安全的操作方式。



布库尔的攻击

布库尔以宝剑作为武器，主要是在正面对敌人发动物理性质的近身攻击。同时他在吸收了敌人的魔法之后，可以使出一定回数的魔法攻击。

属性魔法

在后面还会做更具体的介绍，总之属性魔法对于不同属性的魔怪有着不同的攻击力，有些时候可以达到事半功倍的效果，但搞不好的话，不仅不会对敌人造成打击还可以增加对手的HP值。布库尔能使用的魔法数在画面的右上的部分有显示，皮皮洛因为本身就用魔法进行攻击，在使用宝玉时直接就显示了该属性的魔法。

会心一击

在右下方的标记里有两道不同颜色的彩带，当上面的彩带运动到下面红色部分时，对敌人发起攻击可以产生最佳的效果，甚至可以将敌人击起到空中，这里所指的时间不是击中敌人的时间而是进行攻击的时间。

蓄力攻击

是指主人公能够进行一定数量的蓄力攻击，皮皮洛和布库尔都能够使用蓄力攻击，按住攻击键一定时间后就可以使用这种攻击，它可以对敌人产生强力的打击，能够产生巨大的杀伤力，最初是对敌人进行[illegible]次连续成功的攻击后得到的，随着游戏的进行，主人公可以学到更多的必杀技能，从而可以进行更有威力的攻击，其能量来源和能量大小都会发生变化。

使敌人浮在空中

在对敌人进行会心一击后，如果寻在较好的时机攻击敌人，就能够将敌人击起到空中，被击起的敌人在空中没有任何还手的能力，只能被动的挨打，另外在敌人晕倒的标志没有消失前连续攻击敌人，在敌人被消灭后出现食物的几率会大大增加。

CAUTION提醒人们注意BOSS

关于BOSS的一个重要知识，在每关的最后要出现BOSS之前，都可以看到这个标记，在进入BOSS的领地之前，最好先整理一下行囊，做好战斗准备。

体力恢复和成长的经历

在本游戏中主人公们的成长经历是一个非常重要的部分。双星物语与其它的游戏不同，不管你消灭多少敌人都不会增加人物的经验值。关键的是从敌人那里或是从宝箱中得到的食品，它们除了具有使人恢复体力的功效外还能够增加人物的经验值，由于得到的食品还要用来在战斗中恢复体力，因此在游戏中要适当搭配，尽量安排的更合理才不会引起一些不必要的麻烦。

为了能够使自己晋升到更高的级别，所需的经验值在下表中有详细的记录。另外皮皮洛和布库尔的能力值也随着级别的上升而增强。按照STR'DEF'MAG的顺序，分别代表攻击力、防御力、和精神力。运气同所处的级别相同。

级别	下一级	攻击力	防御力	精神力	级别	下一级	攻击力	防御力	精神力
1	30	1	10	10	16	7000	300	200	200
2	70	5	15	15	17	9000	350	250	250
3	150	10	20	20	18	10000	400	300	300
4	350	20	30	30	19	11000	450	400	400
5	400	30	40	40	20	12000	500	500	500
6	800	40	50	50	21	15000	550	550	550
7	1200	50	60	60	22	20000	600	600	600
8	2000	60	70	70	23	30000	650	650	650
9	2000	70	80	80	24	50000	700	700	700
10	3000	80	90	90	25	100000	750	750	750
11	4000	100	100	100	26	120000	800	800	800
12	5000	120	120	120	27	150000	850	850	850
13	5000	150	140	140	28	200000	900	900	900
14	6000	200	160	160	29	230000	950	950	950
15	6000	250	180	180	30		1000	1000	1000

积蓄低级别的食物后进行交换可以得到更高级别的食物

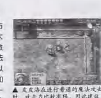
能够增加经验值的食物，是消灭了相应的怪物后得到的，收集起来相当的吃力。但是如果活用村子里的酒店就能够巧妙的增加更多的经验值。在酒店中可以使用道具交换系统，它的位置是在柜台左侧收款台那里。交换的方法是以十个相同的食品交换一个同系列上的更高级的食品，交换后其作为恢复品的功能虽然出现下降，但是其经验值却能够提高1.5倍。比如用十个饭团子可以交换一个香蕉，以此类推。另外，有些高级的道具是只有在这里通过交换的手段才能得到的，建议游戏者一定要活用这一功能。

酒店中的道具交换表

级别 1			级别 2			级别 3			级别 4			特殊道具
名称	经验值	生命值	名称	经验值	生命值	名称	经验值	生命值	名称	经验值	生命值	名称
糖果	1	15	山葡萄	15	60	柠檬	225	15	拉面	3375	100	照片⑫
			肉丸子	20	40	汉堡包	300	65	榴莲	4500	100	风之CD
饭团子	2	20	香蕉	30	35	蜜桔	450	60	炒面	6750	100	水之CD
			酱鱼	36	40	鲜墨斗鱼	540	65	烤火鸡	8100	100	照片⑬
章鱼烧	3	15	鱿鱼干	45	45	炸鸡	675	80	蛋糕	10125	100	火之CD
			蛋	50	50	草莓	750	40	果冻冰激凌	10125	100	土之CD
布丁	4	30	柿子	60	55	煎蛋	900	75	温泉蛋	13500	100	照片⑭
鸡串烧	5	20	酱烧鳕鱼	75	40	绿葡萄	1150	30	炸虾盖碗饭	17250	100	光之CD
糕	6	20	炒饭	90	50	牛奶	1350	75	龙虾	20250	100	暗之CD
樱桃	7	25	香肠	105	60	烤肉	1575	100	比萨饼	23625	100	照片⑮
油炸鲑鱼	9	45	炸面包圈	135	50	寿司	2025	60	米饭	30375	100	迷宫CD
巧克力	10	30	苹果	150	40	白兰瓜	2250	80	紫菜卷	33750	100	房屋CD
咖喱	11	40	牛排	165	90	草莓蛋糕	2475	85	中华凉面	37125	100	幻之CD
法式面包	12	15	三明治	180	60	烧饭团子	2700	65	烤鳗鱼	40500	100	游戏二
鲑鱼干	13	50	铜锣烧	195	55	稀粥	2925	100	麦芽糖	43875	10	照片16

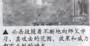
属性魔法和必杀技

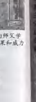
在装备了宝玉之后，皮皮洛和布库尔在进行魔法攻击时，会发生很大的变化。布库尔只能以剑发射一定数量的魔法弹，但是皮皮洛主要以魔法进行攻击，因此在装备宝石后，可以发出完全不同类型的魔法。另外，如果在攻击过程中，连续按住攻击键一段时间，在效果音响过之后，松开按键就能够发出蓄力攻击，其可进行的次数和种类在代表生命值的心形标记下有记录。



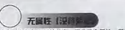
▲ 皮皮洛在进行普通的魔法攻击时，攻击力比较有限，因此建议一定要装备上宝玉。







▲ 必杀技随着不断地向师父学习，其攻击的范围，效果和威力都有大幅的增长。



属性的关系

下表中记录着不同的宝玉与相对应的不同颜色的魔法壁障之间的联系，至将相反属性的宝玉做了一一对应。

风（绿）←→地（茶）
水（青）←→火（赤）
光（黄）←→暗（紫）



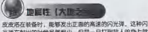
属性魔法的介绍

在上表中记录着能够在游戏中得到的6种属性的宝玉。在没有装备上宝玉时，进行的攻击是通常攻击，装备上宝玉后，主人公共能进行7种不同类型的攻击。而且其魔法弹的颜色以及攻击的模式都各不相同。更重要的是游戏中怪兽也有不同的属性，对于不同的魔法的抵抗力也不同，因此，主人公在进行冒险的过程中应充分考虑到这一点，随时根据对手的情况选择相应的宝玉。另外，在进行的过程中遇到带有魔法的壁障时只有使用属性相反的魔法才能将其击毁。

无属性（没有宝

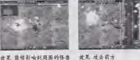
没有装备任何宝玉的状态，因为没有属性，所以可以对任何的敌人进行打击，只不过如果是皮皮洛的话，只能发出较弱的单个魔法弹，攻击力有限，在作战中起不到明显的攻击效果，但是，在有些特殊的场合下，只能以普通的魔法进行攻击，因此这一方式也不是全无用处。

效果 自动追击敌人的魔法弹　　效果 前方直线攻击



地属性（大地之

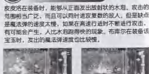
皮皮洛在装备时，能够发出正面的高速的闪光弹，这种闪光弹在射出的时候虽然很小，但是一旦打到敌人的身上就会发生巨大的爆炸，其威力还会波及到周围的怪兽身上。当然这种附加的打击威力并不太强。布库尔在在装备后能够发出射程较近范围很大的魔法弹。

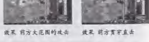


效果 能够影响到周围的怪兽　　效果 攻击前方

水属性（碧苍之宝

皮皮洛在装备时，能够从正面发出放射状的水泡，攻击的范围相当广泛，而且可以同时进攻复数的敌人。但是缺点是魔法弹的速度太慢，如果在高速行进时不断进行攻击，有可能会产生，人比水泡跑得快的现象。布库尔在装备该宝玉时，发出的魔法弹速度也比较慢。



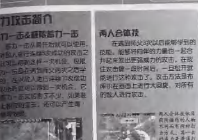


效果 前方大范围的攻击　　效果 前方贯穿直击

蓄力攻击简介

蓄力一击&极限蓄力一击

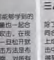
蓄力一击从最开始就可以使用，在对敌人进行连续5次成功的攻击之后就可以得到这样一次机会。极限蓄力一击是在遇到师父两次之后学会的，在对敌人进行连续10次成功的攻击后就可以得到一次机会。已比蓄力一击实用多了不少，如果装备上相应的宝玉，还可以产生毒[illegible]等效果。



[illegible]

两人合体技

在遇到师父3次以后能够学到的技能，能够将同伴的力量也一起合并起来发出更强威力的攻击。在按住攻击键一段时间后，一旦松开就能进行这种攻击了。攻击方法是布库尔在画面上进行大回旋，对所有的敌人进行攻击。





两人合体技依目前所操作的人物不同而有两种打击方式，其一击的威力是普通打击的5倍。

三人合体技

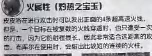
在遇到师父4次后学得的技能。除了同伴外还能将宠物的力量也一同合并起来。对敌人进行连续5次以上成功的攻击之后，而且在连续攻击中三人都出手击中敌人，就能够得到这样一次机会。攻击的爆弹将席卷全部画面，给所有的敌人以沉重的打击。



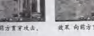
在画面上飞动着进行2～3次打击，然后发生爆炸再进行3～5次的打击，一击的威力相当于平时打击的17倍。

火属性（灼热之宝玉）

皮皮洛在进行攻击时可以发出正面的4条超高速火线。但是，一个目标在被复数的火线穿透时，也只遭受一次的打击，因为它的射程很长，因此非常适合远距离的攻击。布库尔在使用时，会射出比较短的连续的火柱。



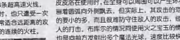


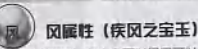


效果 向前方贯穿攻击。　　效果 向前方贯穿攻击。

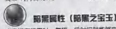
风属性（疾风之宝玉）

皮皮洛在使用时，在全身可以周围可以产生环状的魔法弹，画着圆弧向外侧飘去。但实际上，其攻击的范围却比想像的要小的多。而且很难防守住敌人的攻击，经常会遭到敌人的打击。布库尔的情况同使用火之宝玉的情形差不多，也是向前方发射出多个魔法光球，速度比较快。





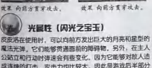




效果 向周围攻击。　　效果 向前方贯穿攻击。

光属性（闪光之宝玉）

皮皮洛在使用时，可以向前方发出巨大的月亮和星型的魔法光弹。它们能够贯通面前的障碍物。另外，在主人公站立和行动时弹速会有些变化。因为它能够对敌人造成连续的打击，攻击力也比较大，因此是游戏后半部分的主要装备。布库尔在装备上它时，可以向前方发出能够贯通的光弹。但其弹速非常的缓慢，在飞行了一定距离后，会发生爆裂。



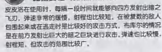




效果 向前方贯穿攻击。　　效果 向前方贯穿攻击。

暗黑属性（暗黑之宝玉）

皮皮洛在使用时，每隔一段时间就能够向四方发射出暗之飞刃，弹速非常的缓慢，射程也比较短。在被复数的敌人包围起来或在逃走时是比较好的攻击方式。布库尔的情况是在前方发射出巨大的暗之巨块进行攻击。弹速也比较慢，射程短，但攻击的范围比较广。





效果 大范围贯穿攻击×2。　　效果 向前方贯穿攻击。

状态异常和恢复

当主人公被敌人给击中的时候，除了生命值会出现下降外，还有可能出现其它的异常状态。在游戏中根据敌人攻击的属性不同一共可以出现6种不同的异常状态。一般在经过一定时间后，就可以自动恢复过来。如果连续敲击右键，进行连打有可能加快从这种状态中恢复回来的速度。

6 种异常状态

「中毒」在一定时间内，体力会逐渐的下降。在火之妖精的住所可以买到预防它的护身符。

「麻痹」在一定时间内，身体的行动力下降，无法进行攻击。在维特奈乐园可以买到预防它的护身符。

「石化」在一定时间内，无法移动身体（但是可以继续使用魔法）。在诺曼村可以买到预防它的护身符。

「冻结」在一定时间内，无法移动身体，而且体力也在徐徐的下降。在维特奈乐园可以买到预防它的护身符。

「混乱」在一定的时间内人物的行动方向同操作的方向正好相反，在希洛弗的森林里可以买到预防它的护身符。

「诅咒」在一定的时间内，人物的行动方向同操作的方向正好相反，而且行动速度减缓。在希洛弗的森林里可以买到预防它的护身符。

在处于异常的状态下，无法按照想象的那样去行动，而且经常容易受到连续的攻击。

游戏当中保存和读取进度

在进行游戏的过程当中可以保存进度。一般有两种方式，一是在布克村自己的家中保存，还有就是在探险过程中的临时休息所进行保存。（一般这些场所会出现在迷宫线路的分歧点上，或是在同BOSS进行决斗前）在那里会有一个象签到台一样的地方，靠近它之后，就会出现对话标记，按照对话框的提示就可以进行保存了。要读取游戏的进度只能在选择画面中进行。从选择项中选取『继续』再在后面找到具体的保存进度就可以进行读取了。最新的记录的右侧会有一个NEW的标记。



在游戏当中只有这两处地方可以保存进度。另外因为在这里没有读取的功能，只有返回到起始画面才能够读取进度。

游戏结束

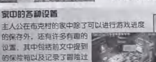
在探险过程中当HP值降到0的时候，游戏就自动结束了。在背包里装的道具和所带的金钱都会遗失一些。要想重新进行游戏，只能是读取以前存下的进度或者是从家里重新出发。如果是单纯的在探险过程中进行挑战，可以将金钱以及一些不用的道具都放在家中，其它重要的装备放到装备框中，以防丢失。另外，丢失的重要道具还可以在布克村的商人那里再买回来。

探险的宝书（4册）

在冒险过程中会有4部宝书，它们分别是来自住在布克村中的4个人。魔兽词典－凯特，道具词典－普利克，人物词典－埃利亚，成绩词典－保罗。

家中的各种设置

主人公在布克村的家中除了可以进行游戏进度的保存外，还有许多有趣的设置，其中包括前文中提到的保险箱以及记录了冒险过程的日记本，到了后来还有可以利用留声机来听CD。



在日记本中，随着冒险的不断深入，其内容也会发生变化。

宠物同宠物的功能设置

在冒险过程当中的得力帮手宠物（猫或狗），通过对其作战功能的调整赋予了它更加活跃的表演舞台。宠物所拥有的攻击和恢复功能一点都不比主人公们逊色。在冒险的过程当中，可以根据不同的情况，在状态画面中对宠物的功能进行相应的调整。



宠物用的道具，能够提高宠物的各种能力，帮助主人公进行探险。

宠物的作战类型在状态画面的右侧可以进行变更，共有5种类型。

宠物的作战方式

● 稳健型的进攻

参考主人公的状态，在进攻和防守上做出比较平衡的选择。尤其是那些不太重视宠物的人可以一直选择这种状态。

● 主动进攻型

非常重视进攻的一直状态，在冒险当中最优先考虑的是进攻，其它的行动都排在后面。当主人公掌握了3人合体攻击的技术后，调到此状态，比较容易增加合体攻击的机会。

● 无所事事

连道具的回收活动也停止，在想扔掉多于的道具时，或者想自己单独闯关时，可以选择这一状态。

● 保命型

重视帮助主人公恢复生命值的一种状态。当宠物的等级还比较低的时候或是对敌人无法进行有效的进攻时，建议选择此种状态。

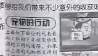
● 停止攻击

完全放弃对敌人的进攻，基本上同保命型一样。比如在进行3人合体技等的时候，不需要宠物进行太多的攻击。

宠物大冒险

在双星物语启动时所出现的初始画面上还有一个小的宠物微型AVG游戏。在小型的宠物画面的右下角有一个『选项』键，选择其中的『表示宠物的储存数据』选项，此后宠物就可以从家里出发独自到外面去冒险了。那时它所走的地图就如下所示。所能到达的范围就在主人公能达到的等级范围之内，也许这种冒险还能够给我们带来不少意外的收获呢！

宠物的行动



上面和下面分别代表着向上和向下走宠物选择的不同的道路。[illegible]

上
START
下
水 L10 切丽帕
丹卡鲁 风 L2
光 L18 拉兹柏利
火 L26 尤迪特
暗 L22 皮查姆
地 L14 丘诺
森林 L2
风
神殿 L18
光
火山 L10
空箱
火
洞窟 L14
空箱
地
古代迷宫
暗黑神殿
空箱
暗
庭园 L10
空箱
水

游戏中的追加情节

最初在游戏中的起始页面里只设置了一个宠物，但是随着剧情的发展，主人公们能够在游戏中找到越来越多的追加情节，在开始进行游戏时的页面也会出现更多的设置，设置的种类多种多样，包括本公司的不朽的名作『伊苏』的迷你游戏以及类似与俄罗斯方块的游戏『莫纳莫～纳』等，还有日历以及计算器，时钟等许多实用的设置，使得游戏变得更加的丰富多彩。

逐渐增加的类型，画面的设置也变得越来越丰富。如果按选择键也可以取消这些设置。

打字游戏

在画面上表示的就是附带的游戏，使用键盘快速敲下相应的字母就能够进行游戏了，一个游戏包括两部分，前半部分登场的都是一些小怪兽，而后半部分要和魔王进行的战斗。只要连续不断的在键盘上输入字母就能够过关了。这个附带的游戏是用交换的办法来得到的，用10个烤鳗鱼就可以换到『游戏二』。

关键道具

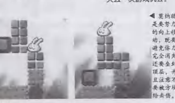
可用食物交换获得游戏Ⅱ，用来交换的道具——烤鳗鱼：可用10个烤饭团子来交换。另外，烤饭团子在风之炼狱比较容易得到。

▲本公司出版的名作『伊苏』中的人物在这[illegible]再次出现，一定能够[illegible]大家带来意外的惊喜。

◀ 后半部分在同魔[illegible]的战斗中，敌人使用[illegible]是一个个的英文字母[illegible]行攻击，给主人公会[illegible]增加了不少麻烦。

莫纳莫～纳

摹仿俄罗斯方块，主人公莫纳要将不断从上面落下的方块垒高。如果有相同的方块叠在一起，方块就会消失，高度也会下降，但主人公莫纳的体力却可以得到恢复，因此应该掌握好平衡，在规定的时间内将方块垒到最高点。注意在向上垒的过程中如果被方块砸中，就会失去一次游戏机会。



◀ 莫纳就是要努力的向上移动，既要避免体力完全消失还要垒到顶层，并且注意不要被方块给击伤。

关键道具

全部打通简单、普通/困难就会打[illegible]的通道，战[illegible]之王石，就会得到游戏Ⅰ。

历

本日历的时间同游戏者电脑中设定的时间相同。设置到页面后，它会自动地标示出当天的日子，一月一换，按月来表示。日历的背景可能是大耳兽等怪物，也可能是四季的景色变化。在背景中也记录了自然界的春夏秋冬。这个道具在斯匹利古代迷宫的探险中能够找到。

功能

点击E按键，能够在日语和英文间进行切换。另外还可以用箭头改变任意的日子标记，在选项键的右侧的空白标记，可以改变日历的背景。

表

同日历一样它的设置也同电脑设定的时间一样。能够通过调整电脑内部的时间来调节它。在出现初始画面时就会同时出现时间的画面。表示画面有两种，一种是数字表示形式一种是画面表示形式，因为数字表示形式比较单调，所以建议选择画面表示方式，以非常可爱的插图作为背影。

这个道具也能在斯匹利古代迷宫的探险中得到。

功能

A/D能够决定是用数字还是用画面来表示时钟，把闹钟调到ON上到了设定的时间，就会自动发出蜂鸣声。因为游戏中的闹铃只能响一次，因此无法作为闹表来使。

器

能够进行14位数字的计算，有了这个在计算自己的生命值时会觉得非常的方便。但是在使用这个计算器时只能利用鼠标点击上面的数字来进行计算，而无法用手柄和键盘来操作。

这个奖品在斯匹利古代迷宫的探险中也能够得到。

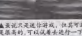
功能

外表非常新潮的计算器，使用上也很方便，当然里面还有一般计算器都有的储存键，M+代表将数字加在储存的数字上，M－代表储存的数字减去该数字，MR代表呼出储存数字，MC表示消去储存数字。

另外在双星物语里还有很多好玩的隐藏游戏。

除了以上介绍的这些隐藏的奖品之外，在双星物语里还有很多好玩的游戏。在维特奈乐园里还有比较小的射击游戏，如果能够将高级别的游戏通关的话，甚至可以增加一定的金钱。

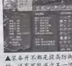
另外，在道具收集上也有一些隐藏的设定，比如珍贵的照片（共有16张），在击倒特定的敌人后，就能够得到这些照片，其中有些照片是在第二次进行游戏时才会出现，寻找这些照片的过程也是非常艰难的。还有，利用比较高级的食物在酒店中进行交换也可以得到一些特殊的道具，一共有9张CD包括了游戏中的所有背景音乐，这些CD在布克村皮皮洛家中的留声机里就能够播放，建议大家一起去听一听。

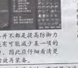


▲虽说只是迷你游戏，但其可玩性还是很高的，可以试着去进行一下挑战。

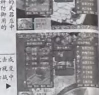
使用装备来改变主人公状态

要想提高皮皮洛和布库尔的各种能力，除了依靠升级之外，还可以通过购买或者是在战斗中拾取装备来提高。装备上装备后可以提高主人公的特定能力，但需要注意的是有些装备在提高某些能力的同时有可能降低其它的能力，因此在进行探险时，应该充分考虑到对手的属性，选取相应装备。

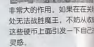




▲装备并不都是提高防御力的，还有可能减少某一项的防御力，因此应仔细看清楚它的功效再装备。



▶在布克村的武器店中可以买到许多种防御用的道具。

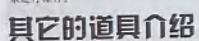


在同怪兽进行战斗时，有可能被攻击成异常状态，这时各种预防用的药物就变得非常珍贵了，另外在同魔王的作战中它也是必不可少的装备。▶

通过迷宫后的成绩

在每个迷宫的探险过程中刷新记录后都能够得到硬币，它是按照一定的规则来设定的，并没有好坏之分。因此没有必要执着于某种特定的高价硬币，在积攒了一定的黄金或者是白金的硬币之后就可以向泉之精灵换取防具，当把特定属性的防具都收集全了之后，就可以在达布纳沙漠交换该属性的魔法戒指。在最后与强力魔王进行的决斗时，能够发挥非常大的作用。如果在在关卡处无法战胜魔王，不妨从收集这些硬币上面引发一下自己的灵感。





▲要想得到有价值的硬币，最重要的就是不要被敌人击中，因此建议在游戏中使用可以进行远程攻击的皮皮洛来进行操作。

成绩级别的决定条件

白金硬币的得到条件是在规定的时间内将所有出现的怪物都消灭，（包括直接出现的和增援的怪兽），将所有的设置物打破（包括壶和坛子）。黄金硬币的获取条件是将所有的怪物大部消灭，将所有的设置物打破，但没有时间限制。允许打5次。

其它的道具介绍

在整个冒险过程中，道具和食物是夹杂在一起出现的。有时可以得到空易拉罐和易拉罐拉环，收集到这些铝制的道具之后，能够通过交换得到合金制的各种防护装备。另外，在游戏中从维特奈乐园开始收到纪念品后，就能够出现交换的剧情了，通过同许多人的接触，并进行交换就能够得到很多非常好的礼物。

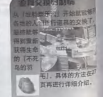
回收废弃物的剧情

在冒险过程中或是利用宠物能够得到一些合金的制品，将它们收集起来之后可以在铁匠村里通过锻造生产出合金的装备。为了能够得到最高级的合金装备，一定要充分的利用宠物去寻找各种道具。



道具交换的剧情

从「华特奈乐园」开始就能够和各地的人们进行道具的交换了，最终能够得到重新获得生命的「不死鸟的羽毛」。具体的方法在27页再进行详细介绍。





阿尔杰斯大陆的全图

阿尔杰斯大陆的全图

5 圣地克拉普洛特
6 赛尔弗废墟
8 卡亚帕森林
1 布克村
3 特丽波卡湖
13 埃斯比纳暗黑神殿
12 谜之通路
卡洛普洞窟 10
11 凯诺比火山
4 达布纳沙漠
2 希柏利塔丘陵
9 帕维尔庭院
7 斯匹利古代迷宫

阿尔杰斯大陆存在于一个叫做维兰世界的异世界的边缘地带，它是一个漂浮在空中的小岛。据传大约在500年前，那里曾经发生了『魔法大战』。从1000年前开始信仰『光暗之女神』的人们就同由6个魔王（堕落天使）率领的恶魔们发生了持久的战斗。这场旷日持久的战斗将妖精和龙族两个不相干的种族也牵扯了进去。直到500年前，『圣女蒂阿拉』和『圣骑士帕拉迪斯』在这里将『魔王维斯帕』打败，终于结束了争端，这里才有了现在这种平和富足的生活。至今，在这个富饶的小岛上还保存了许多令人遐思的历史遗迹和迷宫，向人们揭示了当年曾经有过的辉煌历史。

❶ 布克村
这里是阿尔杰斯大陆上唯一一处人类聚居的地方，也是皮皮洛他们进行冒险的补给地。在村子的深处有一座叫阿普利埃斯的神殿。

❷ 希柏利塔丘陵
在丘陵的中央有一棵巨大的古代杉树，是一座阳光明媚的丘陵。

❸ 特丽波卡湖
这里的湖水清澈透明，周围风景如画，在湖底应该也会保存着迷一般的古代遗址吧？

❹ 达布纳沙漠
被一片黄沙覆盖的场所，有些时候商人们会在这里做交易。

❺ 圣地克拉普洛特
这里是500年前参加魔法大战的英雄们长眠的地方。

❻ 赛尔弗废墟
没有什么东西的谜一样的废墟。

❼ 斯匹利古代迷宫
在那里有各种各样的秘宝

❽ 卡亚帕森林
清风拂动，小河环绕，一副迷人的自然景观，传说这里是风之妖精生活的地方。

❾ 帕维尔庭院
四周被水包围着，非常美丽的古代庭院的遗址，传说在庭院的深处住着人鱼。

❿ 卡洛普洞窟
深远悠长的地下洞窟，以盛产各种蘑菇而出名，据说在那里隐藏着妖精们的作坊。

⓫ 凯诺比火山
这是一座靠近阿尔杰斯大陆的浮在空中的火山岛，据说有人曾经在那里看到过『会说话的蜥蜴』。

⓬ 谜之通路
入口处被巨大的岩石给封起来了，据说那里能够通往暗黑的神殿。

⓭ 埃斯比纳暗黑神殿
没人知道应该如何到达那里，传说中的谜一样的地方。

写在攻略前面的话

从下面开始我们将同玩家一起进入双星物语的世界。这个游戏是以主人公皮皮洛和布库尔的探险经历为主线的。在冒险之前，主人公们会在村子里将进行一系列的准备工作，首先通过同村人们的对话，能够得到进行游戏非常重要的4本词典。其中『魔兽词典』从布库尔的师父凯特那里得到，『道具词典』从道具店的普利克那里得到，『人物词典』从村人埃利亚那里得到，『成绩词典』从神殿的守护者布尔那里得到。



双星物语简单攻略

下面的攻略本是按照主人公们的探险经历来进行绘制的，在这里主人公们会随着自身级别的不断提高而去更加困难的迷宫进行冒险。其中在地名上呈蓝色的部分，在游戏时进行的顺序允许有所改变，只是因为为了能够顺利的看到剧情的发展，以及得到相应的道具，才做此安排的。

地名	在冒险中所去的地点，以及一些临时休息的场所名称，在游戏中，同一个场所用不同的词语表示的情况也有。在这里记录的名称是在游戏开始画面中，选择『地图』时，上面所标示的名称。
目标等级	为了能够顺利的通过相应的迷宫或是引发特定的剧情，主人公们应该达到的等级，在最初可以按照这个顺序进行操作，在后半部分，建议可以在达到更高的等级后，再进入到相应的地点，这样就可以保证在作战时比较顺利。
剧情	在各地所发生的事件，以及在那里必须要采取的行动，包括同某些人物进行接触，得到一些道具，同危险的敌人进行战斗，寻找一些道具，解开一些谜题等，在探险过程中遇到的各种经历。

地名	剧　情	目标级别
布克村	**●首先找到宠物，然后再开始冒险！** 从布克村出来之后，首先去『希柏利塔之丘』，在那里生长着一棵叫『古代杉』的大树，在它的下面，支着一顶帐篷，在帐篷附近有一口井，从井边上可以听到有动物的叫声从井下传来，主人公可以从帐篷中借来绳索，下到井里，在那里就可以找到宠物了。在所有的冒险伙伴都聚齐之后，就可以开始正式的冒险旅程了。 最初要去的的是在大陆南部的『帕维尔庭院』的『中央水路』，最初的探险难度并不大，虽然主人公们的级别低，但只要小心应付，应该很快就能顺利闯关。在这里将到达迷宫的第一个分歧点，并且会有一个剧情出现，主人公们能够遇到一对寻宝者纳塔莉娅和特姆，从他们口中得知要想继续探险必须要得到能够启动充电小车的电池，对于『帕维尔庭院』的探险就暂时到此为止。 此后回到村子里在得到酷爱蘑菇的丘特爷爷的指点后，去了卡洛普洞窟，在『洞窟之路』碰到了一个『谜一样的男子』，不知道为什么他向两人传授了『百式天眼·改』的秘法，这样在迷你地图上，主人公们就能看到用红点代表的敌人了。此后，再沿卡亚帕森林的『森林主路』进行探险，在森林深处可以再次遇到纳塔莉娅他们，并被他们告知后面的路上因为有巨石挡路，所以需要到村中的武器店中购买力量手套才能够搬开障碍物，按照他们的话做了之后，可以再次回到森林的分歧点继续沿着『通往祭坛之路』进行	
[illegible]		一级
到帕维尔庭院的中央水路		二级
卡洛普洞窟·洞窟支路、学秘法		三级
卡亚帕森林·森林主路		
布克村·力量手套		四级
卡亚帕森林·通往祭坛之路		

寻找永远的村落



寻找永远的村落

地名	目标级别
卡亚帕森林·妖精通路	四级
希洛弗森林	
大耳兽森林	五级
希洛弗森林·得到水之键	
帕维尔庭院之庭院分歧	六级
在通往秘宝之路得到极寒之宝玉	六级
[illegible]	六级
学习气合一击	
特丽波卡湖·得到钩索	七级
[illegible]·去通往祭坛[illegible]之神像	八级
凯诺比火山妖精通路	
火之妖精的住处	
回布克村取画册	
得到风之键	
卡亚帕森林·分歧	

剧 情

探险，在这里的关尾可以第一次遇到敌人魔法师『科尔贝托』，并且同他召唤来的巨兽进行了一场苦战，在胜利之后可以找回『地之神像』并将它带回村里，安放在村中神殿的祭坛之上，此后回到卡亚帕森林去『妖精通路』进行探险，在茂密的森林深处，他们找到了妖精『希洛弗』们所在的村庄，在同族长安普洛弗的谈话中得知，在很久以前，妖精们同人类也曾经有过交流，另外，他们被族长拜托帮助寻找一名在森林中走失的族人，在对『大耳兽之森林』进行探险时他们找到了走失的妖精『希洛弗』的族人利普尔，正如大家所猜测的那样，她是被怪兽们给绑架了，在将利普尔送回家后，为了表示感谢，妖精们将『水之妖精』存放在他们那里的『水之键』交给了主人公，下面，主人公们会再次回到水源丰富的帕维尔庭院去冒险。

●再次去帕维尔庭院然后去炎之火山

在帕维尔庭院的的分歧点，使用水之键可以打开『秘宝之路』的大门，在那里最深处的祭坛上能够找到一颗拥有无穷魔力的魔宝石『极寒之宝玉』，在装备上它之后，主人公们就能够施展『水之魔法』了，它对于火之属性的敌人尤其有着非常高的攻击力，另外还可以用来击毁『火之魔法壁障』，下一步冒险的地点是『凯诺比火山』，在那里可以用刚刚得来的宝玉施展『水之魔法』打开封在洞口的『火之魔法壁障』，首先要去的是『熔岩地带』，在这里再次可以遇到『谜一样的男人』从他那里可以学到二级奥义『王者练极气功』，能够在成功的进行十次连续攻击后，得到一次极限蓄力一击的机会，在掌握了这一奥义后，他们可以去下一个地点『溶岩洞窟』，在这里他们遇到了老朋友纳塔莉娅和特姆，并从他们那里听到了关于『4匹古代龙』的传说，后面的路因为有断崖，必须要找到钩索才能飞跃，据说，钩索在村子里的一个戴着帽子的小男孩那里，而这个男孩就是普利克的儿子丘诺，听丘诺的母亲埃菲讲，他好象去了特丽波卡湖附近，在湖畔的小桥上丘诺告诉他们，他在卡亚帕森林里把鱼钩给弄丢了，这时主人公们拿出在森林中拾到的鱼钩交还给他，作为答谢丘诺将绳子也一并送给了主人公们，这样就得到了钩索能够顺利飞越凯诺比火山里的断崖了，在回到火山的分歧点后，选择『通往祭坛之路』在关尾再次同魔法师科尔贝托召唤来的怪兽进行战斗，然后同『蒙面男子』会面，到目前为止还没有人知道这个男人的真实身份，从关尾的祭坛中可以找到丢失的『水之神像』。

然后可以重新回到分歧点踏上『妖精之路』，在那个迷宫的最深处能够见到火之妖精『萨拉玛塔』的维尔坎一家，他们的两个小儿子因为始终生活在一个狭小的世界中，觉得非常无聊，因此，布库尔决定将布克村家中的画册送给它们，画册放在他房间的桌子上，收到布库尔赠书后的维尔坎一家非常高兴，将它们保存的『风之键』交给了主人公们。

●诺姆村、维特奈乐园以及……

使用『风之键』的地方是卡亚帕森林里通往『通往秘宝之路』的入口，在进入到这里之后，可以得到的道具是第二块宝石『疾风之宝玉』，装备后就可以使用风之魔法了，利用它打开由地之魔法壁障封印的卡亚帕森林

地名	目标级别
通往秘宝之路得到疾风之宝玉	十级
[illegible]·学习奥义	十级
[illegible]	十级
妖精通路	十二级
诺姆村	
达布纳沙漠	
布克村·美青年酒	
诺姆村·电池和火之键	
[illegible]山·分歧	
[illegible]之路·得到[illegible]之宝玉	
[illegible]庭院·[illegible]学习奥义	十二级
[illegible]·[illegible]之神像	
帕维尔庭院·妖精通路	十二级
维特奈乐园	十二级
布克村	十三级

剧 情

的『森林支路』，在迷宫的最后可以见到『蒙面男子』，从他那里学会能够使两人合力的奥义『奥义·双锤飞天翔』，主人公们的能力也得到了进一步的提高，下一个目标显然是被『土之魔法壁障』封印的卡洛普洞窟的『洞窟主路』，在洞窟迷宫的最深处主人公们又见到了提前到达那里的纳塔莉娅等人，从他们那里可以了解道前面迷宫的两种设置，首先是金刚岩的设置，这种岩石用普通的炸弹无法炸毁，只有用威力最为强大的雷管才能够将其摧毁，于是他们回到地面上去达布纳沙漠，从商人那里买来了雷管又开始继续探险，最先走的是『妖精通路』，在通过迷宫后能够到达土之妖精居住的诺姆村，村中的长老齐库立特告诉他们，在500年前，土、水、火、风的4个妖精一同参加了同魔王的大战，在胜利后，圣女蒂阿拉将宝玉分别交给四个妖精，齐库立特虽然掌握着『火之键』但是却不能就这么白白的交给他们，而是让他们用美酒来交换，当然，对于这两位年轻人来说，到底什么才是最美味的名酒他们并不太清楚，于是他们就想到了村中最喜欢喝酒的村长皮特尔，并决定向他去请教，可是村长平日里总是东游西逛不在家，最后主人公们终于在附近的达布纳沙漠里找到了这位老人，村长同意把自己长时间酿造的美酒『美青年』贡献出来，两人回到村子后，来到诊疗所从村长的女儿皮查姆那里得到美酒后，返回妖精们的村庄，把酒交到齐库立特的手中，老人非常满意，如约将『火之键』交给了他们，另外，诺姆村的铁匠塔科也将自己制造出来的电池送给了他们，这样主人公们又增加了许多可以去探险的迷宫。

下一步是去寻找另一个道具，首先去凯诺比火山的分歧点，使用『火之键』打开『通往秘宝之路』的大门，能够在最后得到火的魔法石『灼热之宝玉』，这样主人公们又能够施展火之魔法了，利用这种魔法他们可以除去『水之魔法壁障』前往帕维尔庭院里的『周边水路』，在那里从师父『蒙面男子』那里又学到了新的奥义『奥义·雷击爪牙斩』，这样他们就具有了聚集包括宠物在内的三个人的力量进行攻击的能力，这种最具威力的奥义对于他们同魔王的战斗大有益处，此后他们可以走上『通往祭坛之路』去夺回第三尊神像『火之神像』，在迷宫的深处，他们无意中偷听到了『蒙面男子』同魔法师科尔贝托的谈话，了解到这两个人是相互利用的关系而不是同谋，他们的目的好象是要解开什么『封印』，在这里将召唤来的巨兽邪水龙打败之后，就能够得到第三尊被盗的神像『火之神像』了，然后返回到村里，将神像送回到神殿之后，务必要去自称领主的普休凯制造的地下室里去看看，在那里可以得到可以吸开金属像的强力磁石，带着它首先去帕维尔庭院的分歧点，从那里沿着『妖精通路』，可以来到深藏在地下的水之妖精『维特奈』的住处，原来这个村子被建成了一个游乐场，但是因为远离人们聚居的地方，所以从来没有人来过，应游乐场的管理员拉比斯女士的请求，主人公们决定帮助妖精们进行宣传，他们拿着宣传用的海报回到了村里，在同酒店的女主人库拉蒂商谈后，将海报贴到了酒店中最显眼的位置，回到妖精们的住地后，他们如愿得到了能够打开卡洛普洞窟中通往秘宝之路的钥匙『地之键』，在进入到卡洛普洞窟的秘宝之路

地名	剧情	目标级

- 维特奈乐园·得到地之键
- 卡洛普洞窟·洞窟岔路
- 通往秘宝之路·大地之宝玉
- 之神像
- 阿普利埃斯神殿·天之回廊
- 之路·光之宝玉
- 通往祭坛之路·暗之神像
- 谜之通路
- 埃斯比纳暗黑神殿·冥之回廊
- 通往秘宝之路·得到暗黑之宝玉
- 通往祭坛之路·得到光之神像
- 赛尔弗废墟
- 塞尔芬迪纳·王之回廊
- 通往寝宫之路
- 最终结局

后，主人公们得到了另一个魔法石『大地之宝玉』，然后又去了洞窟中的『通往祭坛之路』进行探险。

●天之回廊、谜之废墟、还有幻之大地

在祭坛的前面主人公们再次见到了魔法师科尔贝托。在击败了它召唤来到怪兽双头龙希多拉之后，向前走，在神像的前面见到了『蒙面男子』。在第四个封印被解开后，布克村的深处发生了巨大的变化，从很久以前就被关闭的另一扇门被打开了。在回到村里将神像送回神殿的时候，他们发现村中一直流传的通往阿普利埃斯神殿本殿的大门已经打开，从那里可以进入到神殿的其它部分，在进入神殿之后，能够到达『天之回廊』，在那里又能见到纳塔莉娅阿特姆。而且，蒙面男子和科尔贝托也同时出现在那里。在那里首先选择『通往秘宝之路』的方向，在迷宫深处能够得到『闪光之宝玉』，然后再去『祭坛之路』，在将召唤来的怪兽消灭之后，可以来到祭坛前看到蒙面男子和科尔贝托正将光之封印给解除，至此主人公们终于了解到科尔贝托的真实目的是想将500年前，被封印镇住的魔王维斯帕给唤醒，在地面上『谜之洞窟』中通往『埃斯比纳暗黑迷宫』的大门也被打开了，此时那个蒙面男子的真实身份也终于大白于天下了，他就是传说中的圣骑士帕拉迪斯，魔王被六个封印给镇住，而其中的关键全在圣女蒂阿拉身上，中了石化的魔法一直沉睡至今的圣骑士帕拉迪斯为了能够让心爱的人蒂阿拉重新复活才会帮助科尔贝托解开魔王的封印的。在混乱的时候，首先先将『暗之神像』得到手，此后就剩下最后一个『光之神像』了，而这尊神像被保存在刚刚打开的谜之通路的迷宫深处『埃斯比纳暗黑神殿』中，在暗黑神殿的『冥之回廊』里，他们听了纳塔莉阿阿特姆的介绍，首先去『通往秘宝之路』取得了『暗黑之宝玉』，然后走上了夺取最后一尊神像的旅途，去『通往祭坛之路』，在那里他们打倒了威力无比的召唤兽，当他们走向祭坛的时候，最后的封印也就是由『圣女蒂阿拉』的身体做成的封印被打开了，随之而来的是大地发出强烈的震动，在阿尔杰斯大陆的上空出现了一个谜一样的浮游在空中的大地，这时魔法师科尔贝托将帕拉迪斯称作魔人，劝他一起加入魔王的阵线，却遭到了帕拉迪斯的坚决拒绝，他宣布要继续同魔王进行战斗，并且不会再用人体封印这一同归于尽的方法，受帕拉迪斯所托，两位主人公将圣女带回了村子里，安置在酒店的二层，这时他们已经收集到了全部的6尊神像，但他们知道事情还远远没有结束，最终他们劝说圣女蒂阿拉，同意他们与魔王进行最终的决斗，最后的秘密隐藏在大陆北面赛尔弗的废墟当中，在那里能够到达被魔王封印的魔幻大地『塞尔芬迪纳』，在蒂阿拉的祈祷同宝玉的作用下，通往那里的道路被打开了，在进入了『天之回廊』后，两人不断的前进，又通过『王之回廊』到达了『通往寝宫之路』，最后终于登上了同魔王进行决战的最终舞台，面对从沉睡中醒来的魔王维斯帕他们到底能不能取得胜利呢？

十五级
十六级
十七级
十八级
十八级
十九级
二十级
二十一级
二十二级
二十三级

在这里是一些同故事主干不太相干的探险活动

在阿尔杰斯大陆上有一些冒险场景同皮皮洛和布库尔的探险活动并不十分相干，比如布克村中自称领主的普休克建造的地下室，里面设有各种精巧的装置，非常有意思，虽然不去那里也不会影响主人公们的探险活动，但是还是建议去看一看，既可以得到一些道具，还可以帮助主人公们早些升级。

斯匹鲁古代迷宫

从入口处开始一鼓作气通过了的话，就能够得到闹钟，台历和计算器等奖品，但是进入这些是要花点银子的哟。

梦幻迷宫

进入的层数越多，所见到的怪兽的能力就越强，即使是同一种怪兽，能力却有着天壤之别，简直是恶梦一样的探险经历，而且每次进入迷宫，地图都会发生变化。

交换道具能够得到许多意外的东西！分支剧情

从维特奈乐园得到情侣装开始，主人公们就能够在阿尔杰斯大陆的各地同不同的人物进行道具的交换了，能够发生很多剧情，最后主人公们能够得到不死鸟的羽毛，这是一种超强力的道具，能够使得主人公获得一次再生的机会。另外在同村里人及妖精进行交换时的对话也非常有意思。

1 情侣装

在游乐场得到的第一次入场的纪念品，在帮助游乐场在村中贴完广告后，从妖精那里得到了地之钥匙，当主人公们最后离开游乐场时从古拉娜那里得到的。

2 结婚花束

从村里的人莉萨赫那里得到的，让漂亮的雷尼穿上这些衣服和他一起约会是他最大的梦想。

3 钓竿

同被两个人救出的曾经向布库尔提出求婚的妖精利普尔进行交换得到的道具，不过对于憧憬结婚的利普尔来说婚礼花束是不是太大了？

4 棒球棒

那根钓竿非常象村中道具店的老板普利克童年时曾经玩过的东西，出于对过去的怀念，他决定用棒球棒与之进行交换。

5 扇子

为了能够同孩子们一起玩耍，萨拉玛塔的父亲维尔坎用扇子同主人公们交换了棒球棒，非常耐热的萨拉玛塔用不着扇子。

6 梅酒

在村里同丘特老头相遇时，他说想用扇子给蘑菇送风，所以愿意用梅酒同主人公们进行交换，可是为什么不直接送给一些酒给他们呢？

7 咸菜

布库尔虽然很喜欢喝酒，但是酒量实在是太差，一喝就醉，同诺姆村的洛克进行交换这样就不会总是喝得烂醉了。

8 眼镜

据尤迪特的老奶奶说，咸菜同温泉蛋搭配起来最好吃了，因此就拿它同老太太的眼镜进行了交换。

9 拖鞋

游乐场的卢比尼因为长时间的玩游戏，所以眼睛很不好，因此就用一双拖鞋同他们交换了眼镜。

10 不死鸟的羽毛

普希克的宅子里的临时工赫拉姆对他们说，『虽然你们是小孩子，可是真的很努力啊』，然后就用一根不死鸟的羽毛同他们交换了拖鞋，使得他们获得了一次再生的机会。

同村子里的人多多交谈

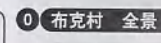
为了交换道具同村子里的人多多的进行交谈，是非常有意思的，即便在开始时同村人及妖精谈话没有什么收获，但随着剧情的深入也会有很多新的发现，有的还能得到意想不到的道具，尤其是村里的女孩子，最爱说话了，也许就能通过同他们谈话了解到一些有关这个大陆的有用情报呢。

寻找永远的村落



布克村

布克村是主人公皮皮洛和布库尔生活的村庄，它是悬浮在空中的岛屿阿尔杰斯大陆上唯一一个有人居住的地方。这里阳光明媚，风景如画，可以说是得到万物之神一切恩惠的地方，是一块难得的人间天堂。



0 布克村　全景



冒险故事就从这个小小的屋檐下开始了

两个主人公共同生活在布克村中的这个温馨小屋之中。

他们在冒险之前要收集到各种各样的道具，另外在村子北侧坐落着与这次冒险关系重大的阿普利埃斯神殿。



得到的道具

A 长靴

①皮皮洛和布库尔的家

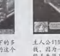
皮皮洛和布库尔住的地方在村子西边的一座小屋里。这里既是冒险开始的地点，同时也是在游戏时进行金钱管理，道具管理以及冒险经历记录的场所。另外，这里还有卧室，当主人公们在床上休息时，能够起到恢复体力的作用，在这里和同伴进行谈话还能够记录下冒险的进程。因此这里是探险过程的一个非常重要的地点。

布库尔的房间

这里是主人公布库尔的房间，虽然是男孩子的卧室却被收拾的非常整齐，看摆设是传统的日式的房间。

皮皮洛的房间

女孩子的温馨的房间，除了床之外里面还放着留声机，在游戏中得到的CD可以到这台机器里播放，箱子里面放满了该洗的衣服。





A 仓库

主人公们的背包里无法装下的多余之物，可以存放在家中的这个小仓库里面

B 金库

主人公们随身不宜携带过多的金钱，因为一旦出现意外，就有可能丢失很多财物，因此平时可以把多余的钱都放在金库里，还是这样最安全，呵呵。



C 日记本

这里面记录了主人公们的冒险经历，所经历过的迷宫情况在这里都会有详细的介绍。

②教会

在失去父母后，皮皮洛和布库尔一直得到善良的修女拉兹柏利的照顾，修女是阿普利埃斯女神的忠实信仰者，而在主人公们的眼中，教会好象就是学校，在那里可以学到许许多多的东西。



在教会里，还有告示牌等东西，这里是人们经常聚在一起进行交流的场所。

③村里的诊所

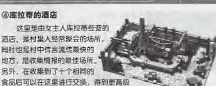
布克村的村长皮特尔是村中唯一的医生。在故事的开始被神秘的蒙面人打倒的神殿的看守者保罗就是被抬到这里来进行抢救的。在村长不在的时候，这里就由他的孙女护士皮查姆来负责。



村长总爱到处闲逛，经常都不在村里。



④库拉蒂的酒店



这里是由女主人库拉蒂经营的酒店，是村里人经常聚会的场所，同时也是村中传言流传最快的地方，是收集情报的最佳场所。另外，在收集到了十个相同的食品后可以在这里进行交换，得到更高级的食品。在酒店的二层还可以住人。

⑤丘特的蘑菇房

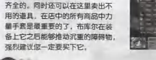
酷爱种植蘑菇的丘特爷爷的房间，出于个人爱好在游戏的后期他在村里开了一家专门卖蘑菇的店铺。

在游戏后期到这里来购买蘑菇吃下后，能够增加进行合作攻击的次数。

道具名称	价格
丛生蘑菇	500
茶菇	1000
平菇	2000
松蘑	50000

⑥玛卡鲁的武器店

装备	道具名称	价格
魔石	力之石	250
头	纸帽子	600
头	发带	700
头	耳套	4500
头	带羽毛的帽子	12000
手	军用手套	400
手	厨房用手套	500
手	力量手套	300
手	神奇护腕	19800
体	腰带	300
体	围裙	1500
体	超短裙	7000
体	红色披风	15000
足	袜子	250
足	长靴	1200
足	高跟鞋	3000
足	安全靴	9500



虽说是武器店，但其实只是卖一些普通的衣料制成的装备品，看起来更象一家杂货店。

道具的种类和数量都不多，但是在冒险中必须要用到的东西还是齐全的。同时还可以在这里卖出不用的道具。在店中的所有商品中力量手套是最重要的了，布库尔在装备上它之后能够推动沉重的障碍物，强烈建议您一定要买下它。

⑦凯特的家

这里是布库尔的师父
特同妻子琉希尔居住的地
方。他们有米娜和尼娜
可爱的胞胎女儿。

⑧埃利亚的家

埃利亚在村里以好色
出名，对于村里发生的事
非常熟悉，他同母亲尤迪
以及妻子波利住在一起，

⑨杂物间

在村子附近的小屋，
看护者一族居住的房间，
面放着各种各样的杂物。

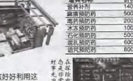


⑩普利克的道具店



主人公们在冒险的过程当中经常会遇到异常情况，在这里能够买到各种预防药品。另外这里还会收购主人公不用的道具。在游戏刚开始的时候，可能会觉得店中道具的价格稍微有些高，但是从中期开始主人公们经常会遭到各种怪兽的袭击，容易陷入异常状态，在到后期从妖精那里买来各种护身符之前，还是应该好好利用这里的药品。另外从普利克和妻子埃菲生的小孩丘诺那里能够得到在游戏中非常重要的道具钩索。

道具名称	价格
营养补剂	140
麻痹预防药	500
毒药预防药	200
冰冻预防药	100
石化预防药	500
混乱预防药	600
诅咒预防药	800



在探险中陷入异常状态是非常危险的，最好事先准备好药物。

⑪泉之精灵

金币数	道具名称	金币数	道具名称
1	大地之靴	22	灼热之盔
2	疾风之靴	24	暗黑之盔
3	极寒之靴	26	大地之甲
4	暗黑之靴	28	极寒之甲
6	灼热之靴	30	灼热之甲
8	大地之护腕	32	疾风之甲
10	极寒之护腕	34	疾风之盔
12	闪光之靴	35	疾风之护腕
14	灼热之护腕	36	大地之盔
16	闪光之护腕	37	闪光之盔
18	暗黑之护腕	38	暗黑之甲
20	极寒之盔	39	闪光之甲

在村旁湖中的船台上，向泉里扔下一件道具，就会把泉之精灵给唤醒，她会非常愤怒的制止人向里面扔垃圾，然后将扔到湖中的道具全都展示出来。其实，这些道具都是些非常珍贵的道具，道具的种类由主人公们所赢得的白金硬币和黄金硬币的数量来决定，可以用成绩词典来查看。



在这里投掷道具的方法同投炸弹的方法一样



从泉水中出来的『美丽的姑娘』其实是沉睡了500年的泉之精灵。

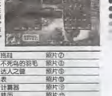
⑫拉姆则的露天商店

流浪商人拉姆则的商店就在露天里，这里可以买到冒险时所必须的炸弹和冒险之翼。另外，主人公们在冒险过程中，被打败后会丢失一些东西，而这些东西都能够被拉姆则捡回来，重新在这里出售。因此，丢失了重要的道具后一定要来这里看看。下面有能够在这里出现的商品列表。

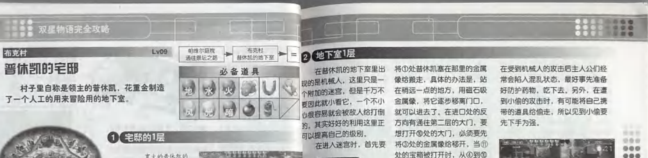
道具名称	价格
炸弹	50
冒险之翼	100



平时这里只买两种商品，就是炸弹和雷管，在整个游戏中这两种道具是必不可少的。



大地之宝玉	合金盾牌	魔兽辞典	土之花	沙袋	拖鞋	照片⑦
极寒之宝玉	龙神之护符	成绩辞典	冰之花	鱼钩	不死鸟的羽毛	照片⑧
灼热之宝玉	金运之护符	心之书	火之花	电池	达人之键	照片⑨
疾风之宝玉	龙神之盔	力之书	风之花	故事书	表	照片⑩
闪光之宝玉	合金之盔	爱之书	地之神像	美青年（酒）	计算器	照片⑪
暗黑之宝玉	龙神之护腕	宝之书	水之神像	海报	挂历	照片⑫
钩索	合金之护腕	地之宝卷	火之神像	情侣装	附加游戏1	照片⑬
磁石	龙神之铠	水之宝卷	风之神像	结婚花束	附加游戏2	照片⑭
大地之戒指	合金宝甲	火之宝卷	光之神像	钓竿	照片①	照片⑮
极寒之戒指	龙神之靴	风之宝卷	暗之神像	棒球棒	照片②	照片⑯
灼热之戒指	合金战靴	地之键	螺旋桨	扇子	照片③	姓名变更牌
疾风之戒指	无限之翼	水之键	发动机	梅酒	照片④	宠物名称变更牌
闪光之戒指	道具辞典	火之键	音叉	咸菜	照片⑤	绳子
暗黑之戒指	人物辞典	风之键	梯子	眼镜	照片⑥	



布克村 Lv09

普休凯的宅邸

村子里自称是领主的普休凯，花重金制造了一个人工的用来冒险用的地下室。

帕维尔庭院通往祭坛之路 → 布克村普休凯的地下室 =

必备道具

地	水	火			
风	光	暗			

① 宅邸的1层



宽大的普休凯的院落，实际上从前门的侧面穿进去能够到达一个非常大的房间里。

人一旦有了时间和金钱就会变得很无聊，不知道他会做出什么事来，布克村最有钱的建筑家普休凯一直以领主自居，在百无聊赖的时候，他在自家的地下室里修建了一个四层的迷宫，这还不够，为了增加真实感他还专门制造了可以行动的机械人放在里面，结果他自己也没有办法进去了。主人公们在得到第二尊女神像后，可以来到普休凯那里从他手中得到冒险中要用到的『磁石』利用它可以移开挡住门口的金属像。这样就可以到地下室里去进行冒险了。

从自称领主的普休凯那里得到『磁石』后，就能够进入到帕维尔庭院的十二级的迷宫了。

得到的道具

A 姓名变更牌
B 动物名变更牌

出现的怪兽

无

这里是地下室的进口。在寻找到2尊神像后，就可以从这里进到里面去了。

普拉姆，要是说到自己主人，就更加的厉害了。

② 地下室1层

在普休凯的地下室里出现的是机械人，这里只是一个附加的迷宫，但是千万不要因此就小看它，一个不小心很容易就会被敌人给打倒的，其实好好的利用这里正可以提高自己的级别。

在进入迷宫时，首先要将①处普休凯塞在那里的金属像给搬走，具体的办法是，站在稍远一点的地方，用磁石吸金属像，将它逐步移离门口，就可以进去了。在进口处的反方向有通往第二层的大门，要想打开⑩处的大门，必须要先将③处的金属像给移开，当⑪处的宝箱被打开时，从④到⑩的门都会被打开。在各个小房间里，有各种道具但主要是钱。

在受到机械人的攻击后主人公们经常会陷入混乱状态，最好事先准备好防护药物，吃下去。另外，在遭到小偷的攻击时，有可能将自己携带的道具给偷走，所以见到小偷要先下手为强。

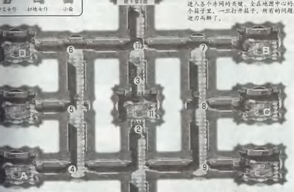
得到的道具

A 1000 B 1000
C 1000 D 1000

出现的怪兽

掸尘女仆 扫地女仆 小偷

进入各个房间的关键，全在地图中心的那个箱子里，一旦打开箱子，所有的问题就迎刃而解了。



指在门口的金属像利用『磁石』可以将其移动位置。



在遭到机械人的攻击后，容易陷入混乱状态，因此要十分注意。

3 地下室2层

这里是构造比较简单的一层，首先去象两臂一样张开的走廊的尽头，按下按键④和⑦就可以打开门⑧了。当进到右侧③那间房间里时、①处的门就会被关闭。在③里你会发现一个『欢迎带来一些道具』的指示牌。这是在告诉你，为了打开门，必须向房间②里面空着的箱子里放进些东西。但是，当主人公们按照指示去做时，会有几个敌人从头上落下来，因此在操作时要注意。左侧也一样在经过⑤后，门会被锁住。要想从这里返回去，只有多进人几次⑥的门，这时会不断有怪兽出现，在将所有的怪兽都消灭之后，⑤就会打开了。在C处的宝箱被打开后，会出现很多的怪兽，将这 怪兽全部消灭后，中央大 子⑨的门就会被打开了。



不理会『欢迎你带来一些道具』的指示牌直接向里前进也可以。

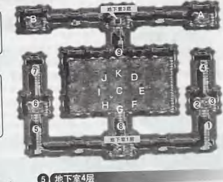
金库的空间非常大，如果施展 学会的必杀技或蓄力攻击的话 斗起来会省事的多。

得到的道具

A 草莓
B 草莓
C 混乱预防药
D-K 1000

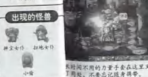
出现的怪兽

掸尘女仆 扫地女仆 小偷



4 地下室3层

这里是普休凯地下室中最为复杂的一层。如果只是想通过，并不太复杂，只要将⑧、⑨的金属像用磁石吸开，用力量手套将⑩处的重物移动开，再将⑩和⑪房间里的妖精全都消灭，就可以进入到地下4层了。但是，其实这层中最大的好处是可以得到放在中央部A–E箱子里的道具。为了能够得到这些食物就必须要打开①的门（先将前面的磁像用磁铁吸走），这 的关键在②处的指示 这里同2层右侧的设置 法相同，都是让人向 箱中放一些道具。在 层中③、④、⑤、⑦ 有空宝箱，按照要求， 道具一一放下就可以了。稍微麻烦一点的就是 开⑥处的磁像，因为 比较多，所以要把像 远一些才可以。不过 不是什么太困难的事



得到的道具

A 防混乱护身符
B 毒药预防药
C 石化预防药
D 冰冻预防药
E 麻痹预防药

出现的怪兽

掸尘女仆 扫地女仆 小偷

另外需要注意的是，在 下迷宫之中进行探险时都 涉及到这个问题，就是如 对付小偷，小心不要被它 自己携带的重要道具给偷 。因此多余的道具最好在 险前都存放在家中的仓库 。

在箱子里的道具起到开关门的作 ，走的时候别忘了带走。

长时间不用的力量手套在这里又 了用处，不要忘记随身携带。

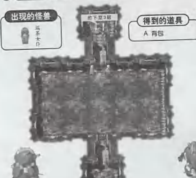
5 地下室4层

出现的怪兽

端茶女仆

得到的道具

A 背包



当进入到第四层后，会出现探险成绩的记录信息。当主人公们步入中央宽阔的场地时会遇到这里最厉害的敌人端茶女仆的奇袭。这一层在场所的设置上并没有什么特殊的安排。主要就是要应付端茶女仆的突然袭击，因此不要忘了在下楼的时候先将体力进行恢复，做好战斗的准备。只要注意保持好体力顺利过关应该不成问题。如果不顺利，一定是主人公的级别还不够，那就需要您继续修行了。

希柏利塔丘陵

在空荡荡的山丘上，生长着一棵树龄超过千年的古杉树。在这棵大树的树洞中还隐藏着一个不为人知的冒险的世界。

0 希柏利塔丘陵的全景

草原上耸立的一棵参天的古树

根据布克村的老村长说，这棵古树从魔法大战之前很久远的年代就有了，是数千年沧桑变幻的见证人。在树旁边有一口井，从干涸的井中能够救出宠物，另外，还可以在这里制造出新的飞机。


使用道具就能进入到树洞当中。

在巨大的树洞中有一个宽大的洞窟！

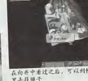
主人公们站在巨大古代杉树下，使用梯子想要进入到树洞中，却发现仍然不够高，不甘心的布库尔又借来工具准备做楼梯，一定要到树洞里去看看，见到布库尔如此的执着令皮皮洛大为吃惊。当然最终他们在这个树洞中发现了一个新的探险世界。在树洞的深处正有一只恶龙在等候着他们。


布库尔的执著真是可怕，竟然作出了通往树洞的梯子。

从井中传来的奇怪的声音……

当第一次访问希柏利塔丘陵时，在来到杉树下的古井旁时，能够听到有动物的叫声从井底传来，为了能够救出动物主人公们来到上面一点的帐篷处找到了一根绳子，然后用它进入到了干涸的井中，在找到了冒险中的好伙伴一只宠物狗（或猫），在后面的冒险过程中，它能够担负起多种工作，可以帮助你进行攻击，恢复，以及拾取掉在地上的道具。在游戏的最开始一定要来这里找到它。


向深井中窥视，里面好象有什么东西？


在向井中看过之后，可以到帐篷里去找绳子

在森林深处坠落的飞机

阿尔杰斯大陆同其它的浮游大陆之间是靠飞机来进行联络的。当主人公们得到第一尊神像后，在去村子上方的时候可以看到飞往村子的飞机失事的场景，坠落地点就在卡亚帕森林的深处，他们将飞行员梅尔兹救了回来，安排在村中的诊疗所里，当梅尔兹的病情恢复之后，他来到希柏利塔丘陵准备重新造一架飞机。但是新造的飞机缺少发动机和螺旋桨。在主人公们得到大地之宝玉后，可以来到飞机的坠落现场大耳兽森林里，找回发动机和螺旋桨。在交给梅尔兹之后，作为回报能够得到无限之翼。


这两种散落的道具在大耳兽森林的③和⑤那里可以找到

得到梯子的地方

埃斯比纳暗黑神殿 通往祭坛之路②

在引力黑洞的吸引下，在暗黑神殿行动非常困难，在有箭头标记的一间屋中放着梯子。但是如果不先将周围的蜡烛都点燃、就无法接近红色的箱子。

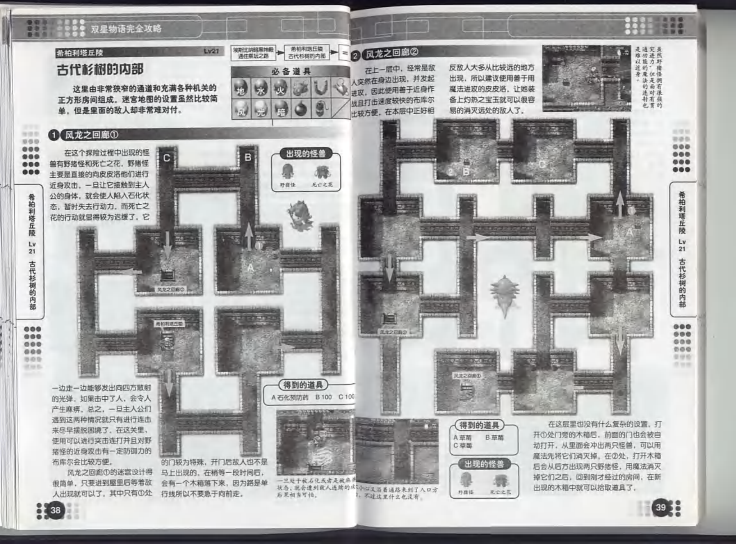


埃斯比纳暗黑神殿是整个游戏中的一个非常困难的迷宫，在这里要想将蜡烛全都点燃会花上人不少精力。

希柏利塔丘陵 Lv21

古代杉树的内部

这里由非常狭窄的通道和充满各种机关的正方形房间组成。迷宫地图的设置虽然比较简单，但是里面的敌人却非常难对付。



① 风龙之回廊①

在这个探险过程中出现的怪兽有野猪怪和死亡之花。野猪怪主要是直接的向皮皮洛他们进行近身攻击。一旦让它接触到主人公的身体，就会使人陷入石化状态，暂时失去行动力。而死亡之花的行动就显得较为迟缓了，它一边走一边能够发出向四方散射的光弹。如果击中了人，会令人产生麻痹，总之，一旦主人公们遇到这两种情况就只有进行连击来尽早摆脱困境了。在这关里，使用可以进行突击连打并且对野猪怪的近身攻击有一定防御力的布库尔会比较方便。

风龙之回廊①的迷宫设计得很简单，只要进到屋里后等着敌人出现就可以了。其中只有①处的门较为特殊，开门后敌人也不是马上出现的，在稍等一段时间后，会有一个木箱落下来，因为路是单行线所以不要急于向前走。

一旦处于被石化或者是被麻痹状态，就会遭到敌人连续的攻击，后果相当可怕。

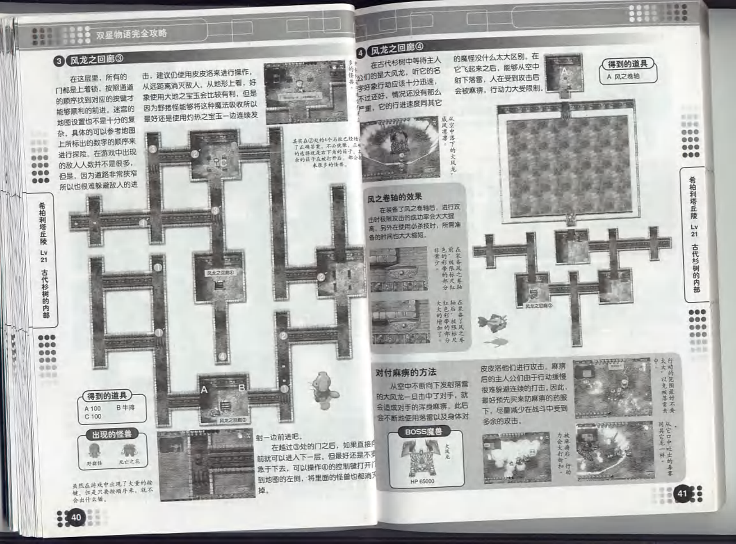
小心又沿着通路来到了入口方向，不过这里什么也没有

② 风龙之回廊②

在上一层中，经常是敌人突然在身边出现，并发起进攻，因此使用善于近身作战且打击速度较快的布库尔比较方便。在本层中正好相反敌人大多从比较远的地方出现，所以建议使用善于用魔法进攻的皮皮洛。让她装备上灼热之宝玉就可以很容易的消灭远处的敌人了。

虽然野猪怪拥有很强的突进力，但是面对有贯通功能的魔法的连射也是难以近身。

在这层里也没有什么复杂的设置。打开①处门旁的木箱后，前面的门也会被自动打开，从里面会冲出两只怪兽，可以用魔法先将它们消灭掉。在②处，打开木箱后会从后方出现两只野猪怪，用魔法消灭掉它们之后，回到刚才经过的房间，在新出现的木箱中就可以拾取道具了。



③ 风之回廊③

在这层里，所有的门都是上着锁，按照通道的顺序找到对应的按键才能够顺利的前进。迷宫的地图设置也不是十分的复杂。具体的可以参考地图上所标出的数字的顺序来进行探险。在游戏中出现的敌人人数并不是很多，但是，因为道路非常狭窄所以也很难躲避敌人的进击，建议仍使用皮皮洛来进行操作，从远距离消灭敌人。从地形上看，好象使用大地之宝玉会比较有利，但是因为野猪怪能够将这种魔法吸收所以最好还是使用灼热之宝玉一边连续发射一边前进吧。

在越过③处的门之后，如果直接向前就可以进入下一层。但最好还是不要急于下去，可以操作④的控制键打开门到地图的左侧，将里面的怪兽也都消灭掉。

多的怪兽。

其实在②处的4个石柱已经给了正确答案，不必犹豫，三者的选择就是右下角的箱子，其余的箱子在被打开后，都会招来很多的怪兽。

得到的道具

A 100　B 牛排
C 100

出现的怪兽

野猪怪　死亡之花

虽然在游戏中出现了大量的按键，但是只要按顺序来，就不会出什么错。

④ 风之回廊④

在古代杉树中等待主人公们的是大风龙，听它的名字好象行动应该十分迅速，不过还好，情况还没有那么严重，它的行进速度同其它的魔怪没什么太大区别。在它飞起来之后，能够从空中射下落雷，人在受到攻击后会被麻痹，行动力大受限制。

从空中落下的大风龙，威风凛凛。

得到的道具

A 风之卷轴

风之卷轴的效果

在装备了风之卷轴后，进行攻击时极限攻击的成功率会大大提高。另外在使用必杀技时，所需准备的时间也大大缩短。

在装备风之卷轴前，极限标尺红色的彩带的部分非常少。

在装备了风之卷轴后，极限标尺红色彩带的部分大大的增加了。

对付麻痹的方法

从空中不断向下发射落雷的大风龙一旦击中了对手，就会造成对手的浑身麻痹，此后会不断地使用落雷以及身体对皮皮洛他们进行攻击。麻痹后的主人公们由于行动缓慢很难躲避连续的打击。因此，最好预先买来防麻痹的药服下，尽量减少在战斗中受到多余的攻击。

BOSS魔兽

大风龙
HP 65000

被麻痹后，行动力会大打折扣。

行动的范围最好不要太大，以免被落雷击中。

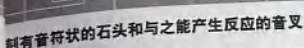
从它口中吐出的毒雾同其它龙一样。

特丽波卡湖

在特丽波卡湖旁有一座画有天使画像的小亭子和一座年代久远的水车，湖的周围风光秀丽，另外还有一块雕刻有音符形状的石碑伫立在湖畔。

特丽波卡湖被称作是阿尔杰斯大陆的水瓶。布克村之所以能够酿造出象"美青年"这样的美酒，有一半是靠了这里甜美的湖水的缘故。另外，非常喜爱钓鱼的少年丘诺也是这里的常客，但是，他最近好象正在为丢失了鱼钩而感到烦恼。主人公们在找到那个失落的鱼钩并还给他后，就能得到在探险中必不可少的一样道具钩索。

0 特丽波卡湖 全景



刻有音符状的石头和与之能产生反应的音叉

从天使画像的小亭子向上穿过森林，能够看到一块雕刻有音符模样的石碑。在这里使用音叉，就能够使得湖面产生一些反应，会出现一个通往地下的通道，进入的方法是沿着船台边的木头的走进去。



从外表看好像无法通行，但实际上在森林的阴面有通道可以穿过。

阿达布纳的沙漠里一样，从湖底出现了一条通往迷宫的地道。

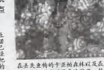


送给主人公钩索的丘诺

丘诺是一个酷爱钓鱼的少年，在父亲的指点下经常到湖边来钓鱼。但是，不知道什么时候，父亲送给他的被他视若珍宝的鱼钩却丢失了。在故事开始的时候，在村中的一角能够看到无精打采的丘诺。其实他的鱼钩掉到了卡亚帕森林中通往祭坛之路上。主人公们在找到鱼钩以后，可以赶快赶回村里，同丘诺进行交谈，在还给他鱼钩之后作为回报他会给主人公们一个钩索。在装备了钩索后，主人公就可以用它射向沟壑对面的接触点来飞越障碍了。



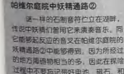
丘诺已经把钓鱼当作生活中的一个重要组成部分。



在丢失鱼钩的卡亚帕森林以及在游戏中段以后的很多迷宫里，钩索都成了不可缺少的道具。

送给主人公钩索的丘诺

在游戏刚刚开始时，丘诺出现在布克村右侧的小桥上。



在去卡亚帕森林的通往祭坛之路上，发现了丘诺丢失的鱼钩。

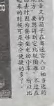
回到布克村将鱼钩交还给丘诺后，得到了钩索。

得到音叉的地点

帕维尔庭院中妖精通路②

谜一样的石制音符伫立在湖畔，传说中妖精们曾用它来演奏音乐。同它能够起反应的音叉在帕维尔庭院的妖精通路②中能够得到，因为所经过的地方障碍物相当的多，因此在探险过程中不要忘记带好电池、磁石、和灼热之宝玉。





放音叉的箱子在离迷宫入口相当远的地方，要想拿到它比较困难，不过在回去时因为能够坐电动小车，所以比起来的时候可是安全便捷的多了。

特丽波卡湖 Lv14

帕维尔庭院 妖精通路 → 特丽波卡湖 特丽波卡湖的地下通路

特丽波卡湖的地下通路

这里几乎所有的敌人都是突然在皮皮洛他们的身边出现的，虽然说是在湖底，有很多怪兽都和水有一定的联系，但是令人感到意外的是其中有些怪兽好象并不怕火，真是太可怕了。

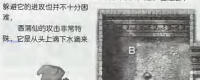
必备道具

地	水	火
风	光	暗

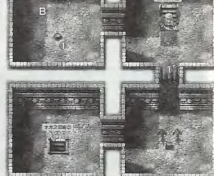
① 水龙之回廊①

在水龙之回廊中登场的怪兽有海藻鱼和香蒲仙。最先遇到的海藻鱼除了能够向四周发射出魔法弹外，还可以从头部的角上发射出激光。很善于远距离进攻。尤其是能够连续的发射出魔法弹来，因此使用布库尔进行近身攻击会更合适一些。虽然无法用剑将激光吸收，但是因为只有被激光的尖部击中才会受到伤害，因此要想躲避它的进攻也并不十分困难。

香蒲仙的攻击非常特殊，它是从头上滴下水滴来对人进攻。一个不小心，被它连续在头上滴上四五滴水，就会要了人的命。在狭窄的道路上尽量不要同它进行战斗。（尤其是在纵向的通道中）如果巧妙的让自己的同伴处于自己的头上就可以避免这种进攻，但因为操作不当或是行动迟缓可能会被积攒的几滴水一下子滴到头上，造成突然死亡。因此最好不要太大意，在这层中只有一个机关，就是在按下①处的键时在门①开启的同时，海藻鱼会突然出现发起对人的攻击。主人公可事先赶到落下的地点将其消灭。



……难躲避，因此要多加注意。



得到的道具

A 冰冻预防药

出现的怪兽



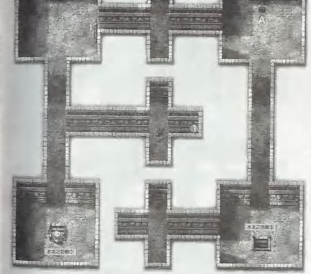
海藻鱼 香蒲仙

② 水龙之回廊②

在墙壁的暗影①处有一个隐藏的非常巧妙的按键，不仔细看很难发现，在按下它之后，前面的房间就会被打开。在里面会冲出两只海藻鱼，可以用皮皮洛装备上灼热之宝玉抢先发起进攻将它们消灭。

在下一间房子中的A处有一个小宝箱。在打开它之后，会有3只怪兽在近距离内突然出现。因为被冻结的结果使很可怕的，所以要首先选择海藻鱼进行攻击。这时使用身手比较敏捷的布库尔会比较方便。

乍一看空无一物，走到里面就可以发现一个按键。



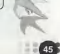
出现的怪兽

海藻鱼 香蒲仙



得到的道具

A 2000



在打开箱子之后，会突然出现几只怪兽，但要注意不要同时与几个敌人作战。



特丽波卡湖 Lv14 水龙之回廊



③ 水龙之回廊③

要想打开②处的门比较复杂。首先扳下①处的控制杆，这时从右侧会出现海藻鱼，可以用皮皮洛的魔法攻击将它消灭。然后原路返回②的房间里会发现一个可以打开②'的按键，在按下按键之前先用布库尔在房子的四周走一遍，将隐藏在四周角落的敌人一一消灭。

③处的门，是在将宝箱打开后出现的敌人完全消灭后开启的。最初只出现一个敌人，但是在被消灭后，还会连续不断的出现。最好先躲到右侧通路里去，用皮皮洛的魔法发起进攻，以确保自己的安全。

得到的道具

A 炒饭　B 炒饭

出现的怪兽

海藻鱼　香菇仙

水龙之回廊④

在湖底迷宫的深处等待主人公们的是大水龙。因为在这个迷宫场景里能够令主人公们发生冻结的怪兽已经有很多了，因此关底的大水龙就不再具备这种令人头疼的攻击能力了。与其它的关底魔王相比，因为少了些许麻烦，对付起它来也算是相对比较容易的了。如果在此之前，主人公们已经在达布纳沙漠中消灭了大火龙，得到了火之卷轴的话，但是因为这里主要是要进行远距离的攻击，因此装备它的作用并不大。

考虑到级别，这里应该是进行挑战的第二条龙。战斗的方法同第一条龙的方法相同。

得到的道具

A 水之卷轴

水之卷轴的效果

在对敌人进行打击的同时，还能够恢复自己的体力，顺便提一下对于那些头上出现圆形图案的敌人进行攻击时也有效。

在平时进行探险时，最好随身装备着它。

从空中落下的冰结弹攻击的范围非常大

在同大水龙进行战斗时，最危险的是它从空中撒下的冰结弹，冰结弹在空中时只是非常小的水滴，但是到了地上之后就会变成非常大的冰块，不仅面积增大了很多，而且还会延续很长时间，应注意向攻击密度较少的地方逃避。

BOSS魔兽

大水龙

HP 30000

主人公们即使被大水龙吐出的气息击中也不会被冰结。

最可怕的打击是在大水龙落在地面之后发出的。

从理论上讲还是使用远距离的魔法攻击比较有利。

达布纳沙漠

谁能想到在一片广漠无垠的沙漠当中竟然还有一个巨大的湖泊，大自然的构造真的是奇妙无比，有许多来自其它悬浮大陆的人来这想将这里建成阿尔杰斯大陆上的一处贸易市场，不知最后能不能成功……

0 达布纳沙漠　全景



能够让旅人得到休息的沙漠绿洲

根据皮特尔村长的说法，在这里出土了许多的古代文物，所以大家都怀疑在沙子下面一定沉睡着古代的遗迹。在游戏中这里并没有发生什么特别的剧情，但是在勒奇内弗的商店里可以买到各种护身符，这些道具是主人公们进行游戏时不可缺少的装备。另外，随着得到的神像数的不断增加，商店里的道具数量也会不断的增加，千万不要忘了常来看看。



用沙袋打开通往绿洲下面迷宫的大门

站在湖中心的岩石向湖底望去，可以隐约看到一些建筑物的遗迹，难道这就是皮特尔村长所说的古代遗迹？

在这里使用在凯诺比火山得到的沙袋丢入湖中，就可以使湖水产生振动，然后沉睡了多年的古代遗址的大门就会浮出水面，展现在我们面前了，顺着楼梯主人公们就可以进入到这个沉睡在沙漠绿洲下的迷宫里，在那里有大火龙在等着他们。

从绿洲商场向右移动，到湖中央使用沙袋即可。

神奇的沙袋是在标有【！】记号的地点使用的，扔下沙袋后，湖面会发生振动，然后迷宫的大门就会在眼前敞开。



突然发生了地震，有楼梯从湖水中升起，这到底是怎么回事啊？

漠中的集市

勒奇内弗在沙漠中开的商店叫『绿洲商场』，初这里的商品相当少，只有雷管出售，但是随着人公们寻找到的神像数量的不断增加，商店中商品数量也会增加不少。在里面有一些非常高的装备，质量非常好，但价格也非常的贵。另从泉之精灵那里得到的属性防护具在凑齐了一之后，还可以拿到这里来交换能够吸收该属性法的戒指。



当主人公们找到四尊神像后，商店的规模也变得奢华起来了，但是这里仍然是只有一家店。

[illegible]	200	从最开始就开始卖
[illegible]	5000000	得到两个神像后追加
[illegible]戒指	6553621	得到两个神像后追加
[illegible]	3980	得到两个神像后追加
[illegible]	59800	得到两个神像后追加
[illegible]	198000	得到两个神像后追加
老人的帽子	2000	得到四个神像后追加
老人的手套	5000	得到四个神像后追加
老人的衣服	10000	得到四个神像后追加
老人的鞋子	20000	得到四个神像后追加

得到沙袋的场所

凯诺比火山　岔路

要想进入达布纳沙漠的迷宫，开启绿洲下的通道是关键，而掌握着这把钥匙的沙袋是在凯诺比火山岔路中找到的。从楼梯出来后，在摆放于左上方宝箱中可以找到沙袋。这条岔路只要拿到了极寒之宝玉就可以进去了，是一个在游戏初期就可以进入的迷宫，为了能够尽早的将您的装备充实起来，最好还是赶快去绿洲下面的迷宫一展身手吧。



起先到手时小沙袋，竟然是开启迷宫大门的钥匙，沙袋中装的应该就是火山灰吧？



达布纳沙漠 Lv07

绿洲下的地下通道

在这个迷宫里，道路只有一条，没有太多的岔路，在设置上也并不复杂。但是，级别不高的怪兽仍然可以令人石化，所以不可以掉以轻心。

1 火龙之回廊①

在火龙之回廊中登场的怪兽有石化鸟。它能够对人发起远距离的攻击或是用身体实施近身攻击。在被它的身体攻击到后，人会被石化，失去行动力。另外它的远距离进攻用布库尔的宝剑也无法拦截，所以最好选用皮皮洛进行操作，用魔法来对付它。石化鸟对于水属性的攻击比较弱，因此可以装备上刚刚得到的极寒之宝玉来进行战斗。

在这一层的设置中①—③里当头盖骨被破坏掉之后，会有敌人现身。可以在击毁头盖骨后迅速躲到没有敌人的通道里，在拉开距离后，用皮皮洛的魔法弹来对付敌人。在④处的人面岩炮台，可以用炸弹来炸毁它，但是此后出现的壶里装的其实也是一个炸弹，因此要注意躲避，以免被炸伤。

既然买了石化预防药就可以放心。但价格还是过高了一点，请慎重地前进，小心被石化。

出现的怪兽：石化鸟、毒蜂

得到的道具：无

在打破这个头盖骨后，会有一只毒蜂冲出，顺便说一下，在本层中只有这里出现了毒蜂。

2 火龙之回廊②

毒蜂在上一层也有出现，是在本层才开始大量登场。的攻击方式同石化鸟一样，要是近距离用身体，远距离毒针进行攻击。唯一不同的在遭到攻击后，主人公们陷的异常状态不同。被身体撞后是麻痹，而被毒针击中后中毒。同上一级一样，布库的剑也无法抵御飞来的毒针，是使用皮皮洛进行远距离的击比较有利。

①处的宝箱其实是一个很的机关，会给您带来不小的烦。在打开木箱后，里面放是一颗炸弹，而且从头上 会然落下许多头盖骨和敌人对人公们进行袭击。为了能够避开炸弹对人的影响，当皮洛打开宝箱的瞬间要立刻逃现场，这时既要躲开炸弹的冲击波又要小心不撞到敌人，因此必需要从宝箱的下方靠近它，在打开后向左右的一方移动，然后用魔法消灭掉敌人。

在后面的房间②里面，一旦踏进去从前面和后面就会同时出现敌人，对主人公形成夹击之势。前方有头盖骨一方面阻挡住了主人公们逃跑的道路，一方面也使得敌人无法靠近，所以，千万不要急于击毁头盖骨，而是要先消灭后面的敌人后，再回手消灭前面的敌人。

在房间③里，在提示牌上会写有一个『顺』字，在看它的时候，会有头盖骨从头上落下来，按照落下的顺序将它们击毁就能够打开箱子得到里面的法式面包。

向上面逃的话会碰到敌人，陷入异常状态，因此只有往左右闪避才是正理。

被麻痹或者是被石化后，就无法逃避炸弹的冲击波了，肯定会遭到严重的打击，因此要马上补充自己的生命值。

从空荡荡的房间中突然涌现出了许多毒蜂，还好有头盖骨在中间隔着。

非常简单的谜题，所以解答后得到的道具也很普通。

3 火龙之回廊③



沿着主人公们前进的方向会有头盖骨从空中落下来，但是即使被击中头部也不会造成伤害。

因为第一处要求必须在规定的时间内进入里，所以后面也都跑得飞快。

得到的道具

无

出现的怪兽

石化鸟　毒蜂

下一个是设置更加复杂的火龙之回廊③，在这一层中在击毁了①处的头盖骨后，在前进的方向上会按顺序落下一个个的头盖骨，在最后的头盖骨没有落下之前，主人公们必需要冲进下一间屋子里，否则屋门会自动关闭，将人拒之门外。虽然将屋子内的敌人全部消灭掉后，②和入口处的门会同时打开。但是如果主人公们在门外进攻的话一方面离敌人的距离太远无法进行有效的攻击，另一方面也很难躲避敌人的攻击。因此还是建议最初同①处的头盖骨保持很近的距离，在击毁它后就立刻向下移动尽量要冲进屋内。

如果一不小心进到了装炸弹的屋子里，可以从右上方的炸弹开始沿中央，左下的顺序进行破坏。

③处的头盖骨同①处的设置相同，在全部的头盖骨还没落下之前，要冲进门里。但是这里没有必要急于进入到房间里。的门在将房间中所有的壶都后就会自动开启，但是需要的是在壶中都是炸弹。如果心进到了屋中，为了不被炸害到，应小心的对付屋子角的壶，另外还有一种办法，在门的外面利用适当的魔法行攻击，也可以消灭掉所有的

⑤处的设置同③相同，人公们急匆匆的在头盖骨落前闯到房间里后会发现等待们的是一大群敌人和放着4弹的壶，因此最好也是站在外面，用魔法对付它们就行

火龙之回廊④

在顺利的通过回廊之后，会见到游戏四条龙之一的大火龙。在同龙作战斗时方的攻击方法有一定的共通之处，一边一边不断的向四周放闪光弹，或者在发「火爆」的怒吼之后，从口中吐出放射的气息。还有飞到空中发射出一些东西对人进行攻击。各条龙的属性不同，攻所使用的武器也不一样，但是其基本的式却是相同的。因此可以采取同样的策来对付不同的龙。在这里可以多加练习，今后的艰苦作战做好准备。

于见到纳塔莉拉和特姆谈到的巨龙了，不愧为说的幻兽，光看外表与气势就足以让人发抖了。

得到的道具

A 火之卷轴

火之卷轴的效果

在装备了火之卷轴后，在进行攻击的时候，从主人公的四周会发出向周围的火柱，而且这种火柱攻击的时间长范围广，在被敌人包围时是最强的装备。

在近距离的战斗中，布尔装备上后也很有效。

火龙之回廊②

用地狱的烈火来进行攻击

在火龙的攻击中最需要注意的是从龙口中喷出的放射状的火焰。平时可以保持在较远距离，看到它怒吼后就全力的向后跑，这样就能有效的躲避这种攻击。所以在和龙进行战斗时可以选用皮皮洛在中距离上进行攻击。当龙飞到空中时可以不停的运动，以躲避从空中落下的攻击。在它着地后，再保持适当的距离，对其进行攻击。

BOSS魔兽

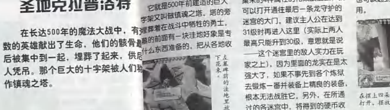
大火龙

HP 21000

看起来好象很吓人，但实际上攻击的范围并不大。

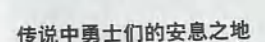
最大的威胁来自于巨龙所吐出的火焰，在出现攻击前兆时就要全力的逃跑

圣地克拉普洛特



在长达500年的魔法大战中，有数的英雄献出了生命，他们的骸骨最后被集中到一起，埋葬了起来，供后人凭吊。那个巨大的十字架被人们称作镇魂之塔。

0 圣地克拉普洛特 全景



传说中勇士们的安息之地

在1000年前，发生了一场席卷整个维兰世界的魔法大战。最终带领众人将『魔王维斯帕』彻底打败的『圣女蒂阿拉』和『圣骑士帕拉迪斯』就埋葬在这里。但是，这只是一个代代流传下来的传说，在正史中并没有记录。

在这个魔王同勇士进行最终决战的大陆上，这样的传说和历史遗迹数都数不清。



虽然看起来并不太清楚。



大的十字架中隐藏的秘密到底是什么？

它就是500年前建造的巨大字架又叫做镇魂之塔。塔的旁埋葬着在战斗中牺牲的勇士。墓的前面有一块洼地好象是专什么东西准备的。把从各地收集来的4种属性的花朵放上去，就可以打开通往最后一条龙守护的迷宫的大门。建议主人公在达到31级时再进入这里（实际上两人最高只能升到30级，意思就是说——这个迷宫里的敌人实力在玩家之上），因为里面的龙实在是太强大了，如果不事先到各个炼狱去锻炼一番并装备上精良的装备，根本无法战胜它。另外，在所通过的各迷宫中，将得到的硬币收集起来后可以从泉之精灵那里换来具有大地属性的护具，也可以起到比较好的防护作用。

左墓碑前的洼地里放下花朵。

在摆上四朵花之后，门就会自动打开，摆放的顺序无关紧要。

到4朵花的场所

之花——帕维尔庭院 通往祭坛之路②

4朵花分别放在各自属性的迷宫通往祭坛路的第二层中，水之花所在的地点，道路常的狭窄，敌人的数量也很多，是比较难一个迷宫。

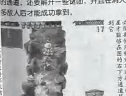




从楼梯出来后，一直向前走，花就被直接放在地面上，没有必要去找什么控制键。

之花——凯诺比火山 通往祭坛之路②

火之花，当然是在凯诺比火山中被发现，要得到这朵花，必需要穿过不断喷出火的通道，还要解开一些谜团，并且在消灭多敌人后才能成功拿到。



必须要使用钩索穿过很多的悬崖才能够在图的右下方通道找到它

风之花——卡亚帕森林 通往祭坛之路②

在卡亚帕森林中的风之花在级别比较低的时候就可以得到。在那里由于光线比较暗，注意不要忘记将它拾起来。

从楼梯出来后，通过安装有回旋转轮的大房间后，在左手一条通路的最深处，可以找到这朵花。

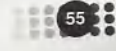
地之花——卡洛普洞窟 通往祭坛之路②

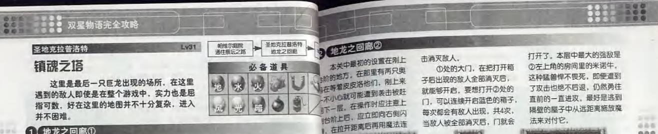
最后一朵花在卡洛普洞窟中，但是，即便把花全部都收集齐了也不要急于进入圣地，还是先去把级别练高后再去那里吧！





非常小的一个迷宫，但是里面的布置却很厉害，当把大房间里所有敌人都消灭后，可以到右方的通路里去寻找地之花。





圣地克拉普洛特 Lv31

镇魂之塔

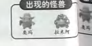
这里是最后一只巨龙出现的场所，在这里遇到的敌人即使是在整个游戏中，实力也是屈指可数，好在这里的地图并不十分复杂，进入并不困难。

1 地龙之回廊①

在这层中出现的怪兽有奥玛和拉米阿。两者都是非常难对付的高等级魔怪，可以用皮皮洛装备上闪光之宝玉施展魔法对它们进行攻击。在本层中的门的开启方法是将①和②中放着的箱子打开后再关上就可以了。

得到的道具

A 背包
B 牛排



2 地龙之回廊②

本关中最初的设置在刚上台阶的地方，在那里有两只奥玛在等着皮皮洛他们，刚上来一不小心就可能遭到袭击被赶回下一层。在操作时应注意上到台阶上后，应立即向右侧闪避，在拉开距离后再用魔法连击消灭敌人。

①处的大门，在把打开箱子后出现的敌人全部消灭后，就能够开启。要想打开②处的门，可以连续开启蓝色的箱子，每次都会有敌人出现，共4次，当敌人被全部消灭后，门就会打开了。本层中最大的强敌是②左上角的房间里的米诺牛，这种猛兽悍不畏死，即使遭到了攻击也绝不后退，仍然勇往直前的一直进攻。最好是逃到隔壁的屋子中从远距离施放魔法来对付它。

得到的道具

A 稀粥　B 石化预防药



如果这样很快就会被再次赶回下层。

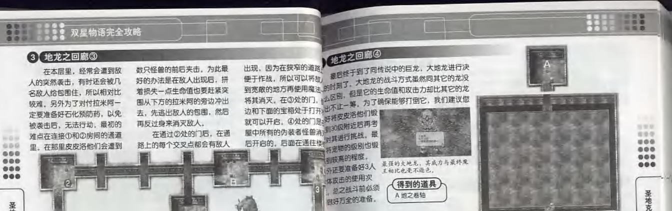


即使遭到了连续的攻击仍然会不断的向人发起进攻，而且杀伤力极大。

3 地龙之回廊③

在本层里，经常会遭到敌人的突然袭击，有时还会被几名敌人给包围住，所以相对比较难。另外为了对付拉米阿一定要准备好石化预防药，以免被袭击后，无法行动。最初的难点在连接①和②房间的通道里。在那里皮皮洛他们会遭到数只怪兽的前后夹击。为此最好的办法是在敌人出现后，拼着损失一点生命值也要赶紧突围从下方的拉米阿的旁边冲出去，先逃出敌人的包围，然后再反过身来消灭敌人。

在通过②处的门后，在通路上的每个交叉点都会有敌人出现，因为在狭窄的道路上便于作战，所以可以将敌人到宽敞的地方再使用魔法将其消灭。在③处的门，边和下面的宝箱处于打开就可以开启。④处的门是屋中所有的伪装者怪兽消后开启的。后面在通往楼道路上还隐藏着拉米阿和米诺牛。有可能将皮皮洛他们包围起来，因此也应采用诱敌深入的战略，先返回到房间④中再回过身去将它们消灭。

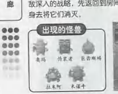


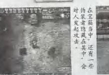


得到的道具

A 鲜墨斗鱼　C 柠檬
B 防诅咒护身符

出现的怪兽





在宝箱当中，还有一些伪装者隐藏在其中，会对人发起攻击。



困难，只有先向右方逃跑。它们引出来后再消灭。





在⑤的房间里，同时与几个伪装者怪兽进行战斗，比较困难，因此最好躲到房间的一角进行战斗。

地龙之回廊④

最后终于到了同传说中的巨龙，大地龙进行决的时刻了。大地龙的战斗方式虽然同其它的龙没么区别，但是它的生命值和攻击力却比其它的龙出不止一筹。为了确保能够打倒它，我们建议您好将皮皮洛他们锻到30级附近后再考对其进行挑战。最将宠物的级别也锻到较高的程度。外还要准备好3人体攻击的使用次，总之战斗前必须做好万全的准备。



最强的大地龙，其威力与最终魔王相比也毫不逊色。

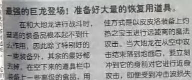
得到的道具

A 地之卷轴

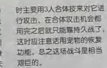


地之卷轴的效果

在击倒了最强的巨龙之后得到的地之卷轴，在攻击时能够在主人公们的周围组成一个陨石的保护圈，但可惜的是陨石只有一个，而且移动的速度非常缓慢，老实说该卷轴的用处并不太大……



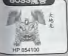
费尽了很大的力气，但得到的道具却没有什么用处，是不是徒劳一场呀……



最强的巨龙登场！准备好大量的恢复用道具。

在和大地龙进行战斗时，普通的装备品根本起不到什么作用，因此除了特别好的一些装备外，其余的最好都去掉，在空下来的道具栏中装备上一些高级的食品，用来补充生命值。战斗时的最佳方式是以皮皮洛装备上灼热之宝玉进行远距离的魔法攻击。当大地龙在从空中攻击结束落到地面后，要立刻冲到它的身前对它进行近身攻击，即便受到冲击波损失些生命值也在所不惜。战斗时主要用3人合体技来对它进行攻击，在合体攻击机会都用完之后就只能靠持久战了，这时应注意活用宠物的恢复功能，总之这场战斗是相当艰巨的。

BOSS魔兽





敌人喷出的气息的攻击力实在是太厉害了。



必需要准备好石化预防药。



利用香菇来增加合体攻击的数量。





赛尔弗废墟

赛尔弗废墟座落在阿尔杰斯大陆的最北端。被人们认为是这个大陆最为神秘的遗迹。没人说得清它到底是做什么用的，有人说是古代人们用来举行某种神秘仪式的祭坛，也有人认为那里只是一个仓库……

0 赛尔弗废墟　全景

传送门打开



在废墟中隐藏的秘密是什么？

在游戏刚开始的时候，离开村子到旷野上以后就可以看到这个废墟了。当时也可以进入到废墟里面，但是在这里既找不到道具，也找不到通往地下迷宫的道路，来了也是白来。随着剧情逐步深入，当主人公们把6个宝玉都收集齐的时候，到这里就能够打开通往塞尔芬迪纳的大门。

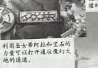
迷一样的废墟

在这个废墟中唯一觉得与众不同的是地面上埋的6个石柱，无论皮皮洛他们如何调查都得不到任何的答案。如果想要了解有关这个废墟的情况，可以在收集到4尊神像以后再来，到那时可以从老村长皮特尔那里了解到一些情况。



通往塞尔芬迪纳的传送门

赛尔弗废墟其实是通往魔幻大地塞尔芬迪纳去的唯一的入口，在神圣王国时代这座建筑物被称作是『赛尔之门』。当主人公们准备前往魔幻大地时会同圣女蒂阿拉一同来到这里。



利用圣女蒂阿拉和宝石的力量可以打开通往魔幻大地的通道。

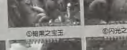


被魔王封印的魔幻大地就在赛尔弗废墟的上方。

安放各种宝玉的地点

当圣女蒂阿拉催促主人公们将宝玉摆放好之后，他们就可以行动了。如果宝玉没有全部带在身上的话，可以回到家中取回来。宝玉摆放的场所分别是：

①大地之宝玉



②极寒之宝玉

③灼热之宝玉



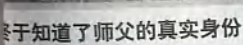
④疾风之宝玉



⑤暗黑之宝玉



⑥闪光之宝玉

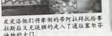


终于知道了师父的真实身份

在打开通往幻之大地的门后，圣女蒂阿拉就昏倒了。这时一直教授布库尔他们奥义的那个神秘的男人又出现了。被布库尔看作是师父的这个人的真实身份原来是保罗和菲利普的哥哥赛拉斯，他们的祖先是和圣骑士帕拉迪斯及蒂阿拉一同战斗过的战士。他为了以防不测一直在暗中保护着这个大陆。



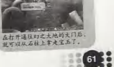
拉斯一族一直按照传下来的古训，默默的守护着6尊神像和斯匹利古代宫。



皮皮洛他们将晕倒的蒂阿拉拜托给赛拉斯后义无返顾的走入了通往塞尔芬迪纳的大门。

收回宝玉后，进入塞尔芬迪纳的幻之大地

在进入幻之大地前，一定不要忘了将摆放在6座石柱上的宝玉都收回来，因为这是在后面战斗的重要武器。



在打开通往幻之大地的大门后，就可以从石柱上拿走宝玉了。

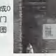
斯匹利古代迷宫

斯匹利迷宫在阿尔杰斯大陆的南角，虽然在很低的级别时也可以入到这个迷宫里，但与其它迷宫不的是进入该迷宫探险是要花钱的。里面共有3个迷宫，所花费金钱的不同，迷宫的大小和各种设置也会很大的区别。

0 入口

有时间限制的不可思议的迷宫

在迷宫的入口处同菲利普交谈后，交出相应的钱，通往迷宫的大门就会打开。在顺着楼梯下去后，所剩的时间就会自动的表示出来。当时间变成0秒时，人就会自动的返回到门口，在每次进入的时候，地图还会自动地发生变化。

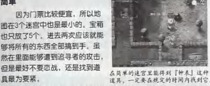


交钱后到迷宫中去探险

迷宫的内部一共分为简单、普通和困难3个等级。支付不同的金钱可以进入到不同的迷宫中，迷宫的大小和规定的时间也不相同。在每个房间里都摆放着宝箱，里面大多是定数额的钱，但是每个迷宫里都有一个箱子里会放了特殊的道具，能够改变游戏起始界面的布置，因为这些道具只有这里才有，所以千万不要错过。

简单

因为门票比较便宜，所以地图在3个迷宫中也是最小的。宝箱也只放了5个，进去两次应该就能够将所有的东西全部搞到手。虽然在里面能够遭到追寻者的攻击，但是最好不要恋战，还是找到道具最为要紧。



在简单的迷宫里能得到『钟表』这种道具，一定要在规定的时间内找到它。

普通

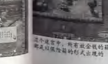
要花费10000芬尼的巨额现金才能够进入，不过里面箱子中金钱的数量也增加了不少。在这一层中你能够遇到非常执着的一直尾随着你进行攻击的警卫，但同上一层策略一样还是不要恋战。



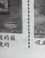
警卫从最短的距离穿墙而来，但是在墙里的时候无法进行攻击

困难

进入时所需的金额会是一个大数目，下去后的地图当然也大了很多，要想在短短的时间内将所有的道具都收集到显然不太可能，只一次肯定是无法达成目标了。



红色的箱子中能够得到日历，是因为时间短，一步走错就无法顺利拿到手了。



这个迷宫中，所有放金钱的箱都是以保险箱的形式出现的

无限

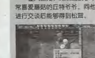
在以上的各个迷宫都进去过，并且将里面隐藏的道具都收集到手后，就能够看到通往困难一级迷宫后的房间了。在那里面有帮助恢复用的神像和可以进行记录的临时休息地，在进行了适当的修整并记录下进度后，就可以向最里面前进，同被封印在那里的吸血鬼王进行战斗了。

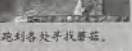
在困难一级迷宫的楼梯后能够找到通往吸血鬼王住地的道路。

吸血鬼王会发出令人麻痹的攻击。

出现意外的客人

在入口处，竟然遇到了非常喜爱蘑菇的丘特爷爷，向他进行交谈后能够得到松茸。





经常跑到各处寻找蘑菇。



收到了菲利普哥哥的来信。

斯匹利古代迷宫

简单

= → 斯匹利古代迷宫 简单 →

必备道具					
地	水	火			
风	光	暗			

交给菲利普1000芬尼就能够进入到这个迷宫里了。虽然地图是随机生成的，但是宝箱所在房间的位置并不会发生变化。可以参考下面的地图寻找道具。

① 一级迷宫（样本地图）

限定时间45秒，进入后向东北方向的房间搜寻，找到宝箱A就能得到钟表了。剩下的箱子里放的都是500芬尼的钱币。尽量能够找到所有的箱子。在进入到①处的房间后，会有猎人一直追着你进行攻击。

出现的怪兽



得到的道具

A 钟表
B 500
C 500
D 500
E 500



斯匹利古代迷宫

普通

= → 斯匹利古代迷宫 普通 → =

必备道具					
地	水	火			
风	光	暗			

在交纳了10000芬尼后，就可以进入到这个限定时间40秒的迷宫中了。这里的迷宫也是随机生成的，但宝箱的位置是不会变化的，可以参考下面的地图进行探险。

二级迷宫（样本地图）

得到的道具

A 计算器
B 5000
C 5000
D 5000
E 5000

警卫会从①的房间里出而且它能够无视墙壁的在一直跟着主人公进行攻即便是将其消灭了也会或石柱等障碍物，防碍主人公的行动。因此最好不要靠近这间屋子，而到其它的房间里去寻找道具。顺便说一下，在A的宝箱中能够找到特殊的道具『计算器』。

警卫



警卫的生命值非常高，要想消灭它非常费时间，最好不要招惹它。

放着5000芬尼的宝箱，全部找到后能够得到25000芬尼。

因为地图的面积增大了不少，要想找到所有的宝箱要费上不少力气。



斯匹利古代迷宫

困难

= → 斯匹利古代迷宫 困难

花50000芬尼才能够进入的迷宫。这里的地图也是可以自动变化的，但是放宝箱的位置不会发生变化，可以参考下面的地图进行探险。

必备道具

地 水 火 风 光 暗

③ 三级迷宫（样本地图）

这里是斯匹利古代迷宫中最为宽阔的场所，但是规定的时间却只有短短的35秒钟，还好在里面没有出现怪兽，但尽管如此要想在一次将全部的道具都收集到手，还是不可能的。在进入之前就要选定自己的目标，是收集钱还是要找到日历。

得到的道具

A 日历	B10000	C 10000
D 10000	E 10000	F 10000
G 10000	H 10000	I 10000
J 10000		

斯匹利古代迷宫

无限

= → 斯匹利古代迷宫 无限 → =

当前3个等级的迷宫中的道具都收集齐之后，在困难迷宫入口楼梯后的墙上就会出现一道通往最终魔王住所的大门。

必备道具

地 水 火 风 光 暗

四级迷宫（样本地图）

在一级迷宫里可以得到『钟表』，二级迷宫里得到『计器』，三级迷宫里得到『台历』。这样就可以向最终的魔王血鬼王暗夜之王进行挑战了。在通往困难之迷宫的楼梯处房间里，会出现一个大门，在里面的房间里能够见到最终魔王。另外，要进到这里面也要花费50000芬尼。

这个令皮皮洛不寒而栗的怪兽就是暗夜之王。

得到的道具

A 游戏机1

与从太古时期就被封印在里面的吸血鬼王进行决战

同暗夜之王进行的决战，也没有斯匹利迷宫的特色，它要求主人公们一定要在规定的60秒之内消灭掉对手。因为时间非常的短暂所以必要要准备好大量的恢复用的食品，在做好了被攻击的前提下进行战斗。另外暗夜之王的必杀技有麻痹的效果，在进入之前不要忘记携带麻痹预防药或是装备上防麻痹的护身符。

BOSS魔兽

暗夜之王

HP 60000

被麻痹之后，反应迟钝，行动迟缓，无法进行有效的战斗。

面对对手攻击力很强的利齿攻击，最好要避其锋芒。

刚刚还在笑着的魔王突然间就……



卡亚帕森林

卡亚帕森林在布克村的东北角，它里面的迷宫在游戏开始和中期都会出现，里面住着风之属性的妖精。它的入口在桥北侧森林中凹进去的地方，那里不容易引起人的注意，最初进行游戏时注意不要错过。

得到的道具

A 炸弹

为什么放在最右边房间箱子里的是炸弹啊，这东西什么时候都可以。

入口的部分很简单，从右至左级别逐步提高

这里的入口设置很简单，迷宫级别从右至左逐步提高。但是最先要探险的迷宫是右侧的第二个路口，级别为三的通往『森林主路』的迷宫。①的魔法壁障和大门在得到『疾风之宝玉』后可以进入，④需要在进入到塞尔纳后才能进入。⑤是在得到『达人之键』之后才能进入的，并且④和⑤也需要具备『疾风之宝玉』才能通过。

②处的门看起来虽然是关闭着的，但只要站在刻有足迹的踏板上呆上一段时间就可以打开了。

耳兽森林 Lv00

这里是从一开始就可以进入的迷宫，但最初在里面只能看到几只大耳兽，在特定的情节没有出现之前，这里只是一个练习场。

在寻找走失的布洛弗妖精时和寻找失事的飞机时来这里，会发现里面的场景发生了变化。

森林主路 Lv03

这里是进一步到森林深处去探险的必经之路。因为只有3级，所以里面的怪兽也不是很强，要想通过并不太困难，在游戏的初期就可以来这里。

在这里可遇到所有在游戏中出现的按键的基本操作方法，是最好的练习场所。

往祭坛之路 Lv04

从森林主路深处的岔路可以进入的一处迷宫。入口有重物堵塞在那里，使用从武器店买到的力量手套让布库尔将其推开，再除掉隐藏在里面的魔王后就能找到一尊神像了。

敌人变得稍微强一些了，不过在通过森林主路后来到这里进行探险十分合适。

妖精通路 Lv05

这里也是从森林主路的分歧点处可以进入的一处迷宫，进入的条件同前面的往祭坛一样。在穿过时有隐藏的森林通道之后可以到达妖精希洛弗住的村庄。

在隐藏的道路中行走，很费力，不过若一边走一边参考小地图中的标记就容易些。

通往秘宝之路 Lv08

这里是从森林主路的分歧点可以进入的最后一个迷宫。要想进入这里主人公们必需找到风之键。正如名称所说，在这个迷宫的最深处，隐藏着疾风之宝玉。

森林支路 Lv10

在它门口阻塞的地之封印可以用疾风之魔法解除。在这里一方面可以得到许多有益的道具，还可以再次遇到谜一样的师父，从他那里学得新的奥义。

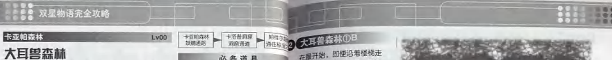
炼狱 Lv33

要想进入到这里必需要得到达人之键，里面有极其凶猛的怪兽在等着主人公们。在把魔王消灭之后，可以得到龙神之铠。

梦幻迷宫

阿尔杰斯大陆中四处练习用的迷宫之一。每次进入时迷宫的地图都会发生变化。具体的介绍将在216页做详细介绍。

卡亚帕森林



卡亚帕森林 Lv00

大耳兽森林

从游戏一开始就可以进入的森林。除了最开始同故事情节有关系的『希洛弗森林』，其余的地方最好还是等到相应的剧情发生之后，再去访问。

必备道具

地	水	火			
风	光	暗			

① 大耳兽森林①A

得到的道具
- A 糖果
- B 炸弹

在大耳兽森林里按下按键或是去毁壶的时候，经常会有很多敌人从空中落下来，虽然它们的攻击力并不太强，但是仍要小心不要被击中。

大耳兽森林①B
入口

在救出小妖精之后，就随之结束了，剩下返回希洛弗森林……什么迷宫好象还没有啊?

出现的怪兽
大耳兽

正如在希洛弗森林里妖精们推测的那样，小妖精果然被大耳兽们给捉到了，把怪兽之后就可以救出它了。

从故事一开始就可以进入的地方。从入口处的标记可以看出这里的难度只有0级，而且，既便是刚开始探险时就来到这里马上也能走到尽头。其实这个大耳兽之森林的迷宫随着故事情节的发展里面的场景是会不断出现变化的。从进入的次序上讲，第一次来应该是在希洛弗的森林中被风之妖精拜托寻找失踪的小妖精之后。

打开①处的箱子后，①'处会被爆破岩石给封闭上。将落下的大耳兽全部都消灭之后，落下的壶中会出现被点燃的炸弹自动将岩石炸毁。②和③分别是②'和③'的控制开关。④处的按键同⑥处的壶是能使敌人落下的陷阱。⑤处出现盖骨看起来虽然很恐怖，实用通常的攻击就可以将毁。解救迷失的小妖精的在⑦处的柱子上，在将周只大耳兽都消灭之后就可它救下来了。

② 大耳兽森林①B

在最开始，即使沿着楼梯走到这里也不会有什么发现。眼前见到的只是一个非常宽阔的正方形平地。在平地的角上立着石碑看起来好象有什么意义，但其实仅仅是一种妆饰而已。这里就是迷宫的最深处，主人公们在相应的剧情还没有发生之前，来这里将一无所获。

就算在草地上随便走走也不会有什么发现，这里到底是什么地方啊?

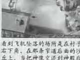


当飞机失事后再来到这里看看吧……

在主人公们夺回两尊神像并将它们送回神殿之后，在村边他们会看到一个飞机坠毁的场景。事实上当时发生的地点就是在森林深处的这块大草坪上。经过该事件后，这里的场景为之一变。在①处会出现一个风之魔法的壁障，将它消除之后就能找到进一步深入的道路。



看到飞机坠落的场所是在村子右下角、在那条窄道后面的沙丘上。当把神像交还到神殿后可以赶紧来这里看一看。



看到飞机坠落的场所是在村子右下角，在那条窄道后面的沙丘上。当把神像交还到神殿后可以赶紧来这里看一看。

大耳兽森林②

得到的道具
无

出现的怪兽
无



3 大耳兽森林②

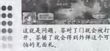
当飞机坠落的剧情发生后，这里的地图会发生变化，出现一条新的被风之魔法壁障封印的道路，在大地之宝玉到手之后，就可以打开壁障进行进一步的探险了。在这个迷宫中探险的目的是要找到失事飞机上的部件，以使能够重新造一架新飞机。

在本层中要完成的任务只有一个，回答①处的问题『一共有多少个木桶？』。在下面写下正确的答案就可以了。因为在这层里面不会出现敌人和其它的什么特别设置，因此可以慢慢的去数清楚。另外需注意的是当主人公他们答错的时候，在脚边会出现点燃的炸弹，不过因为不是立刻爆炸，因此可以赶快逃离现场。

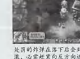
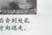
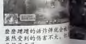
得到的道具

无





这就是问题，答对了门就会被打开，答错了就会得到炸弹这个可怕的见面礼。

处罚的炸弹在落下后会到处乱滚，必需赶紧向反方向逃走。

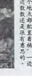
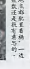
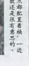


磨磨蹭蹭的话炸弹就会很……虽然受到的伤害不大，但……是很没面子。

在道路上全是桶……



在地图的各个地点都配置着桶，一边搞搞破坏一边数数还是很有意思的。

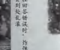
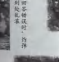




桶的数量一……个，每次进……不会改变，……住了这个数……顺利的通关……

大耳兽森林③

在进人到这一层后，到处都是一只只正在跳舞的大耳兽，聪明的……戏者可能立刻就会想到，这个关……的问题应该是「这里有多少头大……兽？」吧。大耳兽们在没有遭到……击之前，不会主动对人发起进攻，……会在原地跳舞，能够打到这一关……游戏者对付它们当然不会有任何……失误了。在消灭它们的时候，不……光图痛快，还要注意记住敌人的……量。特别需要注意的是地图左右……个角的房间，在使用皮皮洛的魔……进行攻击时，可能会还没来得及……就把敌人全都消灭了。

还有，①处设置的门不是通往……口的门而是通往摆放发动机的房间，寻找飞机部件的行动并不是游戏进行下去所必需的剧情。但是，因为得到了它会有很多好处，所以还是希望大家去找到它。还有，在本关关尾当回答问题出现错误时，会有复数的炸弹出现，躲避起来会比较困难，最好直接答对问题。

问题的形式同上一层完全相同，这层的正确答案是15只。



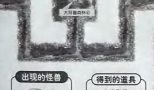
在回答错误时，炸弹会到处乱滚

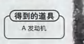
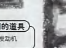


大耳兽的战斗力并不是很高，而且正在全神贯注的跳舞，要想消灭它们并不太困难。



在找到修理飞机所需的发动机后，就可以到下一层去了。



出现的怪兽

大耳兽

得到的道具

A 发动机

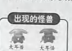


5 大耳兽森林④

在这层森林中到处布满着不停伸缩的荆棘球。这层中需要记住的就是这些荆棘球的数量。由于房间数很少，所以单个房间的面积就比较大，在画面中无法将整个房间的布置全部表示出来。另外在树荫中也隐藏着一些荆棘球，不仔细看就无法发现它们，这都给游戏者准确的计算数字增加了麻烦，一定要小心的观察才成。不过还算万幸的是，在数数的时候不会有敌人出现。

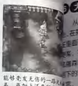
同大耳兽森林③不同，在这层当中没有必要一定要进入到问题门的里面，即使进入里面也就只有一个道具轮盘的桌子而已。在将房间里的大耳兽全都消灭后，会出现大耳怪向主人公们发起猛烈的攻击。一般来说大耳怪是不会在大耳兽的森林中出现的，它的级别相当的高，一定要小心应付。

出现的怪兽



得到的道具

A 道具轮盘



能够毫发无伤的一路走
易，再加上还要留意
荆棘球数目，可是更加

一旦答错问题，会出现
弹，躲避起来非常麻烦
数字应该是24个，千万

出现的四只大耳怪手中持剑向主人公们发起猛烈进攻，最好用蓄力攻击将它们一举歼灭。

卡亚帕森林 Lv 00 大耳兽森林

大耳兽森林⑤

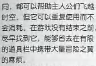
从大耳兽森林④向下继续走，在第5层里只有两间小屋子。在里面可以找到丢失的飞机螺旋桨，在回收完它之后，对大耳兽森林的探险也随之结束，剩下的就是使用冒险之翼离开迷宫。

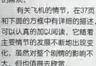
在这里找到的飞机发动机和螺旋桨可以交给正在希柏利塔丘陵建造飞机的梅尔兹。此后，随着故事情节的进展，在花费了一段时间后，他可以成功的造出飞机来。作为答谢他会送给主人公们一个无限之翼。无限之翼同冒险之翼的功能相同，都可以帮助主人公们飞越时空。但它可以重复使用而不会消耗。在游戏没有结束之前，尽早找到它，能够省去在有限的道具栏中携带大量冒险之翼的麻烦。

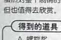
有关飞机的情节，在37页和下面的方框中有详细的描述，可以认真的加以阅读。它随着主要情节的发展不断地出现变化，虽然对整个剧情的影响不大，但也值得去欣赏。

得到的道具

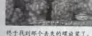
A 螺旋桨



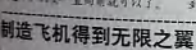








到这里之后，剩下的就没有什么问题了，只要一直向前就可以了。



终于找到那个丢失的螺旋桨了，到此为止这个支线剧情就结束了。

制造飞机得到无限之翼

在飞机坠落的情节后，受伤的飞机驾驶员梅尔兹被搬到了医院加以治疗。从那时开始到森林中去，就能够见到71页中提到的场景。此后，随着剧情的发展，在不断将新的神像送回到神殿后，可以来医院里看看他，并同他进行谈话。在第四个神像也被送回之后，他就会出院了，这时去希柏利塔丘陵就可以看到他正在重新造飞机，主人公们在同他进行谈话并被拜托寻找失去的部品后，就可以去大耳兽森林探险了。在找回道具交还给他后只需耐心的等待飞机的完工就可成了。

在去医院看望梅尔兹的时候，突然发现他已经出院了。



已经接近完工的飞机，有空去看看。



卡亚帕森林 LV03

帕维尔庭院 中央水路 → 卡亚帕森林 森林主路 → 卡亚帕 通往…

森林主路

森林主路是通往岔路的过渡通道。这里的迷宫设置比较简单，而且也不用担心会在里面迷路，很容易过关。是卡亚帕森林中可以最早进入探险的森林。

必备道具

地	水	火		
风	光	暗		

出现的怪兽

白狸　小妖精

❶ 森林主路①

这里是第三等级的迷宫，里面没有什么怪兽和机关，在游戏的一开始就可以来这里。①'和①分别是门和相对应的按键，在门打开间从通道里会有小妖精攻过来。而另一间的敌人在没有对它进行攻击之前，不会主动加进攻。另外②'处 的炸弹岩在②处壶中的炸后会自动的被炸毁。③处的气球被刺破后，只怪兽出现，将它们灭后，门会被打开，炸弹岩必须要用炸弹除。反对侧有3个空除了想得高分的人外了它也没什么用处。

得到的道具

无

得到的道具

A 10
B 10
C 10
D 50
E 道具轮盘

在通路比较多的地形里最好使用擅长正面攻击的布库尔来操作，两个人物各有所长，应灵活选择。

有可能落下敌人的场所，最好想办法在屋子外面就先搞定里面的机关。

卡亚帕森林 Lv03 森林主路

出现的怪兽

白狸　小妖精

❷ 森林主路②

在房间①和房间②里，敌人会突然从天而降，如果卤莽的闯入房间里，会遭到很严重的打击。在此后还有很长的道路要走，因此要尽量避免遭到不必要的打击。在进入到各个房间里后，要立刻停止，先确认一下有没有敌人出现，然后再开始行动。

在这里遇到的敌人仍然是白狸和小妖精，只要小心应付一定可以战胜它们。但是需要注意的是白狸发射出来的镰刀，它可以穿透墙壁飞到很远的地方。在同时出现两种怪兽时应先重点对付白狸。

①处的重物，使用布库尔戴上在武器店买的力量手套就可以把它推开了。在游戏刚开始的阶段力量手套非常的重要，最好要买到。如果有钱的话，一定要事先买来手套，带在身上。地图中最后面的门②在将房间里的敌人全部都消灭后，就会自动的打开。

在几间房子里都有荆棘球，注意看好道路，或是将敌人引到屋外再消灭。

在这个迷宫场景中只有这里会用到，但是到后面还有用处，所以一定要随身带好力量手套。

总之在很多房间里，敌人都是从天而降，所以千万不要冒冒失失的就闯入屋里。

卡亚帕森林 Lv03 森林主路

3 森林主路③

在这里出现的怪兽和基本的战斗方法同上一层大致相同，只是在难度上略有提高，但只要小心应付，过关是绝对没有问题的。从起始点出发，第一个岔道①处被风之魔法壁障封印着，在得到故事中段才出现的大地之宝玉之前都无法突破这里。最初可以无视它的存在，继续向里面前进。当来到②的时候，每个地方都放着一颗炸弹，在通过的时候会按顺序落下，因为没有阻止炸弹爆炸的方法，因此只有一鼓作气赶快跑到③的房间里面，在进到屋里之后，迅速的向左下角移动，既可以避开炸弹的冲击波也可以避开正面敌人的攻击。⑤处的门在按下除左上角的以外的按键后可以开启，在房间④里随着每打碎一个壶，就会有一个敌人出现，在将敌人全部消灭后，门就会打开。

森林主路的战…

在森林主路中…人只有白狸和小妖…因为出现的组合…有时也会产生非…力，比如有时候，…在正在向主人公们…的小妖精的后面…攻击，使得皮皮…意想不到的重创。…要先摆脱眼前的…处的白狸消灭掉。

在②处如果磨磨蹭蹭的话就会遇到大爆炸，一定要快跑过去。

在④处可以一个一个的对付敌人，也可以将壶全打碎后，再将敌人引入到通道中消灭。

森林主路①

得到的道具
- A 法式面包
- B 贤者之衣

出现的怪兽
- 白狸
- 小妖精

得到道具后再重新探险

从颜色上看是绿色，可以知道它是风属性的魔法壁障，记住它的位置以后再来。

在『双星物语』中，主人公可以自由的…己想去的迷宫去进行探险，但在有些迷宫里…现一些在当时无法解开的设置，就象①处这…种魔法壁障就是其中的代表。如果没有相应…具就无法打开门或者是封印，如果在游戏中…些地方用手中所有的道具都无法打开，就只…住它的地点和特征，等获得了别的道具后再…

卡亚帕森林 Lv 03 森林主路

卡亚帕森林

岔路

在卡亚帕森林的深处有通往妖精通路、通往祭坛之路和通往秘宝之路的3条中级迷宫。而进入这3条迷宫的岔路就在森林主路的深处的这个场所。

卡亚帕森林 岔路

必备道具

地　水　火　风　光　暗

妖精通路①　通往祭坛之路①　通往秘宝之路　森林主路②

得到的道具
- A 50

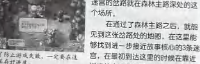
在卡亚帕森林的深处有通往妖精通路、通往祭坛之路和通往秘宝之路的3条中级迷宫。而进入这3条迷宫的岔路就在森林主路深处的这个场所。

在通过了森林主路之后，就能见到这张岔路处的地图，在这里能够找到进一步接近故事核心的3条迷宫，在最初到达这里的时候在靠近楼梯的房间②里可以遇到纳塔莉娅他们，并同他们进行会话。另外在房间①里有休息的场所和帮助人恢复的女神像，不要忘了来这里储存一下进度并恢复体力。其它的迷宫入口有两处③的地方需要用力量手套来搬开重物。④处需要风之键来打开门，首先主人公们可以从③处开始探险。

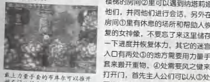
初次使用力量手套

在想要进入的道路上摆放着…，要想移动它，就需要在武…店中买来的力量手套，在岔路…去的地区上，纳塔莉娅会将这…情报告诉给主人公们。力量手…的价格并不高，如果没有得…就去武器店将它买到手。

…只是一个附加的情节，在…也可以买入手套。



为了防止游戏失败，一定要在这里保存好进度。



戴上力量手套的布库尔可以推开挡在门口的重物。



卡亚帕森林 Lv04

通往祭坛之路

在祭坛之路的深处隐藏着被偷来的『神像』。在祭坛前必需要同魔兽进行一番苦战，只有消灭了魔兽才能够顺利的取走神像。所以这里将是富有冒险性的非常有趣的一处迷宫。

必备道具

地 水 火 风 光 暗

1 通往祭坛之路①

出现的怪兽

赤狸 魔女 金属水精

得到的道具

A 10	B 50
C 50	D 鱼钩
E 蛋	F 草莓
G 绿葡萄	H 草莓

要想越过沟，只能是在得到钩索之后，最初先收集一些能找到的道具。

①和②相搭配打开门的方法是，打开①能打开门①'，打开②能打开②'，①和②同时打开能够打开③'。

最初的一间房间成为整个迷宫的一个的岔路所在。利用①和②的按键可以控制的开闭。在门的里面有能够进行远距离攻魔女，主人公们要快速的进入到通道中去路一条路的清除敌人。在④处有附着点，里利用钩索就可以越过障碍。在⑤处有4个的控制键是开启⑥和⑦的钥匙。当控制键变为红色时⑥开放，全部变为绿色时⑦开扳手可以按照顺时针或是逆时针方向顺次在将3个扳手凑成同一色时，再搬动中央的就可以凑成一色了。

2 通往祭坛之路②

得到的道具

A 拉环	B 巧克力
C 50	D 10
E 风之花	F 100
G 鲍鱼干	H 道具轮盘

出现的怪兽

赤狸 魔女 金属水精

这里的视野非常的狭小，不利于战，而且敌人往往是突然出现在前的，更加增加了作战的难度。

在②的房间里从右边或者是左边通过会比较安全。另外，在打破D处的壶时也要注意安全。

由于下雨的原因，这个迷里光线非常的昏暗，就象在浴着黑屋中一样。而且敌人常常是突然出现在眼前的，以在进行探险相当困难，难会遭到一些小的打击。不过运的是这里主要都是一些狭的通道，不会发生混战，只使用善于正面近身作战的布尔应该可以应付过去。

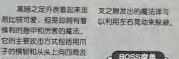
①处的门没有锁上，只要到那里就可以打开，有四只赤狸正等在里面随时准备对人发起攻击，进去的时候要小心。在经过了这条通道到达②处时可以看到有五个回旋转轮排列在草地上，其中的一个运动方向与其余的几个相反，主人公们要小心的通过其中的缝隙，小心不要被刺伤。下一步是要到房间③里寻找道具。当扳手控制键都变成红色的时候⑤就会开放，全变成绿色的时候④就会开放。房间左上的按键能够使扳手恢复到初始状态，也就是起到还原的作用。最简单的打开方法是在初始状态时按下右边中间的扳手，就会变成全部的红色，从全是红色开始按右上、右下、左上、左下、中央的顺序操作就能全部变成绿色。最后在⑦处打破壶后在F处就会有壶落下来，在回收了其中的道具后就可以离开了。

③风之祭坛前　祭坛

探险的下一个地点是风之祭坛和它前面的通路。首先在①处存储进度，并在右上方的恢复女神像前恢复体力。打开大房间②的门后就能见到本关中的最终魔王了。在同魔王的决战中无法打开随身携带的背包，因此要将道具栏中的装备和恢复品都事先设置好。在大房间里等待主人公们的是猫魔法师格鲁伯特。这个喜欢自言自语的家伙最后在被皮皮洛他们激怒后愤恨地招来了凶猛的怪兽来对付他们。

自称是魔王维斯帕属下的魔法师格鲁伯特招来怪兽，看起来非常的凶猛，这家伙又是什么东西呢？

同最终的魔兽战斗！森林巨人『黑暗之足』



黑暗之足外表看起来虽然比较可爱，但是却拥有着锋利的指甲和厉害的魔法。它的主要攻击方式包括用爪子的横斩和从头上向四周发射的低速的魔法弹『夜叉之舞』。因为它的动作比较缓慢，可以采取游斗的方式来对付它，避开正面的接触，从侧后方发起攻击。另外夜叉之舞发出的魔法弹可以利用左右晃动来躲避。

BOSS魔兽

黑暗之足

HP 2000



卡亚帕森林　Lv05

卡亚帕森林 通往祭坛之路	→	卡亚帕森林 妖精通路	→	卡亚帕森林 大耳兽森林

妖精通路

妖精通路名副其实，通过这里主人公们可以来到自远古时代就已居住在阿尔杰斯大陆上的妖精们的住所。在森林的最深处有一处居住着风之妖精希洛弗的村庄。

必备道具					
地	水	火			
风	光	暗			

①妖精通路①

出现的怪兽

百草精　南瓜怪

得到的道具

A 10

B 肉丸子

妖精们住在远离人群的密林深处，要想到达那里得经过许多隐密的林间小道，如果不仔细看，很难发现这些道路。这个地方不同于其它的迷宫，很多的路是隐藏在树荫下的，如果不能准确的分辨出能够通行的道路和死胡同要想闯过这个迷宫恐怕要花费很多的时间。

听了这些介绍会给人很大的压力，担心无法顺利通关，但其实没有必要，只要在游戏中掌握技巧，按照标记前进，那么要分辨出正确的道路来并不很困难。在游戏画面的左上角有一个小地图，如果仔细观察它的话你也可以看到在隐蔽的路口处墙壁上会稍微的凹下去一块，只要在迷宫探险时一边走一边充分的利用这张地图就一定能够找到通路。

根据等级标示上显示，本迷宫的级别是5级。但是实际在玩的时候给人的感觉是并不十分困难，同去祭坛之路并没有太大的区别。如果能够顺利通过那个迷宫的话则在这里也不会有什么困难。首先分别将①和②处的按键按下就能够打开对应的门，两个键同时按下的话在周围就会出现5只百草精。另外，在击毁③处的壶之后，从上面的房间里就会出现怪兽。④处有3个能喷出火柱的喷口，每隔一段时间就会喷射出火焰，对人造成伤害，在通过时一定要掌握好节奏。在⑤处将壶打破后，就会在房间里出现5个点燃的炸弹。小心躲避就能够避免受到伤害。剩下的就是回收道具了。



② 妖精通路②

出现的怪兽：百草精、南瓜精、红椒

得到的道具
- A 香蕉
- B 拉环
- C 背包

隐藏的道路可以通过小地图来确认，因为道路十分曲折所以一定要仔细寻找。

木桩也可以击毁，想得高分的人不要忘记它。

这里的地图相当大，一定要注意把握好探险的顺序，最为简洁的办法是从开始的地点出发向左前进，穿过隐蔽通路沿着左下－右下－上－中央－房间⑤的顺序走。

在房间①里，最初虽然没有发现敌人的踪影，但一旦走到屋子中央时就会出现几只怪兽，因此要事先做好准备。

在把②处的壶打破[illegible]原地和③的位置会出现[illegible]燃的炸弹，同时，在[illegible]面会冲出几头怪兽，[illegible]里面有一个小技巧，[illegible]破②处的壶，炸弹和[illegible]不会出现，房间也不[illegible]一旦打破了②处的壶，[illegible]将屋内的敌人全都消[illegible]后，门才会自动打开。

机关可以在后面慢慢的了解

本迷宫的地图非常的宽大，里面的隐蔽道路也比较多，途中还会遇到许多的怪兽，要想全部走遍需要花费很多的时间。但是，其实通往出口的路上并没有什么特别的障碍，要想快速通过的话，可以忽略其它的房间。只是C处的背包很有用处，可以无视②处的机关而直接将背包回收。

③ 妖精通路③

得到的道具
- A 拉环
- B 100
- C 50
- D 50
- E 香蕉×3
- F 鱿鱼干
- G 道具轮盘

出现的怪兽：百草精、南瓜精、红椒

剩下的通路非常的复杂，[illegible]但是如果您只是为了顺利通关的话，只要按下①处的按键，就可以打开①'处的大门。剩下的就是沿着楼梯走到妖精们[illegible]生的村庄里去了。在行进途中[illegible]有会多次遇到怪兽的袭击，但是并没有非常难走的房间，战斗也不是很困难。

如果不急于通过迷宫，而[illegible]是想要得到迷宫中的道具的话，也可以慢慢的在迷宫中探索，应该能够找到不少有用的道具。其中G处的道具轮盘和E处的装有香蕉的壶都是务必要找到道具。在将这些道具都收集到之后能够大大的丰富您的库藏。

在冒险中需要注意的是在隐蔽通路上出现的敌人。尤其是在隐蔽通路和正常通路的接口处经常会出现敌人。在战斗中主人公们因为无法准确的找到敌人的位置，所以很难对敌人进行有效的打击，如果因此而受到敌人的连续进攻的话，最好是使用能够自动寻找敌人的蓄力攻击来消灭它们。

在隐蔽通路同敌人的战斗时因为看不清敌人的正确位置，所以非常的吃力。

要找到①处的按键必须要通过隐蔽通路，而且按键很不起眼，要仔细地寻找。

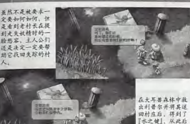
希洛弗森林

（卡亚帕森林内）

同其它③处的妖精们不同，风……妖精希洛弗们平静的生活在希洛弗森林的深处，过着与世无争的生活。……是，就是在这么一个世外桃源当中，偶尔也会发生一些意外的事件……

在村中参观的时候可以到③处……看一看，在那里可以见到希洛弗……的店铺，在同一名村人丽埃纳②……进行交谈时可以得到许多信息。据……失踪的那名叫利普尔的小妖精以……也曾经跑出去被大耳兽给抓到过，……大耳兽们住的地方应该在……

正如丽埃纳所猜测的那样，利普尔就是被大耳兽们给捕获了，在……主人公们救出她并将其送回村庄后，……为答谢，老村长将自己保存的『水之键』送给了主人公们。

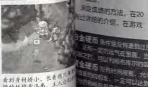

虽然不是被要求一定要如何如何，但是看到老村长在提到走失妖精时的一脸愁容，主人公们还是决定一定要帮助它找回失踪的村人。

在大耳兽森林中救出利普尔并将其送回村庄后，得到了『水之键』，从此后就能够打开水之门了。

0 希洛弗森林 全景

被希洛弗妖精的族长拜托，寻找走失的小妖精

走进希洛弗村庄，皮皮洛他们先是走到了老族长安普洛弗的身边①处。但即便是生存了几百年的见多识广的老族长也不知道关于神像的线索，在同他的交谈中主人公们得知有一只希洛弗族的小妖精利普尔，在森林里失踪了，老族长拜托他们如果在什么地方见到了这只小妖精一定要把她给带回来。


看到身材娇小、长着两只……膀的妖精希洛弗，主人公们……惊奇。

……洛弗的商店	
……之翼	100
……键	50
……力秘药	4980
……混乱护身符	9800
……诅咒护身符	9800

希洛弗的商店

毕竟是在妖精的商店里，里面的道具虽然不是很多，但都是些非常有用处的道具，尤其是预防混乱和诅咒的道具，能够帮助人们从这两种特殊的状态中恢复回来，虽然价格高一些但是非常有用处，建议有钱的话一定要买下来。



提高您的成绩记录

在顺利通关之后，在画……上会表示出游戏者得到的……数，在同泉之精灵进行道……的交换时也需要这里得到……硬币。除了想要挑战记录……外，有些人就是希望能够……到更高的成绩，实际上这……的成绩不是只算第一次的，……游戏当中每次通关都能得……一个成绩。

决定成绩的方法，在20……有过详细的介绍，在游戏中击毁的道具数量以及遭受的打击的总和还有所花费的时间都会影响到最终成绩。也就是说主人公们所拥有的级别越高魔法力越高对于取得好成绩越有利。在战斗中使用皮皮洛的光或者是火焰的魔法在远距离上消灭敌人是最理想的。另外，还可以活用宠物，将其属性调整成主动进攻型，也能够起到很好的帮助作用。


在视野非常不好的洞窟中，同敌人面对面相撞是非常危险的。使用风或者是水之魔法可以在比较大的范围内对敌人进行攻击，也可以有效的防止遭遇。

白金硬币 条件是没有遭到过打击，要想做到这一……还需一定的运气在里面。当敌人使出能够飞出的……之后，可以利用布库尔的吸收能力来回避打击。

黄金硬币 没有时间限制，允许受到5点的打击，只……慎重的前进，一定可以达到目标。在探险中可以……分的利用皮皮洛的远距离魔法攻击或是合体攻击。

在有效的减少了遭受的打击后，如果能够再将所有的壶都找到，就能够大大的提高自己的成绩。而且也能得到很多的金币。



卡亚帕森林 Lv08

凯诺比火山妖精通路 → 卡亚帕森林通往秘宝之路 →

通往秘宝之路

在得到萨拉玛塔们馈赠的『风之键』后，能够打开门口的机关，一个新的迷宫又出现在我们的眼前。在通过了狂风大作的森林迷宫后，就能够找到拥有神奇魔力的宝玉了。

必备道具

地	水	火		
风	光	暗		

1 通往秘宝之路①

在这个迷宫里，始终是狂风大作，按一定方向吹动的大风对主人公们的行动造成了很大的困扰，尤其是攻击面主要集中在前方的布库尔就更感觉到吃力了。皮皮洛虽然没有这个问题，但是因为她的魔法主要是进行远距离攻击的，而在本关里经常会有一些怪兽突然在眼前现身，因此使用她也有许多不如意的地方。结果是到底该如何选择主要依靠游戏者自己的喜好。

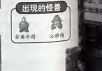
①和③处的特点是出现复数的敌人将主人公们给包围起来，①处是金属水精③处是公猴精。不论在那里都应该在敌人还没有形成包围前迅速地逃到通路上或者是屋子的角落里。在风力很大的屋子中央要想同敌人进行战斗是非常困难的。

在②处中央的壶被打破后，也会出现敌人。在其它的房间里如果是出现了敌人可以迅速的逃离现场，但是在这里却与众不同，在将出现的敌人全部都消灭之前，无法打开大门。因为公猴精会不停地仍出炸弹，所以最好利用蓄力攻击及早的消灭敌人。在这里无论那种敌人都十分的顽强，所以一气跑到楼梯那里也不失为一种策略。

得到的道具

A 鱿鱼干

在敌人出现的房间里，由于在屋子中央风很大，所以应赶紧跑到墙边或是通道里。



公猴精扔出的炸弹落在树荫中，很难发现，所以在同它作战时千万不要原地不动。

出现的怪兽

金属水精　公猴精

2 通往秘宝之路②

得到的道具

A 拉环×2　B 空易拉罐
C 50　D 香蕉
E 冒险之翼　F 拉环

出现的怪兽

巨翅兽　金属水精　公猴精

这座迷宫的结构是由长长的通道连接着几个房间，看起来构造虽然很简单，但是因为视线非常的不好，而且狂风仍在不停地刮着，对于主人公们的行动非常不利。在行进过程中会有一些忽然出现的陷阱，而各种怪兽也往往是近距离出现的，各种不利因素加在一起大大增加了本迷宫的难度。

最初的难点在①处的气球机关。如果不打破它的话就无法继续前进，但是就在击破它的一瞬间原先停在①'处的回旋转轮会突然的运动起来，此后这个转轮就在①'和A处的稍前一点上下的运动。在回收①处的拉环时应小心不要被突然出现的转轮攻击到。

下一个是有道具出现的②处的房间，在打破左侧的壶时会有公猴精扑过来，同时在③处也会出现巨翅兽。等着主人公们的到来。下一个房间④的关键是④'处的按键，按下它后会落下4个荆棘球，因为它们会在房间中央来回滚动，在间隔拉开的时候要赶紧冲出去。

最后的房间⑤的控制按键在屋子左上角，树洞的里面。顺便说一下在这个树洞中还隐藏着一个荆棘球，主人公应该一边观察它的运动状态一边决定进入的时机。虽然说即便遭受了打击，受到的伤害也不大，但还是多注意些好，只要小心一点很容易就能避开它的。

……与主人公的行动速……迅速逃进岔路中吧。

公猴精的炸弹十分讨厌，只能尽早将其解决。

④的荆棘球在落下后会产生空隙，抓紧时机冲过去。

③ 通往秘宝之路③

这里的地图并不是很大，但是里面仍旧是狂风怒吼，使得操作无法达到预期的效果。周围的环境到是变得非常明亮，光线增强了不少，但是，这里房间比较大，增加了被围攻的危险，对此要多加小心。

在狭窄的道路上行进时风对人的影响还不是很大，但是在广场上同敌人进行战斗时经常会被吹动。还好房间的门都没有关闭，在感到吃力的情况下可以赶紧躲到通道里去。①处是公猴精聚集的房间。虽然没有什么特殊的设置但是如果轻易的出手有可能会被炸弹给炸伤，要把敌人全消灭的话，可过这里到下一间房子里

在地图右下方最大的里，刚刚进入时看不到影。想要回收道具的话紧时间回收。然后可以的气球，这时房间里的都现身出来。。要想打门，只有将出现的怪物才可以。在敌人的重重战斗起来相当的困难，观察地图一边将敌人引然后利用合体攻击来将

在房间里作战时因为风很大不利于战斗，躲到墙边就不会被吹走了，然后再攻击就好多了。

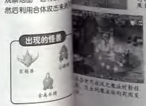
但是在下面的墙壁边时因为看不到炸弹，很容易受到伤害，所以应根据具体情况选择场所。

在房间里同敌人战斗不是很顺利时可以躲到通道里利用皮皮洛的魔法对敌人进行远距离的攻击。这样不仅可以对付复数的敌人，还不用担心被包围。

得到的道具

- A 冒险之翼
- B 100
- C 100
- D 樱桃
- E 拉环
- F 道具轮盘

出现的怪兽



巨翅兽

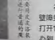
金属水精

秘宝的房间前—祭坛

在通往秘宝之路中顺利的通过前，就能到达放置着宝玉的祭坛。这时不必急于到里面去拿，可以先到岔路中去走走，一方面……一方面在恢复女神前……一下体力，在洗净了一身的尘埃……去祭坛。

在环绕着魔法之光的祭坛中安放「疾风之宝玉」，它拥有风之属性……在装备了它之后，皮皮洛和……尔就可以使用风属性的魔法了。……许多原先无法打开的魔法壁障也……拥有了它变得可以打开了。一些……迷宫又出现在主人公们的眼前。……这个宝玉，主人公们共获得了2个……与最初相比，活动的场所大为……

另外，在皮皮洛装备上它之后，……的属性魔法是一种射程较短，但……的范围非常广的魔法招式，在和……小妖精进行混战时非常有效。



要想消除魔法壁障，只要用皮皮洛装备上相应的宝玉，对其进行普通的魔法攻击就可以。

……使用疾风之魔法时射程……，发出的魔法球向周围发……

妖精们珍藏的秘宝，疾风之宝玉威力巨大，在它上面环绕着一股神秘的光芒。

得到的道具

- A 疾风之宝玉

利用疾风之宝玉继续开辟冒险之路吧

在游戏中频繁出现的魔法壁障封闭了很多的通路，要想打开它用普通的攻击根本无法办到，只有利用与之相对应的魔法才可以解除。（关于相对应的属性可以参考14页的对照表）。风之魔法可以解除的是茶色的地之属性的魔法壁障。如果在迷宫中遇到了有这种魔法壁障不妨去看一看，打开大门后到迷宫里去探险一番，也许会有什么意外的收获呢！

游戏中比较有代表性的被地之魔法壁障封印住的迷宫是在卡亚帕森林的入口处出现的。在解除了它之后，皮皮洛和布库尔就可以进入到10级的『森林支路』迷宫中去探险了。

另外，获得了属性魔法后，主人公们的攻击方式也得到了增加。有些使用原有的武器战斗起来比较吃力的地点，在装备了新的宝玉后也变得比较容易通过了。面对某些属性的敌人，往往还可以发挥出令人意想不到的效果。

卡亚帕森林 Lv10

卡亚帕森林 通往秘宝之路 → 卡亚帕森林 森林支路

森林支路

森林支路乍听其名给人的感觉是似乎同整个游戏的进程关系不大，但实际上并非如此，在顺利通过后，主人公们能够得到非常有用奖品……

必备道具

地 水 火

风 光 暗

1 森林支路①

进入这里的所需等级是10级，但是只看地图的话，感觉这里的难度并不是很大。可是里面巧妙布置的敌人和箭阵往往会给人带来意想不到的打击，因此本关的难度决对不容人轻视。

在去①的时候就可以发现，在这里走到头的地方都会遭到箭的袭击，这种弓箭的攻击力虽然不是很强，但是因为数量很多，往往在不经意之间就会令人遭受相当大的打击，使得主人公的体力大为降低。在同敌人……时应尽量避免使自己……射程之内。

在①处将公猴精……可以打开门了。在②……骨的障碍给消除。在……心之前没有敌人会对……袭击。在④处也一样，……主动进攻，公猴精只会……自的跳舞。如果你……猴王也会突然现身。

森林支路①

得到的道具

A 香蕉

出现的怪兽

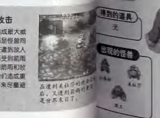
公猴精　美杜莎

猴王

在房间里经常会飞……行动起来非常不方……人全部歼灭可以在……皮洛施展魔法对敌人……

弓箭与怪兽的复合攻击

在森林支路中给人造成最大威胁的并不是哪种怪兽，而是怪兽同箭雨组成的复合攻击。在遭到敌人的攻击处于特殊状态时再受到箭雨的打击，或者是同时受到箭雨和敌人的攻击都会给皮皮洛他们造成重创，应该在注意利用地形来尽量避免这种情况的发生。



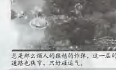
在遭到美杜莎的攻击……后，又遭到箭雨的袭……是世界末日了。

2 森林支路②

这里仍然是非常狭窄的地图，发射箭雨的情况同上一层一样。在房间①里面有大量的美杜莎在等着主人公们，最好利用远距离的魔法或者是蓄力攻击一举消灭它们，否则的话，在屋子中可能会遭到被连续石化的厄运。从房间②处要想出去，必需要破坏掉门口的炸弹岩。在这里既可以自己放下一枚炸弹，也可以向对面进行攻击，在打破的里面的壶之后，也会引起里面炸弹的爆炸，从而炸毁岩石。当然还可以等候里面的公猴精扔下的炸弹爆炸。④处的设置稍微有些特殊，在每次扳动扳手时会有敌人出现，在消灭掉4只怪兽后，门就会打开。

通路右面的壶中放着炸弹，将壶击毁的话可以利用里面的炸弹炸毁岩石

摆放在⑤处房间出口的岩石，也可以利用魔法击毁外面的壶来炸毁。



总是那么烦人的猴精的炸弹，这一层的道路也狭窄，只好碰运气。

得到的道具

无

出现的怪兽

公猴精　美杜莎

猴王

森林支路①

不要忘记对付石化

美杜莎的石化攻击能够对付远距离的目标，而且令人完全失去行动能力。在到处都有箭雨和公猴精的森林支路中，一旦受到了这种打击很容易就会失去性命。在这时还是利用皮皮洛比较好，布库尔在失去行动力后就完全失去了攻击力，而皮皮洛还能够继续进行魔法攻击。



还是拥有恢复手段比较好，其中石化预防药是最需要的，带上几瓶可以以防万一

卡亚帕森林 Lv10 森林支路



③ 森林支路③

在这里地图的面积有所增大，而各种机关的数量也都成倍的增加。在①和⑥的地点在通道的范围内，会有箭矢射出，在从两个房间出来时要注意错开箭雨。②处有装有炸弹的壶，在打碎它之后要赶紧逃离。在③处有公猴精出现，巧妙诱导的话可以利用它扔出的炸弹炸毁堵在③'处的岩石。但是由于这样做的风险有些大，最好还是利用自己携带的炸弹比较好。在右侧的通路上到④处之前都会有箭从地下射出，向下走的话也同样如此。在这里只需快速的回收A处的道具就可以了。在⑤处对单独的一只公猴精发起攻击的话，就会引来3只公猴精，可见什么时候都不可以轻易的欺负弱小者。

在攻击公猴精时会遭到炸弹的袭击，最好采取远距离攻击。

在A的房间的上端可以用魔法对B处进行攻击，这样后面的探险会变得更容易。

出现的怪兽

公猴精

得到的道具

A 椅子
B 炒饭
C 香肠
D 道具箱

④ 森林支路的深处

得到的道具

无

出现的怪兽

无

历经了千辛万苦通过森林支路之后，能够在关尾见到传授主人公奥义的神秘蒙面男人。首先在恢复完体力后就可以同他进行对话了。这次又可以学到威力更加强劲的奥义。

按照25页中故事情节发展的介绍中所写的那样，在这里皮皮洛他们可以学到能将两人的力量合并到一起对对敌人发起攻击的高级气功『奥义 · 双锤飞天翔』，这种奥义使得两人拥有了更高的攻击能力，在同魔王以及普通怪兽进行战斗时都能发出很好的功效。

再一次遇到了神秘的师父，虽然已经多次遇到他，但至今不知道他的真实身份和目的。

在交谈中的对话也很有意思，但更重要的是一定要学会新的奥义……

两人合体攻击的奥义
奥义 · 双锤飞天翔

在学会奥义 · 天翔飞天锤后，在使用一个人物进行合体攻击时，他的同伴会配合他的行动同时对敌人发起进攻，因此攻击的强度也会大大增加。其使用的要求同一个人进行合体攻击的条件一样。

两个人配合好，同时发起对敌人的攻击，给予对手的打击将是致命的。

卡亚帕森林 Lv 10 森林支路



卡亚帕森林 Lv33

炼狱

炼狱的地图比较大但是里面设置的机关和开启大门的谜题并不很难，取而代之的是，里面的怪兽难以对付。在一开始就会遇到曼陀罗，它能使得主人公的行动大受影响。

必备道具

1 炼狱①

首先可以先南下，如果想要回收道具的话可以一直向南走，在A处可以得到烤肉。如果只是想得到好成绩的话，可以无视它直接向东南方向的①处前进。按下①的扳手北面的门会被打开而南面的门会关闭，再扳回扳手门也会反方向变化。另外在这里如果碰到了曼陀罗发射出的障碍一样的东西就会引起生命值的大幅下降。因此，要及早消灭它。如果急着向前进的话，可以按照北－东－东的顺序探险。在去炼狱②的时候应该做好蓄力攻击的准备，在那里有一群凶猛的敌人在等着主人公们。另外在②处的气球被刺破后，会有怪兽出现在回去的路上，此外没有任何意义。不想得高分的游戏者可以无视它的存在，不会对剧情造成任何影响。

得到的道具

A 烤肉　B 10000

出现的怪兽

猫妖　曼陀罗　巫婆

巫婆在进行了一次攻击后……失，可以在原地等着……以攻击。

炼狱②

得到的道具

A 烤肉

B 白兰瓜

巫婆和斧头熊

走下楼梯后会立刻遭到曼陀罗们的攻击。最好事先做好准备，在炼狱①的时候就准备好蓄力攻击，一上来就先发起攻击将敌人消灭。如果有时间的话可以去西边先回收A处的道具。在北上时按下①处的按键就可以打开①'的门。同时在②处的回旋转轮也会开始移动，在行动时应加以注意。在越过①'后继续向北行进，可以在③处将两对气球都刺破。这样③'的门就会被打开。通过这里就能够继续北上。需要注意的是在刺破气球时会分别出现一个巫婆（没有必要必须消灭她）。如果想得到好成绩的话可以沿西－南的顺序前进就可以去通往炼狱③的大门了。如果重视道具的话可以先去④。在消灭了斧头熊之后④'的大门就会打开，从那里可以南下去回收B处的道具了。另外在⑤处聚集着许多曼陀罗在⑥处聚集着许多猫妖，在行动时应事先做好战斗准备。

想要回收A时，会出现四只猫妖，要事先做好准备。

出现的怪兽

猫妖　曼陀罗　巫婆　斧头熊

3 炼狱③

面对不太惧怕魔法的巫婆使用正面近身作战非常优秀的布库尔应该能够收到比较好的效果。如果一定想用皮皮洛来进行战斗的话，可以把她装备上极寒或者是灼热之宝玉。平时，主要靠灼热之宝玉进行战斗，当猫妖出现时换成极寒之宝玉。当巫婆出现时用布库尔。

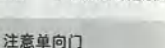
在行动时首先向东，在那里可以找到斧头熊，此时可以利用布库尔作战使用蓄力攻击将其消灭。接着可以向东北方向前进，在刺破①处的气球后，就可以打开①'的门了。同时在身边会有3只曼陀罗出现。为了不被包围可以一度返回到通道里去，在那里进行战斗。也可以使用皮皮洛在门外进行远距离的魔法攻击，打破气球后返身逃开，然后再用灼热之魔法将怪兽消灭。此后可以去 方向的A处，能够得到10万 然后就可以返回了， 的是将②处的气球刺破 就会被关闭。此后，如果 得好成绩的人可以按照 ⑤的顺序前进，而看重 收的人在③之后，可以到 E进行回收。然后再返回 去④和⑤处。通往炼狱深 大门随时都是敞开的。

斧头熊不仅战斗顽强而且具有非常强的攻击力。在和猫妖一起出现时就更是如虎添翼了，最好利用蓄力攻击尽早消灭它们。

在有宝箱的屋子里一定可以看到巫婆的身影，遇到有闪光弹攻来时还是走为上策。

出现的怪兽

猫妖　曼陀罗　巫婆　斧头熊

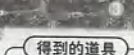


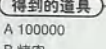
注意单向门

在炼狱③里面有很多地方是单向门， 过之后，门就会自动关闭。从反方向无 开。单向门的地方，在地图上会有箭头 志，可以多加留心。

得到的道具

A 100000
B 烤肉
C 烤肉
D 烤饭团子
E 防石化护身符





炼狱③

卡亚帕森林 Lv33 炼狱

4 炼狱深处 四魔将之房间



来到这里之后，还是按照以往的做法，先去恢复体力再保存进度。

只要具备了基本的级别，一路过关斩将还是可以顺利的到达这里的。但是，在这里同血风之魔王『贝尔赛巴夫』进行战斗时在村里买到的那些装备虽然有一定的防护性能，但是恐怕无法起到什么防护作用。也就是说最好先将其余的炼狱都探索遍了，再返回这里。那样就可以有一些好装备，再利用闪光之宝玉进行攻击，还可以勉强与其作战。如果不是对布库尔特别偏爱，最好还是选用皮皮洛来进行操作，使用魔法来作战比较好。

得到的道具

A 龙神之铠

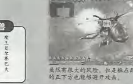
BOSS魔兽

魔王贝尔赛巴夫

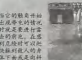
HP 1272000

等敌人落地后用必杀技进行攻击

首先在地上对敌人进行连续的攻击，当敌人升到空中时，会从上方用身体对人发起攻击，这时可以观察着敌人的影子对其进行攻击。在它落地的时候再连续的进行攻击。面对敌人的魔法攻击，在攻击前的瞬间可以沿着飞来的90度角进行躲避，然后再用必杀技3人合体攻击进行战斗，一举降低敌人的生命值。



虽然有很大的风险，但是躲在敌人的正下方也能够避开攻击。





当它的触角开始出现带电的情况时就是要进行雷击的前兆。在感到危险时可以赶快躲到敌人的身体下面或是向斜下方逃跑。

卡亚帕森林 Lv33 炼狱



帕维尔庭院

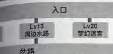
在阿尔杰斯大陆的西南部有一处水源丰富的地方，在这个古代的遗迹中水路纵横交错，非常美丽，它就是帕维尔庭院。美丽的水路同时也挡住了皮皮洛和布库尔进一步深入的道路

0 入口

真正的冒险从这里开始

级别为一的迷宫就在帕维尔庭院里面，这里是我们的主人公们正式开始踏上冒险旅程的地方，首先在①处的休息地保存下进度。最先可以进入的左面梯里并没有什么特别的设置，在去其它迷宫的道路

都有障碍物存在，要打开②处的魔法壁要使用灼热之宝玉，是要等到进入到塞迪纳之后才能进入，处需要用达人之键，在这里也没有什么还是早些去中央水路



中央水路 Lv01

这里是最低级别的迷宫，也是主人公们第一个进行探险的迷宫。它的终点是「岔路」，从那里还可以进入到其它3个不同的迷宫中。


在庭园的岔路处，会遇到财宝猎人纳塔莉娅及助手特姆。

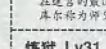
通往秘宝之路 Lv06

在这个迷宫里能够找到代表水之属性的「极寒之宝玉」。从分歧点可以进入到这里，但是入口处的大门必须使用水之键才能打开。首先要去古老之森林找到这把钥匙。


打倒越来越强的怪兽之后，就来到藏有秘宝的房间。

通往祭坛之路 Lv11

在这里可以夺回失踪的水之神像。要想进入到里面需要找到「电池」，在妖精的村庄诺姆村可以找到它。


狂暴的邪水龙作为BOSS守候在迷宫的深处。

妖精通路 Lv12

这条路通往水之妖精们的家的游乐园。在那里主人公们将获得美丽的水之精灵们的欢迎，而且还可以玩到美丽摆放的游戏机。

门可罗雀的维特奈乐园，帮助他们招徕客人吧。

周边水路 Lv13

在拥有了火之宝玉之后，就可以从庭院的入口处进入到这里了。这里的迷宫比较短，在迷宫的最深处可以碰到布库尔尊称为师父的神秘的蒙面男子，从他那里可以学得新的必杀技。

在迷宫的最深处可以见到被布库尔称为师父的男人。

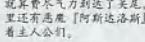
炼狱 Lv31

在各地都有的炼狱，总之这是一处非常恐怖的地方，里面会出现很多强力的怪兽，必需有很高的级别才能够进入，否则可能一进去就被杀死了。另外，只有拥有了达人之键后，才可以进入到里面去。


就算费尽气力到达了关尾，在那里还有恶魔「阿斯达洛斯」在等着主人公们。

梦幻迷宫 Lv20

梦幻迷宫中也有许多的妖精，其中魔王只有一个，但是随着级别的增加在随机生成的迷宫里面它的能力会得到大幅的提高并再次出现。只有在进入了幻之大地之后才能够来这里探险，这里是一个超强的附加迷宫。



帕维尔庭院 Lv01

中央水路

在稍微看了看级别00之后（在卡亚帕森林中），就应该来这里进行正式的探险了。首先要先前往中央水路，在那里学会在游戏中如何战斗以及解开各种机关陷阱的基本知识。



在迷宫当中，经常会遇到被点燃的炸弹，在这里将②处的壶打破之后，就会看到一个炸弹，如果不注意的话，可能会遭到炸弹爆炸的伤害。

1 中央水路①

最初的探险道路，里面并没有特别难的设置。楼梯边上的门也是一样，里面出现的是一个大房间，有六只大耳兽排成圆形在那里跳舞。在①的位置有一个气球，用剑或者是用魔法来击打它会让它逐渐膨胀，应该一直把它打破。在打破之后，里面会突然飞出一只绿翅龟，虽然它比大耳兽要难对付一些，但如果不是突然出现的话还是很容易就可以将其击败的。在打倒它之后，就可以继续向下前进了。

得到的道具
A 50
B 炸弹
C 冒险之[illegible]

气球的设置也是会多次出现的，总之是要将其刺破。

绿翅龟会突然的出现在眼前，如果在同大耳兽的战斗中消耗过多，很容易就被它一击致命。

2 中央水路③

将控制扳手全部扳到白色时，并不能同时打开左右的大门。

得到的道具
A 布丁　B 香蕉
C 拉环　D 糖果
E 炸弹

在楼梯间里会出现大量的鱼人和绿翅龟因此不要忘记适时的恢复体力。

从楼梯出来后一直向前走，在D处有3个控制扳手，首先先扳动中央的扳手，将红色变成白色，然后，再扳动左边或右边的任意一个扳手，就能够打开相应方向上的大门。在右侧的房间里打开箱子②后，会有绿翅龟突然现身一定要注意。向左面走会在C处附近发现一只蓝蜥漂浮在空中正守护着大门。考虑到这一关的级别，它确实是个非常凶悍的对手。（HP240），稍微被它攻击到就很容易丧命。此时，主人公们的攻击力只有只有1－2点，要想对付它要费不少力气。不过在B处箱子中放着一个香蕉，这在最初的探险中实在是一个不可多得的宝贝。因此还是建议加把劲将蓝蜥消灭掉。在从蓝蜥那里通过之后，能够到达D处的壶边上，在这里用皮皮洛的魔法进行一次攻击后，就会引得蓝蜥发起进攻。可以以布库尔为盾牌（布库尔的剑可以吸收敌人的魔法），使用皮皮洛在他的身后进行连续不断的魔法攻击。虽然主人公们的级别很低，但是坚持5分钟左右还是能够将敌人消灭的。

在房间④里面，有一个按键，按下它后就会在通路上出现许多鱼人和绿翅龟，将它们消灭后③处的门就会被打开。

帕维尔庭院
Lv
01
中央水路

3 中央水路③

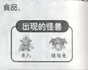
中央水路③是沿着通路一直向下进行的迷宫，但是这不仅仅是普通的通路，在里面有7个小房间，每个房间里都被安排了各种各样的机关。从楼梯出来后，再打破眼前的壶就可以开始探索了。在最初的房间里在四个方向上有4个按键，而中央竖着摆放着两个壶，按下与壶相对应的按键就可以打开通往下一个房间的大门。在下一个房间中，按下两个壶边上的按键就能够打开通往③的门。而上侧和下侧的按键被按下后，会分别出现两只鱼人和翅龟。在第三间屋子里，有圣…型的四个按键，在按下左右两个…门就会被打开。同时会落下6个…球，如果被击中了，会遭到很大…伤害。

在第四间房子里，在将②…气球刺破后，会有3只鱼人出现…它们都消灭后，就可以向下一…进了。在出口更后面的房间C里…道具轮盘，不要忘记到那里去…食品。

得到的道具

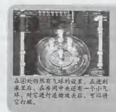
A 50　B 道具轮盘
C 布丁

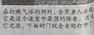
出现的怪兽




在第一间房间里可以按下上下两个键，这种按键式的开关在游戏的各个迷宫中都有设置，但是对应着门的开关，还有许多附加的设置，在简单的按下没有能够打开门时，应适当的思考一下可能出现的附加要素。


房间②和房间③在外观基本一样，但是在房间③里面有一个标有【！】符号的指示牌，对此一定要加以注意，它标作注意者标，告诉人们在这里会有危险的事件发生，在本处会有刺棘球落下。


在④处仍然有气球的设置，在进到屋里后，在房间中央还有一个小气球，对它进行连续攻击后，可以将它打破。



在打破气球的同时，会有鱼人出现…它是这个迷宫中最强的怪兽，消灭…它之后，下面的门就会自动打开了…

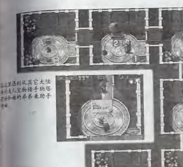
帕维尔庭院

岔路

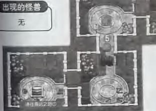
在迷宫中摸索了三层之后，出现在主人公面前的竟然是一个可以进一步探险的分岔口，谁也不知道这些迷宫到底通到哪里。

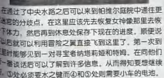
= → 帕维尔庭院 岔路 → =





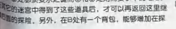
…这里遇到从其它大陆…宝物猎手纳塔…和她的弟弟兼助手…





出现的怪兽

无



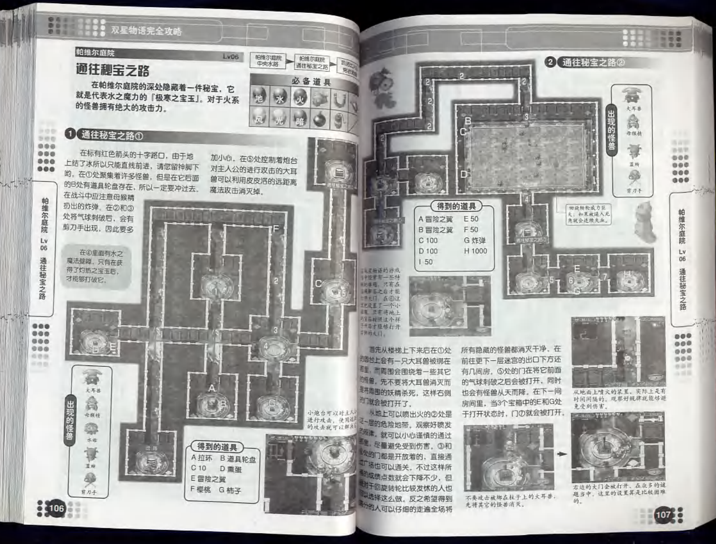
在通过了中央水路之后可以来到帕维尔庭院中通往更下层迷宫的分歧点。在这里应该先去恢复女神像那里去恢复一下体力，然后再到休息处保存下现在的进度。顺便说一下以后就可以利用冒险之翼直接飞到这里了。第一次到达这里时能够见到一对寻宝者纳塔莉娅和特姆。在同他们进行一番谈话后可以了解到许多信息。从而得知要想继续前进，③处必须要水之键而④和⑤处则需要小车的电池。在其它的迷宫中得到了这些道具后，才可以再返回这里继续前面的探险。另外，在B处有一个背包，能够增加在探险时所携带的道具数量，不要忘记了。



得到的道具

A 冒险之翼
B 背包
C 5
D 炸弹

帕维尔庭院
岔路



帕维尔庭院 Lv06

通往秘宝之路

在帕维尔庭院的深处隐藏着一件秘宝，它就是代表水之魔力的『极寒之宝玉』。对于火系的怪兽拥有绝大的攻击力。

1 通往秘宝之路①

在标有红色箭头的十字路口，由于地上结了冰所以只能直线前进，请您留神脚下哟，在①处聚集着许多怪兽，但是在它后面的B处有道具轮盘存在，所以一定要冲过去。在战斗中应注意母猴精扔出的炸弹。在②和③处将气球刺破后，会有剪刀手出现，因此要多加小心。在⑤处控制着炮台对主人公的进行攻击的大耳兽可以利用皮皮洛的远距离魔法攻击消灭掉。

在④里面有水之魔法壁障，只有在获得了灼热之宝玉后，才能够打破它。

出现的怪兽

大耳兽
母猴精
水母
剪刀手

得到的道具

A 拉环　B 道具轮盘
C 10　D 蒸蛋
E 冒险之翼
F 樱桃　G 柿子

小炮台可以对主人公进行攻击，使用远距离的攻击就可以解决

2 通往秘宝之路②

出现的怪兽

大耳兽
母猴精
剪刀手

回旋转轮威力巨大，如果被逼入死角就会造成失血。

得到的道具

A 冒险之翼　E 50
B 冒险之翼　F 50
C 100　G 炸弹
D 100　H 1000
I 50

首先从楼梯上下来后在①处的圆台上会有一只大耳兽被绑在柱上，而周围会围绕着一些其它的怪兽，先不要将大耳兽消灭而是将周围的妖精杀死，这样右侧的门就会被打开了。

从地上可以喷出火的②处是这一层的危险地带，观察好喷发的规律，就可以小心谨慎的通过那里，尽量避免受到伤害。③和④处的门都是开放着的，直接通过广场也可以通关。不过这样所得的成绩点数就会下降不少，但是对于回旋转轮比较发怵的人也可以选择这么做，反之希望得到高分的人可以仔细的走遍全场将所有隐藏的怪兽都消灭干净。在前往更下一层迷宫的出口下方还有几间房，⑤处的门在将它前面的气球刺破之后会被打开，同时也会有怪兽从天而降。在下一间房间里，当3个宝箱中的E和G处于打开状态时，门⑦就会被打开。

不要攻击被绑在柱子上的大耳兽，先将其它的怪兽消灭。

从地面上喷火的装置，实际上是有时间间隔的，观察好规律就能够避免受到伤害。

右边的大门会被打开，在众多的谜题当中，这里的设置算是比较困难的。



③ 通往秘宝之路③

由于地面很滑，有时会找不到自己的确切位置，这时应充分的利用小地图来确定方位。

这里同秘宝之路①相同，在许多通路的交叉点上都布满了冰。在行动时无法自由的转弯，从出发点出发后可以先到E和C回收道具，然后再顺着通路A的方向就可以继续前进了。在①处按下按键后会出现很多怪兽，将它们消灭后②处的门就会被打开。从那里向下走就能够结束这里的探险，但是由于右边还有很多地方没有去过，会留下许多珍贵的道具。因此，必须要去看一看。行进的路线是从①处开始向右手的通路前进，先去D处回收道具，再返回来向B的方向转过去，顺着道路走就能够到达F处。当然，在行进的途中会经常遭到怪兽的袭击，但只要小心应付应该不成问题。当D和F处的道具都收集到之后，就可以通过②处向秘宝房间进发了。在下楼梯之后，这个迷宫的探险就结束了。

按下开关后，有怪兽出现，……复体力吧。

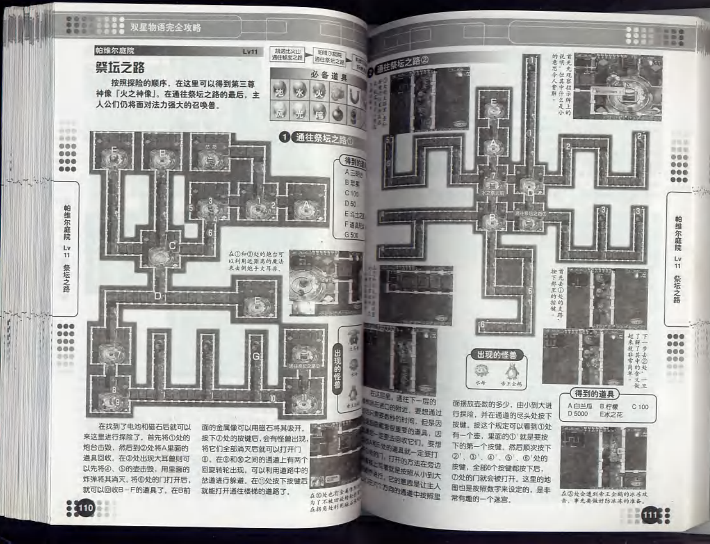
④ 秘宝房间前－祭坛

在来到祭坛以后会有一段剧情。在那里可以看到被宝玉的的莫大威力所吸引的皮皮洛和茫然不解的布库尔。这时他们才了解到希洛弗村的长老交给他们『水之键』的真实意图。

……得到了秘宝极寒之宝玉后，下一步就是去凯诺比火山。

在祭坛中泛着白色光芒的就是『极寒之宝玉』。

终于到了藏有秘宝的祭坛前面的房间了，在这里就将结束对本迷宫的探险。从楼梯上来后一直向前走，在祭坛的前面A处就能够发生找到水之魔石『极寒之宝玉』的剧情了。考虑到游戏的进程，在这里得到的应该是第一个宝玉。看到这个宝玉后皮皮洛不禁大为吃惊『这到底是一件什么样的法宝啊，以前从没有见过呢』，在宝玉中蕴涵着绝大的魔力，装备后不仅可以施展出属性魔法，还可以增加主人公的魔力值（+1）。当然，要想顺利的完成游戏中的各种探险活动话，这些宝玉也是必不可少的哟。在来到这里之后，还是按照以往的惯例，在①处的恢复女神前，恢复体力，然后在休息处存储下游戏的进度。此后，就是寻找有使用『水之魔法』能够打开的魔法壁障的冒险迷宫继续探险喽。在『凯诺比火山』有被这种魔法壁障封印的迷宫，下一步就是前往那里去探险。



帕维尔庭院 Lv11

祭坛之路

按照探险的顺序，在这里可以得到第三尊神像「火之神像」。在通往祭坛之路的最后，主人公们仍将面对法力强大的召唤兽。

1 通往祭坛之路①

在①和③处的炮台可以利用远距离的魔法来击倒炮手大耳兽。

在找到了电池和磁石后就可以来这里进行探险了。首先将①处的炮台击毁，然后到②处将A里面的道具回收。在③处出现大耳兽则可以先将④、⑤的壶击毁，用里面的炸弹将其消灭。将⑥处的门打开后，就可以回收B－F的道具了。在B前面的金属像可以用磁石将其吸开。按下⑦处的按键后，会有怪兽出现，将它们全部消灭后就可以打开门⑧。在⑨和⑩之间的通道上有两个回旋转轮出现，可以利用道路中的岔道进行躲避。在⑪处按下按键后就能打开通往楼梯的道路了。

在⑩处也有金属像[illegible]为了不被回旋转轮[illegible]在拐角处利用磁石[illegible]

2 通往祭坛之路②

首先观察指示牌上的说明，但其中什么是小的意思令人费解。

首先去①处的支路按下那里的按键。

下一步去②处，一旦了解了其中的含义做起来就非常简单。

在这里，通往下一层的[illegible]口的附近。要想通过[illegible]需要数秒的时间，但是因[illegible]着很重要的道具，因[illegible]一定要去回收它们。要想[illegible]处的道具就一定要打[illegible]的门，打开的方法在旁边[illegible]板上写着就是按照从小到大[illegible]进行，它的意思是让主人[illegible]六个方向的通道中按照里面摆放壶数的多少，由小到大进行探险，并在通道的尽头处按下按键。按这个规定可以看到①处有一个壶，里面的①'就是要按下的第一个按键。然后顺次按下②'、③'、④'、⑤'、⑥'处的按键，全部6个按键都按下后，⑦处的门就会被打开。这里的地图也是按照数字来设定的，是非常有趣的一个迷宫。

得到的道具

A 白兰瓜　B 柠檬　C 100
D 5000　E冰之花

在③处会遭到帝王企鹅的冰冻攻击，事先要做好防冰冻的准备。

③ 水之祭坛前

同其它地方一样，通往秘宝之路的迷宫比较短，在第三层中就能够遇到最后的魔王了。先在①处的休息地记录下进度，再到②处恢复完体力，就可以向祭坛进发了。在祭坛前面主人公们无意中看到了格鲁伯特同神秘的蒙面男子正在进行谈话。（在里面也许隐藏着揭开整个探险历程的惊天秘密，一定不要错过，先仔细听听吧）。

听起来好象是要共同解开神秘封印所以才在一起进行合作的。两人的关系好象因涉及到一个女人而变得对立起来，当蒙面男子消失后，只剩下格鲁伯特一个人的时候，也就到了同魔兽进行战斗的时刻。这次的对手是水之召唤兽邪水龙。在顺利的将它消灭后，就可以在大房间后面的祭坛中找到失踪的第三尊神像火之神像了。

得到的道具

A 火之神像
B 100

恶魔一族的格鲁伯特无法接触女神像，因此它就利用蒙面男子来安置神像。

打倒水底出现的邪水龙

邪水龙因为代表着水的力量所以不仅能够利用尾巴和两足对敌人发起攻击，还可以使用水系的魔法进行攻击，尤其是它能够掀起滔天的巨浪，就象要将大地都淹没了一样。

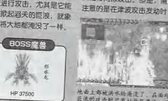
另外还有先发出预兆后进攻的津波攻击也非常的厉害。面对这样强大的敌人只能找时间对其进行间隙攻击。但是，需要注意的是在津波攻击发动时，

在画面上会出现一些岩石柱子，适时的躲到它后面就可避免受到攻击，当警报响了次后就需注意要找地方隐蔽了。

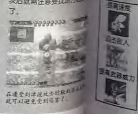
BOSS魔兽

邪水龙

HP 37500



地面上都被洪水给淹没了，在面对巨浪的攻击时只有拉开距离这一种方法。

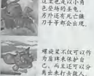


在遭受到津波攻击时躲到岩石后就可以避免受到伤害了。

双星物语中的射击游戏

在迷宫的尽头能够到达游乐园，在那里能够再进行小游戏。

在水之妖精们经营的游乐园里，有能够进行射击游戏的游戏机，在那里只要你在游戏机上按下决定键进行游戏，这时画面会被切换成一个射击游戏的画面。虽然这只是一个小游戏但是难度在还是非常强的，值得大家一试。





在正式游戏中登场的怪兽，在小游戏中也有出现，这就是作为小角色登场的参加者。



这里也是以小角色登场的圣龟，另外还有死亡镰刀手等都会出现。

螺旋桨不仅可以作为盾牌来保护自己，而且还可以分离出来打击敌人。



在4台游戏机当中，只有右侧的一台可以进行游戏。在中央的台子上可以阅读说明文字。

使用3个道具可以增加能力

游乐园中的小游戏不仅是标准的横向射击游戏，还有两个难易度可供人选择。另外，里面还设置了3个能够提高能力的道具。总之就象一个完整独立的游戏一样。在里面能够保留高分的记录。其中可以分离和合体的螺旋桨也有着非常独特的作用。



巨大的天使型魔王，它将头上的天使轮发射出来对人发动攻击。

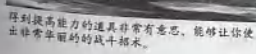
这是龙族的魔王，在将它击败后，这个射击游戏很快就会结束了。

提高速度

击敌人

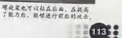
提高武器威力



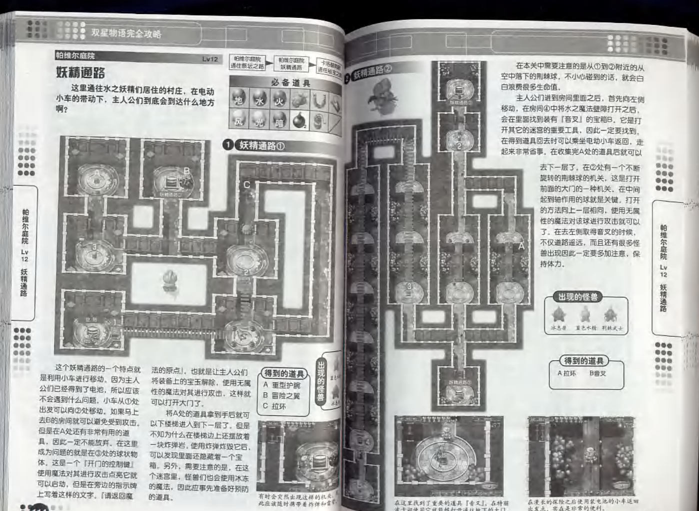


得到提高能力的道具非常有意思，能够让你使出非常华丽的的战斗招术。





螺旋桨也可以粘在后面，在提高了能力后，能够进行前后的攻击。



帕维尔庭院 Lv12

妖精通路

这里通往水之妖精们居住的村庄，在电动小车的带动下，主人公们到底会到达什么地方啊？

1 妖精通路①

这个妖精通路的一个特点就是利用小车进行移动。因为主人公们已经得到了电池，所以应该不会遇到什么问题。小车从①处出发可以向②处移动。如果马上去B的房间就可以避免受到攻击。但是在A处还有非常有用的道具，因此一定不能放弃。在这里成为问题的就是在③处的球状物体。这是一个『开门的控制键』使用魔法对其进行攻击点亮它就可以启动，但是在旁边的指示牌上写着这样的文字。『请返回魔法的原点』。也就是让主人公们将装备上的宝玉解除，使用无属性的魔法对其进行攻击，这样就可以打开大门了。

将A处的道具拿到手后就可以下楼梯进入到下一层了。但是不知为什么在楼梯边上还摆放着一块炸弹岩。使用炸弹炸毁它后，可以发现里面还隐藏着一个宝箱。另外，需要注意的是，在这个迷宫里，怪兽们也会使用冰冻的魔法，因此应事先准备好预防的道具。

得到的道具

A 重型护腕
B 冒险之翼
C 拉环

出现的怪兽

有时会突然出现这样的机关，此应该随时携带着炸弹和雷管。

2 妖精通路②

在本关中需要注意的是从①到②附近的从空中落下的荆棘球。不小心碰到的话，就会白白浪费很多生命值。

主人公们进到房间里面之后，首先向左侧移动，在房间④中将水之魔法壁障打开之后，会在里面找到装有『音叉』的宝箱B。它是打开其它的迷宫的重要工具，因此一定要找到。在得到道具回去时可以乘坐电动小车返回，走起来非常省事。在收集完A处的道具后就可以去下一层了。在②处有一个不断旋转的荆棘球的机关，这是打开前面的大门的一种机关。在中间起到轴作用的球就是关键。打开的方法同上一层相同，使用无属性的魔法对该球进行攻击就可以了。在去左侧取得音叉的时候，不仅道路遥远，而且还有很多怪兽出现因此一定要多加注意，保持体力。

出现的怪兽

冰忌兽　蓝色水精　荆棘武士

得到的道具

A 拉环　B音叉

在这里找到了重要的道具『音叉』。在特丽波卡湖使用它就能够打开通往地下的大门。

在漫长的探险之后使用装电池的小车返回出发点，实在是非常的便利。

3 妖精通路③

在妖精通路③里面，在③、⑤、⑦、⑨分别配置着4个电动小车，对应了4条路。（在通路上都有陷阱无法单独越过）。按照顺序首先从③坐车向④进发。从那里再徒步拾取A处和B处的道具。然后再从④返回到③。下一步从⑤开始可以坐小车到⑥处。将⑪的岩石炸毁，在F处点击道具轮盘得食物。然后再徒步向C去，乘坐⑦处的小车到⑧。此后就到了这层迷宫的难点之所在，最宽敞的大房间。

在楼梯旁边的天使像预示着在后面的迷宫中将能到达精灵们的居住地。

在这一层的上侧从小车上下来后，可以徒步的收集道具，但这里已经没有什么重要道具了。

在C的周围虽然围着一圈的壶，但是里面其实全都是空的，只是一个陪衬。

道具轮盘能够出现的道具同主人公们当时的级别相关，最终出现什么还要看运气。

得到的道具

- A 空易拉罐
- B 炸面包圈
- C 牛排
- D 100
- E 50
- F 道具轮盘

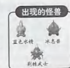
在大房间里的战斗方式

在大房间里会出现大量的怪兽，要想一一击倒它会非常的麻烦，在这种时候，正是发挥着力攻击的大好时机，一边跑一边想办法将怪兽们都引到一起，然后发动攻击，将周围的敌人一举消灭。

要想穿过大房间就必需要通过⑪处的门，为此可以先将中央部的头盖骨打碎，然后，在②处就会出现一个气球，在将这个气球刺破之后，在整个大房间里就会出现10只以上的怪兽，要想打开大门就必需要将这些怪兽全部都消灭。在战斗中除了要注意恢复体力之外，还要做好对付冰冻的预防工作。在进行攻击时建议使用速度比较快而且攻击力较强的灼热之宝玉。在D和E那里有道具，争取在怪兽没有出现前，先回收这些道具。在将所有的怪兽都消灭后，就可以通过⑪了，接下来就能见到水之精灵了。

将头盖骨当中的气球刺破后，会突然涌出大量的怪兽。

出现的怪兽



维特奈乐园

（帕维尔庭院内）

在人们的印象中水之妖精维特奈是一种非常优雅的生物……但是在实际见面后会使人大吃一惊，原来他们竟然比传说中的还要美丽动人而且又是那么聪明伶俐。

0 维特奈乐园 全景



能够实现人们希望和梦想的游乐园

在错综复杂的水路中央，有一座被澄清的湖水所包围的美丽的小城，它的名字就叫作维特奈乐园。传说中的水之妖精维特奈就生活在这里，按照他们的女王帕尔的意愿，这里被建成了一个能够给大家带来欢乐的游乐园。同其它妖精的住处一样，这里也可以找到商店（③处的埃梅露那里）和休息所（①处）以及熟悉的招牌④等。⑤是帕尔女王所在的地方。在②处有可以实际进行操作的游戏机。

欢迎光临维特奈乐园

为了能够让村子变得兴旺起来，女王根据她得到的情报，在地上兴建了一座游乐园。它就是维特奈乐园，但是，由于是外行人作的买卖，所作的宣传也不足，距离村子又远，从开店到现在已经有100年了，竟然还没有来过一个客人！！有没有什么办法能够帮助他们将这里建成一个兴旺的游乐场呢？



在初次拜访时，受到过份热情的接待，说明这里的客人非常少。

得到地之键

同其它的妖精居住地一样，在这里也能够得到地之键。为此一定要帮助维特奈乐园招徕客人。具体的做法是帮助他们张贴海报，首先主人公们从管理员拉比斯女士那里收到海报，然后赶紧返回布克村，到村中人们最常活动的地方库拉蒂的酒店中，在同老板商谈之后将海报贴在了她那里，然后再返回妖精的住处，同拉比斯女士交谈完后就可以得到地之键了。

一定要拯救即将倒闭的游乐园，主人公们在得到宣传海报后，立刻返回布克村。

在酒店中同库拉蒂商谈之后，老板同意主人公们将海报贴在她那里。



再次来到游乐园，发现已经开始有客人来了，于是他们得到了地之键。

很幼稚的女王陛下 帕尔女王

帕尔女王是从先代那里继承的王位，统治着维特奈村。她非常喜欢地上世界中的珍奇事物。她声称是为了村子的繁荣才将整个村子改建成了一个游乐园的。但是仅仅出于爱好，了解到一些皮毛，就凭着主观想象去进行经营当然行不通，尽管她缺乏经营能力却抱有极大的奢望，幻象着这里能够成为一个吸引客人们坐着飞机跨越大陆来游玩的阿尔杰斯·维特奈游乐园。但不管她有多么好的初衷仍然无法改变现实，周围的维特奈妖精们也都意识到了这点……总之，在来过一两次之后，应该会一些收获。



帕尔女王制订了宏大的计划，但真希望这仅仅是个玩笑。

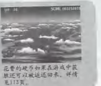
埃梅露的商店	
冒险之翼	100
炸弹	50
超万能药	4980
防冷冻护身符	9800
防麻痹护身符	9800



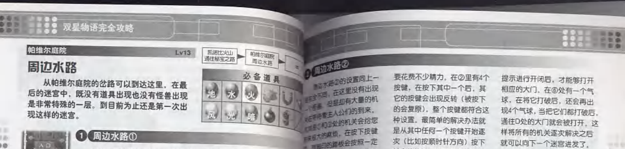
在同③处的埃梅露进行会话时就能够看到商店的画面。

利用游戏机进行游戏

在维特奈游乐园最高的地方，摆放着几台游戏机，其中一台可以真的进行射击游戏，每次花费100芬尼就可以进行游戏。



花费的硬币如果在游戏中获胜还可以被退还回来，详情见113页。



帕维尔庭院 Lv13

周边水路

从帕维尔庭院的岔路可以到达这里，在最后的迷宫中，既没有道具出现也没有怪兽出现是非常特殊的一层。到目前为止还是第一次出现这样的迷宫。

1 周边水路①

帕维尔庭院周边水路的迷宫同以往有些不太一样，各层的设置风格上也都是各具风格的。

首先是周边水路的①，在这层里没有什么要回收的道具。迷宫的地图也是由7个房间一连串延伸而成的，没有比这再简单的迷宫场景了。但是构造的简单并不能说明这关就一定简单。在这个迷宫里能够给皮皮洛和布库尔造成威胁的就是里面的怪兽。荆棘武士除了能够对人进行远距离的进攻，在被它攻击后还会令人产生中毒的症状，大大削弱人的体力。另外，野人就更加可怕了，可以对人进行冰冻的攻击，另外还会投掷出炸弹，一旦受到打击就会……为了对付它们当然要事先准备好……护身符或是药品。在本迷宫中绝不能掉以轻心，即便是练到了比较高……一个不小心也会在不知不觉中损失……的生命值，甚至出现生命危险。……对的措施，当然是选择装备上……玉后，能够进行远距离攻击且攻击……比较快的皮皮洛来进行。



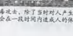


在遭到了野人的冰冻攻击后，主人公们会失去行动力，成为敌人的活靶子

得到的道具

无

出现的怪兽





荆棘武士的毒攻击，除了当时对人产生伤害外，还会在一段时间内造成人的体力下降。

野人投出的炸弹是本关中威力最大……要防范的武器。

2 周边水路②

……周边水路②的设置同上一……完全不同，在这里没有出现……怪兽，但是却有大量的机……在等待着主人公们的到来。……②和⑨处的机关会给您……带来极大的麻烦。在按下按键……后，有脚印的踏板会按照一定……节奏发出声响，按照它的节……奏主人公们准确的踏下踏板才……能带主人到前面的房间里去。……要准确捉到这个节奏肯定要花费不少精力。在②里有4个按键，在按下其中一个后，其它的按键会出现反转（被按下的会复原），整个按键都符合这种设置。最简单的解决办法就是从其中任何一个按键开始逐次（比如按顺时针方向）按下其余的按键。在③和⑦处有数字的指示牌。③代表的是B处的箱子，⑦代表的是⑧处门开闭的回数。只有按照指示牌上的提示进行开闭后，才能够打开相应的大门。在⑥处有一个气球，在将它打破后，还会再出现4个气球，当把它们都打破后，通往D处的大门就会被打开。这样将所有的机关逐次解决之后就可以向下一个迷宫进发了。

……下踏板，在操作……发出的声响，多次练习……顺利通过。

得到的道具

A 汉堡包　B 苹果
C 汉堡包　D 汉堡包
E 绿葡萄



按键的谜题在其它的场所也有出现，仔细观察按键的特性，如果作一下记录后，会发现其实它真的很简单。



……上面的数字到底……一旦了解了它……就可以很容易的通……



出现的怪兽

无



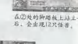
只要将这里的气球全部都打破就可以了，如果觉得太慢，可以使用蓄力攻击来进行打击。

③ 周边水路③

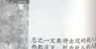
周边水路③的设置，结合了前两关的特点，也就说除了要面对怪兽的的猛烈攻击，还要解决令人挠头机关。首先在①处有一个脚踏板，在上面站一会儿后眼前的大门就会被打开。向前走就可以进入到大房间了，这时能够见到怪兽，在消灭了一只之后，还会出第二只。在将这些怪兽都消灭后，到②处的脚踏板上住后，会一下子出现12只怪兽，而且都是荆棘武士和人这类的凶猛怪兽。总之在战斗前要做好充分的准备带上护身符和相应的药物，充分发挥蓄力攻击的威力敌人消灭。但是，即便将这些敌人都消灭完也无法打门。在③处会出现一个新的踏板，在上面站几秒钟后④处的门才会被打开。在③处会有来回不断走动的回转轮，必需要充分考虑到它来回的节奏，在脚踏板上立到最后一刻。当通过了这最后一关后，就可以到A处的道具轮盘那里去碰运气了。然后下楼梯进入下一个迷宫。



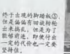
在脚踏板上站一会以后，从门附近会出现荆棘武士并对人发起攻击。皮皮洛他们应该使用远距离的魔法进行对抗。

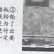


在②处的脚踏板上站立一段时间后，会出现12只怪兽。



总之一定要将出现的敌人全部都消灭，因为敌人的人数众多，应该注意不要被敌人合围。







终于出现的脚踏板③，但是偏偏有回旋转轮出来捣乱，但是为了能够前进，即便付出一定的代价也一定要坚持住。

最后的道具轮盘，能够给人提供食品，是进入下一个迷宫的重要的补给源，应该好好的加以利用，争取得到更高级的食品。

得到的道具

A 道具轮盘

出现的怪兽



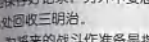
荆棘武士　野人

帕维尔庭院 Lv 13 周边水路

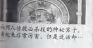
④ 周边水路的深处

在周边水路的深处能够让历尽艰辛的主人公们得到很好的恢复。在这里非常的安全没有怪兽出现，主人公们可以首先到恢复女神像前恢复体力，然后再去休息处保存好记录。另外不要忘记到A处回收三明治。

为将来的战斗作准备是指在这里主人公们将能见到布库尔称为师父的神秘的男人。他正在③那里等候着他们，这次两人能够从他那里学会新的必杀技。这个周边水路是同游戏的主线联系并不太大的迷宫，但是因为有传授奥义的的剧情，建议还是尽早的来这里。当然，晚一些来这里也可以，是否掌握必杀技对在后面的迷宫进行探险时的难易度有较大的影响，还是越早掌握必杀技越好。总之在两人学会最强的必杀技后就可以继续到别的迷宫进行探险了。



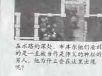




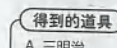
向两人传授必杀技的神秘男子，看起来非常厉害，但是说话却……







在水路的深处，布库尔他们看到的是一直被当作是师父的神秘的男人，他为什么会在这里出现呢？



得到的道具

A 三明治

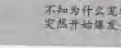
三人合体攻击的奥义

奥义·雷击爪牙走

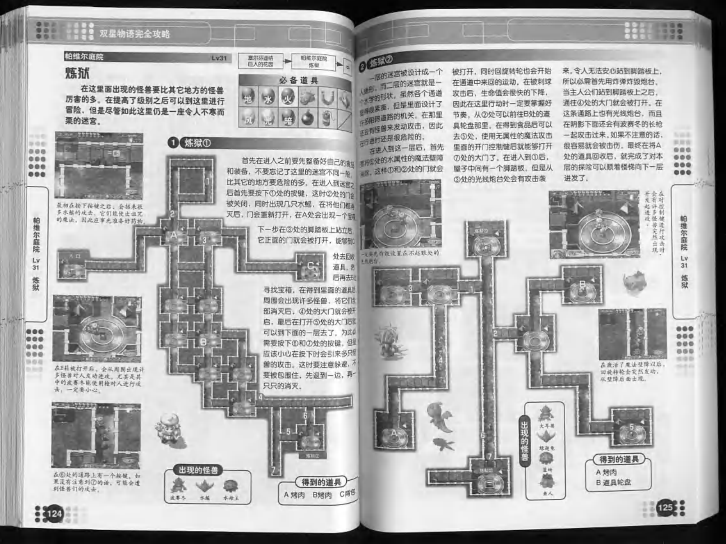
连同宠物的能力集中了3个人的力量而发出的最强的必杀技，包含伙伴和宠物的极限攻击达到5次以上之后，在生命值图标的下面就能够增加一次合体攻击的机会。使用这种强大的攻击手段，即便是对于后期出现的强力怪兽也有很大的杀伤作用。



不知为什么宠物的身体会突然变得膨胀起来，然后就突然开始爆发并对敌人发起强大的攻击。



帕维尔庭院 Lv 13 周边水路



帕维尔庭院 Lv31

炼狱

在这里面出现的怪兽要比其它地方的怪兽厉害的多。在提高了级别之后可以到这里进行冒险，但是尽管如此这里仍是一座令人不寒而栗的迷宫。

必备道具

地	水	火			
风	光	暗			

① 炼狱①

首先在进入之前要先整备好自己的食品和装备，不要忘记了这里的迷宫不同一般，比其它的地方要危险的多。在进入到迷宫之后首先要按下①处的按键，这时②处的门会被关闭，同时出现几只水鳍，在将他们都消灭后，门会重新打开，在A处会出现一个宝箱。

下一步在③处的脚踏板上站立后，它正面的门就会被打开，能够到C处去回收道具，然后再去B处寻找宝箱。在得到里面的道具后，周围会出现许多怪兽，将它们全部消灭后，④处的大门就会被开启，最后在打开⑤处的大门后就可以到下面的一层去了。为此需要按下⑥和⑦处的按键。但是应该小心在按下时会引来多只怪兽的攻击。这时要注意躲避，不要被包围住，先退到一边，再一只只的消灭。

最初在按下按键之后，会招来很多水鳍的攻击，它们能使出诅咒的魔法，因此应事先准备好药物。

在B箱被打开后，会从周围出现许多怪兽对人发动进攻。尤其是其中的波赛冬能使用枪对人进行攻击，一定要小心。

在⑥处的通路上有一个按键。如果没有注意到⑦的话，可能会遭到怪兽们的攻击。

出现的怪兽

波赛冬　水鳍　水母王

得到的道具

A 烤肉　B烤肉　C背包

② 炼狱②

一层的迷宫被设计成一个人通形，而二层的迷宫就是一个水字的形状。虽然各个通道显得很紧凑，但是里面设计了许多阻碍道路的机关。在那里还会有怪兽来发动攻击，因此在行进时还是很危险的。

在进入到这一层后，首先要将①处的水属性的魔法壁障消除，这样①和②处的门就会被打开，同时回旋转轮也会开始在通道中来回的运动。在被刺球攻击后，生命值会很快的下降，因此在这里行动时一定要掌握好节奏。从②处可以前往B处的道具轮盘那里。在得到食品后可以去⑤处，使用无属性的魔法攻击里面的开门控制键后就能够打开⑦处的大门了。在进入到①后，屋子中间有一个脚踏板。但是从③处的光线炮台处会有攻击袭来。令人无法安心站到脚踏板上，所以必需首先用炸弹炸毁炮台。当主人公们站到脚踏板上之后，通往④处的大门就会被打开。在这条通路上也有光线炮台，而且在阴影下面还会有波赛冬的长枪一起攻击过来。如果不注意的话，很容易就会被击伤。最终在将A处的道具回收后，就完成了对本层的探险可以顺着楼梯向下一层进发了。

在对控制键进行攻击时，会有许多怪兽突然出现并发起进攻。

在激活了魔法壁障以后，回旋转轮会突然发动，从壁障后面出现。

出现的怪兽

大耳兽　绿翅龟　蓝蜥　鱼人

得到的道具

A 烤肉
B 道具轮盘



3 炼狱③

在这一层中的敌人非常强大，而且设置的各种机关与陷阱也很麻烦，在帕维尔庭院中的探险活动也由此进入了最困难的阶段。下面就将进入设计成龙的形状的第三关了。

首先将①和②处的魔法壁障清除，这样就打开了通往③'处的大门。在对③处的控制键进行攻击后，在③'处会再出现一个控制键。同时在通往那里的通路上也会出现许多怪兽，将怪兽消灭后，攻击③'就能够打开通往④处的大门了，在A那里可以回收道具。

下一处目标是⑤和⑤'，在通往那里有火之魔法壁障，将它清除后会有水母王出现。因为它不怕火系的魔法，所以刚刚装备上灼热之宝玉后的皮皮洛对它起不到攻击作用，在清除完壁障后应该赶紧改变装备，当然也可以采用无属性的魔法来对付它。在⑤和⑤'的房间里，按下⑤处的按键就能够打开左边的大门，而按下⑤'就能够打开右边的大门，同时按下两个按键就能够打开上面的大门了。在回收完B处的道具后就该向⑥处进发了。在那里也有脚踏板，站到上面就能够打开大门。进入到房间后可以在7处看到『→』符号的指示牌。在它前面并排有两个气球，按照标识的指示进行操作，先打破右边的气球，就能够打开右侧的房间了，如果不按照这个顺序就无法打开大门，也就无法得到里面的防冰冻护身符了。剩下的就是沿着楼梯进入到下一层，顺利地通过水之迷宫炼狱了。

但此时还不能高兴得太早，前面还有传说中的魔王维斯帕的属下四魔将之一的冰结之恶魔阿斯达洛斯在等着主人公们。因此一定要事先装备上防冰冻护身符。

得到的道具

A 烤肉　B 10000
C 防冰冻护身符

对③处的控制键进行攻击后，就能够打开③'处的大门。

在对③处的控制键进行攻击后，会出现很多的怪兽，小心不要被包围。

在⑦处应该按照标识上的指示去作，从右侧开始打破气球。

在这个房间内改变按钮开关的组合，可以打开不同的门

出现的怪兽

帕维尔庭院 Lv 31 炼狱

4 炼狱的深处 四魔将之屋

在恢复女神那里恢复了体力，并在休息处保存下进度之后，主人公们就迎来了同炼狱中的魔王最终战斗的时刻。

在炼狱的深处，封印着曾经是魔王的属下，『四大魔将』之一的超级魔怪『冰结阿斯达洛斯』，它被火之精灵萨拉玛塔施展魔法封印在在水之属性的帕维尔庭院的深处。在各地的炼狱中被封印的四魔将都拥有魔王级的能力。阿斯达洛斯的特长就是善于使用冰冻的魔法，它首先使用冷冻的光线使人冻成冰，无法移动，然后再使用手中大刀飞出去如同砍瓜切菜般的对人进行攻击。如果能够将阿斯达洛斯消灭，主人公们就能够从A那里得到最强的护具之一龙神之靴。虽然战斗非常困难但是无论如何都要赢得战斗的胜利。

得到的道具

A 龙神之靴

冷冻光线的攻击是非常危险的，它会使人无法移动，因此一定要装备上防冰冻护身符。

龙神之靴能够将人的攻·防·精·运的各项战斗指标都提高2，是超强的道具。

如何打倒冰结的阿斯达洛斯……？

不仅是在同阿斯达洛斯的战斗中，在和其它的四魔将进行作战时都需要配备上最好的装备。当然，主人公的等级也必需要达到较高的水平。在进行格斗时，当然首要的任务是要预防『冷冻光线』的攻击，避免被冰冻上，在正文中也已经提到过了，在本关中一定要配备上防冰冻护身符。在有了它的前提下剩下的才是配备上其它能够抵御物理攻击的装备。另外它还可以放出大刀一样的武器对人进行凶猛的攻击，但是在它发动攻击之前会先发出怒吼叫道『看刀』，在听到它的叫喊后，应该赶快向远处躲避。

BOSS魔兽

阿斯达洛斯

HP 1020000

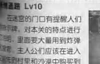
对手的速度很快，能够使出层出不穷的招术，防具的性能稍差一点都无法取得战斗的胜利。

帕维尔庭院 Lv 31 炼狱

卡洛普洞窟

它的位置在阿尔杰斯大陆的中央附近，里面繁殖着大量的蘑菇。是一个具有地之属性的迷宫，传说在地底的深处有地之精灵诺姆住在那里。

0 入口

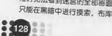


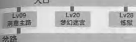
在卡洛普洞窟中的画面同其它的不相同，看到的场景很狭小。



终年不见天日的暗黑之地　地下洞窟卡洛普

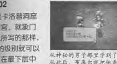
因为是座落于地下的迷宫，因此光线十分昏暗，在里面探险时无法看到迷宫的全部画面只能在黑暗中进行摸索。布库尔他们的身形只能在中央的一小部分中显示出来。要是在行进中过于冒失走得太快，很容易就会遭到敌人的围攻，而陷入困境。所以一定要小心翼翼的前进，另外注意不要落下箱和壶中的各种道具。





洞窟支路 Lv02

洞窟支路是卡洛普洞窟中级别最低的迷宫。就象门口的级别指示上所写的那样，只要有2级以上的级别就可以到这里来探险。在最下层中能够学得必杀技。



从神秘的男子那里学到了必杀技，从此后，布库尔就把他看作是自己的师父。

洞窟主路 Lv09

在得到了疾风之宝玉，才能够进入的迷宫。洞窟主路是连接迷宫入口同岔路的道路。在这里的岔路口还有3个入口，能够进一步的进行探险。

在这里会出现能够对人进行毒气攻击的巫婆，应该事先准备好预防药。





爆破通路 Lv10

在迷宫的门口有提醒人们的告示牌，对本关的特点进行了说明。里面要大量用到炸弹的迷宫。主人公们应该在进入之前先到村里和沙漠中购买到足够的物品，然后再进入迷宫，穿过这里能够到达地之精灵诺姆居住的村庄。




挡住道路的岩石是只有用炸弹才能破坏的坚硬岩石。

通往秘宝之路 Lv15

在得到地之键后才能够进入的通往秘宝之路。同其它地方的迷宫一样，是主人公们寻找宝玉的场所，在这里封印着『大地之宝玉』。

由石像怪发动的地震攻击不仅仅是单独的突进攻击，而且还可以波及到很大范围。



通往祭坛之路 Lv16

在分歧点使用磁石将两尊阻挡道路的金属像移开后就可以进入了。在通路上会出现地震兽和圣龟等强敌。在祭坛前还要和格鲁伯特召唤来的魔兽希多拉进行决战。



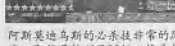
要想完全避开希多拉发出的石化气体十分困难，因此一定要带上预防石化的护身符。

炼狱 Lv28

在得到达人之键后，才可以进入这个迷宫。在迷宫的说明中已经做出了介绍，即便是一些非常弱小的怪兽到了这里面也会变得非常凶恶。在最下层里，还会遇到被封印在里面的四魔将之一的阿斯莫迪乌斯。



阿斯莫迪乌斯的必杀技非常的厉害，即使是练到了28级，战斗起来仍旧十分困难。



梦幻迷宫 Lv20

在进入到塞尔芬迪纳后，这里的大门就会被打开。狂暴兽和僵尸等在卡洛普洞窟中出现过的怪兽，会重新出现，但是其魔法能力已经得到了极大的提高。每隔5层都会同蘑菇形状的战斗生命体阿斯拉达克进行一次战斗。



③ 洞窟支路③

最初的必杀技

洞窟支路的级别很低，最初的必杀技就是在这里学会的，能够掌握敌人位置的奥义「百式天眼・改」，掌握了它对在地图上行走有很大的帮助。

得到的道具

A 鸡串烧

在①处有一个大耳兽，将它消灭后，大门就会打开，同时8个剑山也开始运动。然后还会出现4只蝙蝠精，不过这时可以无视它们的存在径直向前走，在②处有两个人面岩的炮台，将它附近的壶打破后里面有炸弹，爆炸后可以将碍事的人面岩炸毁，在③处有蘑菇和蘑菇台座，在碰到蘑菇后，会出现2只狂暴兽和3只蝙蝠精。因为敌人的数量很多，而且妨碍将蘑菇推到蘑菇台座上，所以可以先将它们都消灭再移动蘑菇。④处最初剑山是竖立在那里的，当把深处的头盖骨都打破后，剑山就会上下运动起来，主人公们可以选好时机在剑陷入地下时迅速通过。在洞窟支路的深处可以学到新的必杀技。

④ 洞窟支路④

卡洛普洞窟 Lv09

洞窟主路

卡亚帕森林 通往秘宝之路 → 卡洛普洞窟 洞窟主路 → 卡洛普洞窟 妖精通路

要想进入洞窟的主路必需要得到疾风之宝玉。另外，这条路是从入口开始通往洞窟岔路的必经之路。

必备道具

地	水	火			
风	光	暗			

① 洞窟主路①

被包围了之后可以使用疾风之宝玉进行魔法攻击。

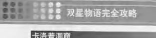
在洞窟主路第一层里面基本上没有什么难关，在①处有蘑菇和蘑菇台座，将蘑菇推上台座后大门就可以打开。在②处装备上疾风之宝玉后就可以将阻挡在道路上的魔法壁障消除了。另外在③处的炸弹岩使用炸弹将它炸毁，但是从地图上看②和③的通路在前方是连通的，在这里使用炸弹有些浪费。稍微绕一下就可以通过②向楼梯的方向前进。在洞窟主路上出现的怪兽比支路里出现的怪兽要厉害的多，在这个迷宫里出现的怪兽土狼在看到皮洛和布库尔时会突然冲上去发起攻击，经常会令人措不及防。另外因为另一种妖精僵尸能够发动毒气攻击，所以要事先准备好预防毒护身符或是预防药。

在炸毁通路上的炸弹岩时放下炸弹后要赶紧离开，以免受到波及。

僵尸的毒气会令HP持续减少，一定要加以注意。

得到的道具

A 50
B 柠檬
C 100



洞窟支路

这个迷宫因为是在昏暗的地下，因此在探险时无法看到全部的画面。因为迷宫的级别很低所以作战会比较轻松，但也不能过份掉以轻心。要带好常备的食品。

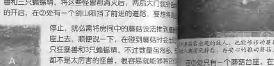
卡洛普洞窟 洞窟支路

必备道具

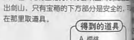


这扇门是沿着箭头的方向单方面通行的，如果不小心走了过去，又会绕着迷宫走一圈。

1 洞窟支路①



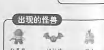
从洞窟的楼梯下去后，可以看到向北和向南的两条道路。要是想向北走的话，会被一扇单向的大门所阻挡，因此只能向南进行探索。在越过第一扇门后可以找到一个宝箱①，但其实里面是空的。另外①'处的门被关闭着暂时无法通过，打开闭空宝箱时会将进来的大门给锁上，同时会出现一只狂暴兽和三只蝙蝠精。将这些怪兽都消灭后，两扇大门就会自动的开启。在②处有一个剑山阻挡了前进的道路，要想将剑山停止，就必需将房间中的蘑菇设法推到蘑菇台座上去。顺便说一下，在碰到蘑菇时会出现2只狂暴兽和3只蝙蝠精。不过数量虽然多，但都不是太厉害的怪兽，很容易就能够将它们消灭，在A处将宝箱打开时会从四周的地面上冒出剑山，只有宝箱的下方部分是安全的，可以在那里取道具。



得到的道具

A 樱桃

出现的怪兽





在通往洞窟支路②的楼梯的前面，有一只在整个洞窟支路里最为凶猛的怪兽狼人。



2 洞窟支路②

得到的道具

A 道具轮盘
B 1　C 1
D 1

要注意狼人

这个洞窟支路的迷宫从探险一开始后就可以进人，但是如果是只有一级的话，在遇到里面的狼人时很难取胜，还是在主人公们的级别达到二级以后再来这里探险比较有把握。

碰到蘑菇后出现的敌人，也能够移动蘑菇，因此要先将敌人都清灭掉后，再安心的推动蘑菇。

在①处只有一个蘑菇台座，在碰到这个台座后，会出现两只狂暴兽和一只蝙蝠精，同时蘑菇也会出现。因为敌人也可以移动蘑菇，因此要先将碍事的敌人都消灭，然后再慢慢的将蘑菇推到蘑菇台座上，这样大门就会被开启。在这间屋子的A处有一个道具轮盘，在点击它时可以仔细的观察它变化的规律，就能得到经验值更高的食品。在②处按下按键后，大门就会被打开，同时会落下4个壶。其中的一个壶里面藏着炸弹，要注意躲避。另外，③处的气球被打破后只会出现一个炸弹，可以无视它的存在，直接通过这里去下一层。



在按下这个按键后，会落下4个壶，其中一个壶中有炸弹，拾起地上的钱之后赶紧离开现场，以免受到伤害。

出现的怪兽

红暴兽　蝙蝠精　狼人

收藏家必读，如何收集到全部的照片？

在游戏的进行过程中会经常收集到一些照片，虽然它同游戏的主线剧情没有直接关系，但是对于那些追求完美的人来说却很想将它全部收集到。在下面我们做了一个详细的表将所有照片的收集方法都记录了下来，以作参考。

照片名	得到的方法
照片①	在全部通关后,第二次进行游戏时，将出现的"大耳兽王X"消灭后，就能得到。(100%)
照片②	将在斯匹利古代迷宫中的简单迷宫里出现的猎人消灭后可能得到。(需要运在30以上，1%)
照片③	在火之妖精的村子里有一个可以露出面孔的背景牌站在它前面并按下下右键就可以得到照片。
照片④	在诺姆村中有一个可以露出面孔的背景牌站在它前面并按下下右键就可以得到照片。
照片⑤	在普休凯的地下室中的第四层迷宫里将喝茶女仆消灭后，可能得到。(需要运在30以上，1%)
照片⑥	在达布纳沙漠的商人那里进行交换后将各属性的戒指都收集到后可以得到。
照片⑦	在维特奈乐园中有一个可以露出面孔的背景牌站在它前面并按下下右键就可以得到照片。
照片⑧	在希洛克的森林中有一个可以露出面孔的背景牌站在它前面并按下下右键就可以得到照片。
照片⑨	在塞尔芬迪纳的巨人花园里将"泰坦"消灭后就能够得到。(需要运在30以上，1%)
照片⑩	将在斯匹利古代迷宫中的困难迷宫里出现的警卫消灭后可能得到。(需要运在30以上，1%)
照片⑪	在全部通关后，第二次进行游戏时，将「双星物语中的射击游戏」的困难级别打通后可以得到。
照片⑫·⑯	通过食物交换可以得到。



2 洞窟主路②

出现的怪兽

土狼 僵尸 中级法师

得到的道具

A 100	B 50	C 100
D 100	E炒饭	F 50
G 炸弹	H 50	I柠檬
J 道具轮盘		

在洞窟主路第二层中最早出现的机关是①处的按键。按下这个按键后会会出现两只土狼和两只僵尸。因为此时大门也已经打开了，所以没有必要一定要同它们进行作战。在②处有一个蘑菇台座，可以将③处的蘑菇推到它上面。这时会落下一个宝箱里面放着炒饭。要想直接去洞窟主路的第三层，只需将④处的蘑菇推到蘑菇台座上即可，但是，不要忘记在J处还有一个道具轮盘，一定要到那里去回收道具。在⑤处有一个按键，在按下它后大门会被开启，但同时周围也会落下气球和怪兽。气球不仅非常的碍事而且成了僵尸的盾牌。这时无需将气球一个个打破，可以利用皮皮洛装备上宝玉对气球和僵尸一起发动攻击。

3 洞窟主路③

在①处有6个墓碑，在其中的一个里面隐藏着蘑菇台座，而其余的墓碑中则隐藏着土狼和僵尸，如果攻击错了的话就会招来怪兽。在把隐藏着蘑菇台座的①'击毁后，将蘑菇推到它上面后，就可以打开大门了。在下一间屋子里有两个岔道②的那个方向是通往楼梯的通路，而另一条路中却有许多怪兽等在那里。如果不是对打倒敌人后能够得到的金钱和道具感兴趣完全可以无视这里而直接去②的方向。③处的头盖骨在被击毁后能够出现僵尸，小心不要受到攻击。在前面的③处有蜡烛，只有利用皮皮洛装备上妇热或者是光之宝玉才能够将它点燃。在点燃了蜡烛之后就会出现两只僵尸，将它们全部消灭后就可以进入到下一层了。

只需攻击左侧的墓碑，在墓碑的下面隐藏着与打开大门相关的蘑菇台座。

要想击毁头盖骨并不需要炸弹，只需普通攻击就可以了。

为道具而战

在将敌人消灭后，有时会出现道具，但是仅仅是为了得到道具就与强大的敌人作战，是十分不智的选择，一旦失败了就会game over。

出现的怪兽

土狼 僵尸 中级法师

得到的道具

A 100	B 50
C 100	D 100
E炒饭	

打开大门的机关隐藏在这里，使用皮皮洛的魔法来点燃蜡烛。

卡洛普洞窟 Lv 09 洞窟主路

卡洛普洞窟

岔路

按照探险的顺序，在这里可以得到第三尊神像『火之神像』。在通往祭坛之路的最后，主人公们仍将面对法力强大的召唤兽。

=	卡洛普洞窟 岔路

必备道具				
地	水	火		
风	光	暗		

1 岔路



这里是卡洛普洞窟内的中点，从这里开始还可以去3个迷宫，它们分别是『妖精通路』『通往秘宝之路』和『通往祭坛之路』。

在穿过洞窟主路之后，就可以到达分岔路口了。在去①时会发生一段剧情，能够遇到寻宝者纳塔莉娅和特姆。但是由于意见不统一两人之间出现的争执，并吵了起来。纳塔莉娅在离去时告诉了布库尔他们关于坚硬的岩石和挡在楼梯上的金属像的事，让它们回村里去寻找相应的道具。实际上在下面的三个迷宫门口，②处有岩石，④处有金属像，③处上着锁。要想进入到里面②需要炸弹和雷管，④需要磁石，③需要地之键。

得到的道具

- A 柠檬
- B 冒险之翼
- C 铜锣烧



卡洛普洞窟 Lv10

妖精通路

在妖精通路中探险必需要装备上炸弹和雷管，为了能够得到所有的道具和顺利通关最少需要5颗炸弹和2个雷管。

卡洛普洞窟 洞窟主路	▶	卡洛普洞窟 妖精通路	▶	凯诺比火山 通往秘宝之路

必备道具					
地	水	火			
风	光	暗	5	2	

1 妖精通路①

炸弹的使用方法

炸弹和雷管都是消耗品，可以随身携带，但其数量是有限的。在见到有岩石和金刚岩后，先不要急于布置炸弹，而应该先到四周看看有没有其它的可以利用的道具。

得到的道具

- A 苹果
- B 道具轮盘
- C 100
- D 鲜墨斗鱼
- E 100

在①处的4个炸弹岩没有必要一一的炸毁，只需在中心放一个炸弹就能够将它们全部解决，炸毁后在左上和右下会出现按键，左下出现骸骨武士，右上会出现壶。按下两个按键后大门就会被打开，但是需要注意的是壶中隐藏的是炸弹，马上就会爆发，应注意躲避。有时炸弹可能会帮助主人公们将骸骨武士也炸死。在②处将气球刺破后，会出现3只邪灵，不过不理睬它们也可以继续前进。将气球后面的金刚岩炸毁后就能得到隐藏在A宝箱中的苹果。在通往下一层的路上③处有一个魔法壁障，它控制着前面关闭的大门。使用疾风之宝玉将魔法壁障消毁后，可以看到一个按键，按下它后会出现四只邪灵和两只骸骨武士。在将它们都消灭后，大门才会开启，才能够进入下一层迷宫。

出现的怪兽







② 妖精通路②

毒蜂王

它是这一层中能力最高的怪兽，面对它不给您丝毫喘息机会的密集炮火，一定要多加小心。

在①处的蘑菇被四个壶给包围着，将这几个碍事的壶都打碎后就可以自由的移动蘑菇了，将它移动到蘑菇台座上后就能够打开大门。向③的方向前进就可以到达通往第三层的楼梯了，但是建议主人公们在这里还是应该去放满道具的②那里看看。在④处有金刚岩挡着道路，而②处有四只毒蜂王等在那里。将毒蜂王都消灭掉后，里面的石柱就会变成宝箱，从里面可以得到牛排。吃了它对于提高等级有很大的帮助。为了能够前进到楼梯处，要将③处的岩石给炸开。隐藏在那里的一只骸骨武士和两只邪灵会一起发动对人的攻击，可以一边躲避攻击一边将它们逐个消灭。

出现的怪兽

土狼　中级法师　邪灵　骸骨武士　毒蜂王

得到的道具

A 500	B 炸弹
C 拉环	D 牛排
E 500	

在同毒蜂王进行战斗时应该事先准备好麻痹预防药或是防麻痹护身符。

……逐个消灭它们。

找到敌人的弱点

在同一个迷宫中出现……在属性上大致相……具有相同的耐性和……在卡洛普洞窟中怪……大多惧怕风之属性的……可以在探险过程中……装备着疾风之宝玉。

③ 妖精通路③

从妖精通路下来后，眼前就只有一条向南延伸的狭窄道路，在这里会有邪灵对主人公们发动攻击。最好是先下手为强，在它们还没有接近之前就将其消灭掉。在炸毁掉路当中的岩石后，会到达一个岔路，一条通往去下一关的出口，另一条通往①处，在那里将B处的岩石炸毁后，就能看到一个宝箱，里面放着贤者之护腕，建议一定要到那里去回收道具。在通往楼梯的道路②处有一个气球，将这个气球刺破后会出现四只土狼。可以在远距离对气球进行攻击，在狭窄的通道中将出现的怪兽一一消灭。

贤者之护腕是装备在腕上的护具，它可以使主人公的精神力加1，在使用皮皮洛进行游戏时可以把它装备上。

将气球打破后出现的土狼对于风属性魔法的抵抗力非常弱，可以装备上疾风之宝玉与其战斗。

得到的道具

A 鲜墨斗鱼	B 贤者之护腕	C 100
D 冒险之翼	E 道具轮盘	F 10
G 10	H 10	I 10
J 10	K 10	L 100
M 10	N 10	O 10

出现的怪兽

土狼　中级法师　邪灵　骸骨武士

卡洛普洞窟 Lv15

帕维尔庭院 妖精通路 → 卡洛普洞窟 通往秘宝之路 → 卡洛普洞窟 通往秘宝之路

通往秘宝之路

从岔路那里使用地之键才可以进入的地下迷宫。要想得到秘宝『大地之宝玉』的话，必须进入最深的第四层迷宫，在那里进行仔细搜寻，才能够找到它。

必备道具



① 通往秘宝之路①

这里的级别比『妖精通路』要高上5级，因此里面出现的敌人也强大了许多。石像怪采取的是地震攻击，其攻击范围会从它的立脚点波及到很远的地方。幽灵就是邪灵的强化版本，以能够使用具有诅咒效果的镰刀来对人进行袭击，在战斗中经常同石像怪一起合作发动攻击。为了对付幽灵的镰刀攻击，主人公们应该配备上『预防诅咒的护身符』。

从洞窟分歧点下到迷宫中后，可以看到分别通往西和南的两条通路，沿着南边的通路前进，可以来到一个有蜡烛的房间里，使用魔法将蜡烛点燃后，会出现三只幽灵和两个壶，壶里放着拉环。另外一条向西的通路②处，有四个柱子围住了一个蘑菇。石柱和蘑菇都可以被移动，但是在这里会出现2只石像怪，必需要先将它们消灭后才能够安心的将蘑菇推到蘑菇台座上。在通过大门后，能够在③处看到一块岩石，使用炸弹将岩石炸毁后，可以看到一个壶，壶中有一个能够增加十件道具容量的背包，回收后，对于后面的探险将会大有益处。

出现的怪兽



得到的道具

A 拉环	B 拉环
C 100	D 500
E 背包	F 汉堡包


使用布库尔可以移开石柱，将碍事的怪兽都消灭后，就可以移动蘑菇了。

② 通往秘宝之路②

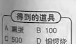


通往秘宝之路②的这一层在到达房间①之前都没有机关和陷阱，在通往房间①的路上主要就是同敌人的战斗。玩家要一边注意自己的生命值一边向房间①前进，途中务必要将道具都收集到。房间①中放置有大蘑菇和回旋转轮。当您想将大蘑菇移动到基座上的时候，会发现推不动。如果想让蘑菇能移动，就必须点亮①'的蜡烛。不过，当蜡烛被点亮以后，回旋转轮也会开始移动。小心不要被回旋转轮碰到，移动大蘑菇到基座上，就可以去往下一层了。

出现的怪兽

- 毒蜂
- 石像怪
- 幽灵
- 毒蜂王

得到的道具



A 鸡蛋	B 100
C 500	D 铜锣烧
E 拉环	


同幽灵作战时，有时候会在一瞬间受到伤害。在确保好退路之后再开始战斗。


点亮了蜡烛就可以推动原先移不动的蘑菇，不过，设置在房间里的两个回旋转轮会给移动造成障碍，看好道路慎重通过。

③ 通往秘宝之路③

④ 秘宝房间前



在通往迷宫之路③中需要注意的地点有两个，一是在①处，如果打碎了壶会出现已经点火的炸弹，二就是②处的蜡烛，如果发现了①的点火的炸弹，最好在它倒计时的时候躲得远远的，等着它爆炸。不过，这个时候如果你向②的方向逃，就会陷入围绕在蜡烛附近的毒蜂和毒蜂王的包围之中，所以要小心。此外，如果没有点亮蜡烛，这个房间的门是不会打开的，所以光是逃走是没有用的。只能使用『麻痹预防药』或者装备上『防麻痹护身符』，勇敢地向大群的毒蜂和毒蜂王发起挑战。过了这个房间，剩下的任务就是去得到G点的『空易拉罐』和找到楼梯了。下了楼梯就会到达秘宝房间前，然后就可以去秘宝房间拿取『大地之宝玉』了。

得到的道具

A	100	B	500
C	道具轮盘	D	炸弹
E	拉环	F	炸弹
G	空易拉罐	H	大地之宝玉

大地之宝玉的功效

如果皮皮洛装备了大地之宝玉，她就会发射出电光，如果是布库尔装备，在进行近身攻击的同时还会发射出岩石。



卡洛普洞窟 Lv16

通往祭坛之路

卡亚帕森林 通往秘宝之路 → 卡洛普洞窟 通往祭坛之路 → 卡洛普洞窟 妖精通路

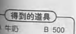
必备道具

地	水	火			
风	光	暗			

在通往祭坛之路的探险中，最终目的是得到『风之神像』。不过，在拿到神像之前格鲁伯特会召唤出双头地龙『希多拉』加以阻挠。

① 通往祭坛之路①

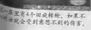
在这一层需要推着①的大蘑菇前进，并将它安放到①'的基座上。当走到②的时候会有头盖骨挡住去路，要向前走就必须打碎头盖骨，不过之后会出现2只小蜘蛛，所以在推蘑菇之前先要打碎头盖骨，消灭蜘蛛，当走到③的时候会看到蜡烛。不过，这个蜡烛只不过是一个陷阱，如果点亮的话只会出现两只小蜘蛛和两只地震兽，所以还是不要点它直接通过。在④也会遇到阻塞道路的头盖骨，打碎了它就会出现地震兽，不要从防御力很高的正面攻击它，从它的侧面和背后进行攻击。把大蘑菇安放到基座上之后，这一层的门就都会打开了。



得到的道具

A	牛奶	B	500
C	500	D	牛奶
E	斗士之靴	F	拉环





这一层里有4个回旋转轮，如果不……的话就会受到意想不到的伤害。





得到的道具

A 100
B 500
C 冒险之翼
D 拉环
E 500
F 500
G 土之花

出现的怪兽

地震兽
小蜘蛛
圣龟

② 通往祭坛之路②

通往祭坛之路基本上只有一条
要通道，沿着道路走可以很容易地
到通往地之祭坛前的楼梯。不过，
里也并不是没有机关和陷阱，为了打
开门要按下①的按钮，这时在按钮
周围会出现气球和3只地震兽。被气
球困住是很难活动的，容易受到地震
兽的单方面攻击，所以要快点打破气
球脱离困境。在与地震兽作战的时候
要攻击它防御力比较弱的侧面和背后。消灭了地震兽之
后还会出现4只小蜘蛛。消灭了小蜘蛛之后出现的是圣龟
圣龟是曾经在阿普利埃斯神殿出现过的怪兽，比起地震
兽和小蜘蛛来更加难缠。因为它会放出向四周扩散的光
球，所以无论在多远的距离与它作战都会让人感到很困
难，必须要经过一阵苦战才能将它消灭。

在这里不要害怕受到伤害，针对圣龟的弱点装备上
灼热之宝玉，使用火属性的魔法与它
作战。在消灭了圣龟之后里面的门才
会打开，主人公们就可以继续向前走
了。

土之花是在打开
地克拉普洛特
塔入口的时候使
的。

在消灭了地震兽和小蜘蛛之后圣龟就会出现。虽然只有一只但却是一个拥有很高攻击力的强敌。

③ 地之祭坛前～祭坛

在地之祭坛前有恢复女神像和休息处。首先要将3个宝箱中的道具全拿到手，积攒一下恢复用的食物。恢复了体力和存档后，就要准备进入与BOSS的战斗了。在走到①的时候就会遇到格鲁伯特，他会召唤出叫做『希多拉』的魔兽与主人公们作战。

从格鲁伯特那里得知那个像谜一样的蒙面男子正在里面的房间里准备解开封印。

得到的道具

A 冒险之翼
B 寿司
C 烤肉
D 风之神像

被称为双头地龙的『希多拉』要对它的石化攻击做好充分准备

与希多拉对决时最好让布
进行战斗。因为比起皮皮
来，他可以给予敌人更大的
击，同时他还能用剑吸收敌
释放的光球。还有就是在战
时要提防希多拉从尾部释放出的毒气。如果被毒气碰到就会被石化，所以要在事先装备好防石化护身符，至少也要准备一些石化预防药。此外敌人从嘴里吐出的烈焰攻击范围很广，要多加小心。

BOSS魔兽

希多拉
HP 40000

希多拉的攻击方式包括飞向4个方向的光球、身体冲击、火焰、高速魔法弹和石化毒气。

希多拉对地属性的魔法具有抵抗力。此外，因为它是BOSS，所以没有什么弱点。



卡洛普洞窟 Lv28

塞尔芬迪纳巨人花园 → 卡洛普洞窟炼狱 → =

炼狱

在卡洛普洞窟中炼狱的最深处隐藏有四魔将之一的『阿斯莫迪乌斯』。这里需要的级别达到了28，可见前方将会是一段充满艰险的道路。

必备道具

地 水 火 风 光 暗

1 炼狱①

出现的怪兽

小蜘蛛 鬼蛛 奥玛

得到的道具

A 炸弹
B 炸弹
C 麻痹预防药
D 背包

将房间①的蜡烛点亮之后就会出现小蜘蛛和鬼蛛各一只。门这时会关闭，人也会被关在里面，不过如果将敌人全部消灭，联系其他通道的门会再次打开。在②的蘑菇基座有两个，一个基座上开始就安放着蘑菇。将蘑菇移动到原来上面没有蘑菇的基座上，这时就会出现3只小蜘蛛和①只鬼蛛，同时出现的还有宝箱，在宝箱里可以得到背包。此外，在移动蘑菇的时候门会关闭，不过如果将蘑菇移回原来的基座，门就会再次打开。炸掉③的7个岩石会出现宝箱和怪兽奥玛。③'的岩石下面隐藏着按钮，按下这个按钮，楼梯前面的门就会打开，主人公们就可以去炼狱②了。

将②的大蘑菇安放在哪一……座上要弄清楚，不要搞错。

2 炼狱②

得到的道具

A 寿司
B 100

把①处的4个蜡烛全部点亮，不过几秒钟之后……就会全部熄灭。这些蜡烛是打开①'门的必要……。在第一个被点燃的蜡烛熄灭之前将所有的蜡……全部点亮，门就会打开。从①'的门向里面走，……被放在深处的大蘑菇，将大蘑菇推到楼梯附近……基座上就可以去下一层了。打开②处宝箱之后门……会关闭，人就不能出去了。如果要出去必须打破……气球，并将每次打破气球之后出现的敌人全部……灭。

出现的怪兽

小蜘蛛 鬼蛛 奥玛

必须使用火焰或闪光之宝玉，或者使用基本魔法将蜡烛点燃。以上的哪种方法都可以将蜡烛点燃。

在③的水壶中会出现已经点火的炸弹，所以没有必要打碎这些水壶，可以不理它们。

3 炼狱③

得到的道具
A 防毒护身符
B 寿司

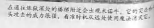
出现的怪兽
鬼蛛 奥玛 木诺牛

装备疾风之宝玉将阻塞道路的地之魔法壁障破坏，向①前进。按下这里的按钮，①'的剑山就会开始活动，穿过①'的通道。此外如果来到①，在去①'之前应该先去拿到A的宝箱中的防毒护身符。在通过了①'的活动剑山之后，会发现前方的门因为有机关所以是关着的。在按下②的按钮之后，门就会打开，在①'的剑山对面有一个大蘑菇，将这个蘑菇推到基座上，③'的门就会打开，通过这里就会找到去炼狱深处的楼梯。要注意④的壶中有已经点火的炸弹，去的时候可以从宝箱中得到寿司。

在炼狱③中因为并没有特别难的机关，所以只要按正常方式前进就不会出现什么问题。在前进的时候要小心出现的敌人。

在①'的最里面的剑山落下去的时候就是通过的最好时机，计算好时间通过。

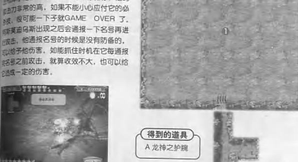
在有大蘑菇的③处会有奥玛和鬼蛛埋伏在那里，在推动蘑菇之前先消灭它们。



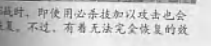
在通往炼狱深处的楼梯附近会出现木诺牛，它的突击和头攻击的威力很强，看准时机从远处使用魔法消灭它。

4 炼狱深处·四魔将的房间

阿斯莫迪乌斯是被风之妖精希洛弗和圣女塔阿拉的疾风之宝玉封印在卡洛普洞窟之中的，他是魔王维斯帕属下的四个魔将之一，当主人公们一进入①，阿斯莫迪乌斯就会袭击布库尔他们。与四魔将的名称相称，他的攻击力非常的高，如果不能小心应付它的必杀技，很可能一下子就GAME OVER 了。阿斯莫迪乌斯出现之后会通报一下名号再进行攻击，他通报名号的时候是没有防备的，可以给予他伤害。如能抓住时机在它每通报完名号之前攻击，就算收效不大，也可以给它造成一定的伤害。



BOSS战时，即使用必杀技加以攻击也会被恢复。不过，有着无法完全恢复的效果。



得到的道具
A 龙神之护腕

拥有几种威力无比的绝技　地下的阿斯莫迪乌斯出现！

以震裂暴风雨、大地力量、分离攻击为代表，敌人拥有很多的攻击方式。震裂暴风雨是在地面发光的地方落下岩石，所以不要在一个地方停留，而要不断的逃跑躲避。大地力量发动的时候，要躲避到爆炸冲击波不能波及的地方。分离攻击的方式是敌人上半身固定，只有下半身进行攻击。当攻击结束下半身回到原处的时候，阿斯莫迪乌斯是不会进攻的，所以可以趁机给予它伤害。

BOSS魔兽
阿斯莫迪乌斯
HP 444000



在与阿斯莫迪乌斯作战的时候，使用布库尔比皮皮洛更容易给对手以有效的打击。



在阿斯莫迪乌斯喊出必杀技的名称的时候，赶快想办法采取相应的对策。

凯诺比火山



在阿尔杰斯大陆的东部有一座外表好像很平静的火山，这就是凯诺比火山。在这里隐藏着火之神像、灼热之宝玉、风之键等道具，还有火之妖精也会在这里等着主人公们。

0 入口

火之魔法壁障挡住了去路

在帕维尔庭院、卡亚帕森林经过一番探险得到极寒之宝玉后就应该来这个迷宫探险。首先在②处进行恢复体力并存档，为

下面的战斗做好准备。此外，①的火之魔法壁障可以让皮皮洛或者布库尔装备上极寒之宝玉使用魔法进行破坏。

钩索

如果要通过熔岩地带到火山岔路就必须要有钩索。如果您还没有得到这一道具，可以参照P43的内容，在得到这个道具后再来火山。



入口			
Lv04 熔岩地带	Lv05 熔岩洞窟	Lv20 梦幻迷宫	Lv28 炼狱
岔路			
Lv07 通往祭坛之路	Lv08 妖精通路	Lv12 通往秘宝之路	
火之妖精的住处			

熔岩地带 Lv04

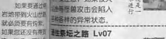
这条路是去见教给主人公必杀技的神秘人物的。因为这里的地图并不复杂，所以应该不会迷路。可以让皮皮洛装备上极寒之宝玉对付炎龙的火焰。



使用水之魔法进行连射，不给敌人反击的机会。

熔岩洞窟 Lv05

这里是通往岔路的路。在岔路口会出现带刺球和回旋转轮那样的各种各样的障碍物。要注意，如果被火焰与怪兽攻击会陷入各种各样的异常状态。



能张开屏障的红色水精是一个强敌。可以让布库尔进行直接攻击与它们对抗。

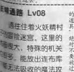
通往祭坛之路 Lv07

是去取火之神像的冒险迷宫。这里的很多机关都只有靠合作行动才能通过，所以要当心。最后还会遇到BOSS，所以在决战之前要做好充分的准备。

这里有很多在破坏了道具之后就会出现刺球的陷阱。在它们阻挡道路之前要冲过去。

妖精通路 Lv08

通往住着火妖精村子的冒险迷宫。这里的场景很大，特殊的机关也很多。能放出连布库尔都无法吸收的魔法攻击的火蜕很可怕。





这里还会偶尔遇到格莱姆林，打倒它就可以获得很好的道具，绝对不要放过它。

通往秘宝之路 Lv12

如果没有土之键就不能进入这个冒险迷宫。在克服了这里的困难后就能够得到灼热之宝玉。这里的地图结构很复杂，使用近身攻击的敌人也很多，最好使用防御力高的布库尔进行探险。



这里需要在很大的地方同很多的敌人进行作战，所以在装备栏里放上恢复用的食物为好。

梦幻迷宫 Lv20

随机生成地图的附加冒险迷宫之一。这个梦幻迷宫中出现的怪兽主要以曾经在凯诺比火山各冒险迷宫出现的怪兽为主。必须对火属性攻击具有一定的防御力。



BOSS雷奇纳尔是所有梦幻迷宫BOSS中第二强的怪兽。

炼狱 Lv29

使用打倒赛尔芬迪纳的泰坦之后得到的达人之键就能进入这个炼狱迷宫。这里地图复杂，敌人也很强大，所以如果主人公的级别没有达到一定的程度，在这里冒险是很困难的。这里可以得到龙神之盔。

凯诺比火山 Lv04

熔岩地带

帕维尔庭院 通往秘宝之路 → 凯诺比火山 熔岩地带 → =

这里是进入火山时首先要到达的一个场所。总共由3层构成，各层内的地图也都不是很复杂。在这里可以学到最新的必杀技。

必备道具

地	水	火			
风	光	暗			



① 熔岩地带①

首先在入口的层面使用极寒之宝玉破坏火魔法壁障。

从敌人那里可以得到道具包括食物和金钱。比起金钱来还是食物要有价值得多。

破坏了大厅中央的祭器就会有敌人落下。

食物类的道具

要记住，使用蕴含经验值少的食物，将经验值多的食物攒起来，回去进行食物交换。

得到的道具

A 巧克力
B 巧克力

出现的怪兽

火焰法师 炎龙

下了楼梯之后，先向南走，破坏大厅中央①的祭器，周围就会落下火焰法师和炎龙形成一个包围圈。这些怪兽的攻击能力很强，所以如果让皮皮洛作战就很容易受到围攻。在这里还是使用能够吸收敌人魔法的布库尔来进行战斗吧。在破坏祭器之前务必要在装备栏中放入恢复用的食物。敌人一落下来，就立刻逃到某个角落里去，把敌人聚集在一起，一边躲闪来自全方位的敌人攻击一边进行攻击。

在消灭了所有敌人之后，①'所有的门都会打开，将敌人落下的道具和A、B点的道具收集到手，就可以去熔岩地带②了。如果体力有所减少，可以回到上一层进行恢复，或者使用蕴含经验值和体力恢复的食物进行恢复。

② 熔岩地带②

出现的怪兽

火焰法师 炎龙

得到的道具

A 50
B 巧克力

按下这个按钮，北边①'的门就会打开，而敌人也会同时出现。没有必要将这些敌人全部消灭，可以不理它们直接向②前进。

按下了①的按钮，就会落下火焰法师。为了安全起见，最好先将它们消灭掉。

按下②的按钮后，②'的门就会随之打开，但同时在下面的区域中也会有很多敌人出现。

如果破坏了④的壶，就会出现进入倒计时状态的炸弹，所以破坏了壶之后要立刻躲到一边，等待着炸弹将老式炮台炸毁。

③的魔法壁障可以让皮皮洛装备上极寒之宝玉用魔法进行破坏。

打破壶之后就会出现炸弹，利用它来炸掉老式炮台。同时准备同随后出现的敌人作战。

首先破坏③的魔法壁障，收集B点的巧克力。然后去西北方的大广场，按下①的按钮之后，再去按下②的按钮，②'的门就会打开，向东南方向走。此外，在按下①和②的按钮的时候，每次都会有怪兽出现，不用非把它们消灭不可。如果您想尽快的通过这一层，可以不理它们继续向前走，如果您想收集一下食物和钱财，也可以将这里的敌人全部消灭。

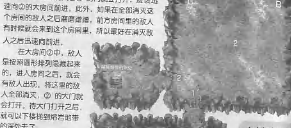
到达④之后打破壶，壶中点燃的炸弹就会摧毁周围的老式炮台。之后还会出现敌人，将它们消灭后④'的门就会打开。然后就可以去熔岩地带③了。

凯诺比火山 Lv04 熔岩地带

3 熔岩地带③

首先向东走，进入①的大房间，在这里应该点击道具轮盘，这样就会有大量的敌人出现。在将这些敌人全部消灭后①'的门就会打开，应该迅速向②的大房间前进。此外，如果在全部消灭这个房间的敌人之后磨磨蹭蹭，前方房间里的敌人有时候就会来到这个房间里，所以最好在消灭敌人之后迅速向前进。

在大房间②中，敌人是按照圆形排列隐藏起来的，进入房间之后，就会有敌人出现。将这里的敌人全部消灭，②'的大门就会打开。待大门打开之后，就可以下楼梯到熔岩地带的深处去了。

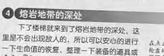


得到的道具

A 道具轮盘
B 草莓
C 草莓

小心红色水精

在这里出现的叫红色水精的敌人能张开像是屏蔽一样的东西，如果它张开了屏蔽，对它的攻击就是无效的，所以应该在它收起屏蔽的时候进行攻击。



4 熔岩地带的深处

下了楼梯就来到了熔岩地带的深处。这里是不会出现敌人的，所以可以安心的进行一下生命值的恢复，整理一下装备的道具或者调整一下主人公的状态。然后向北走，就会从师父（如果按照剧情进行的话就会遇到以前传授必杀技的那个谜一样的人）那里学到新的必杀技。

出现的怪兽

火焰法师　炎龙　红色水精

在点击道具轮盘的同时，周围会出现敌人。

到深处去就会从谜一样的人物那里学到新的必杀技。

在恢复女神像的身边，整理一下自己的装备，准备进行下面的战斗。

凯诺比火山 Lv 04 熔岩地带

凯诺比火山　Lv05

熔岩洞窟

这里比起熔岩地带的级别要高1，敌人的力量和机关的难易程度也有所提高。又有一番苦战在等着主人公们。如果通过了这里就可以到达岔路那里。

凯诺比火山 通往秘宝之路	→	凯诺比火山 熔岩洞窟	→	凯诺比火山 通往祭坛之路

必备道具

地	水	火			
风	光	暗			

1 熔岩洞窟①

得到的道具

A 10　B 50

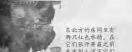
这里需要一边躲避逆时针回转的荆棘球，一边打破接连出现的气球。否则通往下一个房间的门就不会打开。因为这里是不会出现敌人的，前进的秘诀只不过是小心行事罢了。使用魔法打破气球也可以。

下了楼梯先向东前进，在①处设置有3个炉。如果在它们喷火的时候通过就会受到很大的伤害，记住要在火焰停息的时候通过。

在前方②的地方会有回转的荆棘球，它的旁边有一个气球。将气球打破，还会有其他的气球按顺序落下，共计有四个。一边小心躲避荆棘球，一边将所有的气球都打破。看到荆棘球过来的时候，一定要小心地躲到四处的角落里去。如果气球全部被打破②'的门就会打开。门打开后按东北——南的方向前进，就可以到熔岩洞窟②去。在AB之间移动的时候，可以利用凹陷的地方回避回旋转轮。

出现的怪兽

火焰鱼　红色水精



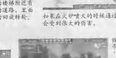
东北方的房间里有两只红色水精。在它们张开屏蔽之前先发制人消灭它们。

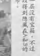
通往下一层的楼梯附近有一条东西向的道路，里面有往复运转的回旋转轮。

如果在火炉喷火的时候通过，就会受到很大的伤害。



最先出现的是右上方的气球，打破了它，气球会按照左下、下、左上的顺序接连落下。一边躲避荆棘球，一边按顺序将它们破坏。如果气球全部被打破，②'的门就会打开。





这一层没有宝箱，不过可以得到隐藏在A和B的钱币。

凯诺比火山 Lv 05 熔岩洞窟

② 熔岩洞窟②

向南方前进，如果遇到了红色水精应该在它张开屏蔽之前就消灭它。然后继续向南走，打碎头盖骨务必将前面的柿子得到。然后向北走，再折向西南，经过①'的丁字路口向西，按下①的按钮，这时②的附近会落下4个火炉，同时①'的门也会打开。小心不要被火炉的火焰烧到，到东南方的房间③去。

在房间③的附近会出现3只红色水精，同刚才一样，在它们张开屏蔽之前就消灭它们。

把它们全部消灭之后，③'的门就会打开。此外，在门开之前使用合体攻击就可以很容易的消灭③'附近的火焰鱼。通过门之后，要小心应付在道路④上运转的回旋转轮，装备极寒之宝玉施魔法破坏⑤的魔法壁障。然后您就可以下楼梯到熔岩洞窟3去了。





……轻松的作战方法是从西边的道路开始就使用魔法进行攻击。





……旋转轮，一口气冲过去吧。

得到的道具

A 柿子　B 10
C 10　D 拉环
E 50

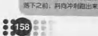
雪白的头盖骨，这是有着一双大眼睛的怪兽的头骨，打碎了它，向南走就会得到有涨高经验值的柿子，途中会出现火焰鱼，要小心。

这里会出现3只红色水精，这种敌人张开的像屏蔽一样的东西无论是布鲁尔的近身攻击还是皮皮洛的魔法攻击都无法穿透，是个有点棘手的敌人。

如果通过了③，可以让皮皮洛装备上极寒之宝玉，等丁字路中的回旋转轮移动到南边的时候，快速向北移动，迅速破坏⑤的魔法壁障，然后就逃到回旋转轮伤害不到的地方去。

小心火炉的火焰

按下①的按钮，就会从天上落下火炉，在它们全部落下之前，斜向冲刺跑出来。

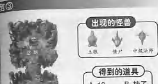




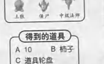
出现的怪兽

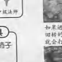
火焰鱼　红色水精

③ 熔岩洞窟③



出现的怪兽

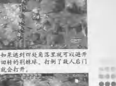




土狼　僵尸　中级法师

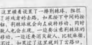
得到的道具

A 10　B 柿子
C 道具轮盘



如果逃到四处角落里就可以避开回转的刺棘球。打倒了敌人后门就会打开。

按下祭器对面的按钮，②'的门就会打开，不过……

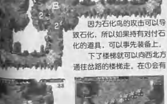


这里横着设置了一排刺棘球，阻挡了游戏者的去路。如果按下中间的按钮，刺棘球就会向左旋转移动，同时敌人也会出现。一边要注意刺棘球的移动，一边还要消灭敌人，比较麻烦。不过，如果过了这里就到了岔路口，只要再加一把劲儿就行了。

因为石化鸟的攻击可以导致石化，所以如果持有对付石化的道具，可以事先装备上。

下了楼梯就可以向西北方通往岔路的楼梯走。在①会有围着柱子旋转的荆棘球，主人公要一边躲避它一边同火焰鱼作战。在将敌人全部消灭后①'的门就会打开。让皮皮洛装备上极寒之宝玉进行攻击是一种比较省力的作战方式。在按下②的按钮之前，先使用皮皮洛装备上极寒之宝玉，使用魔法攻击消灭冥器对面的敌人，按下按钮后②'的门就会打开。门打开之后，就可以点击C处的道具轮盘，进行补给和恢复。

按下③的按钮，它周围的荆棘球就会开始回转，虽然可以向上走，但同时敌人也会出现，像往常一样用魔法攻击消灭它们。如果被北边房间里的石化鸟石化，可以连续击打鼠标石键解除石化状态。



……石化，可以通过连击鼠标……恢复正常状态所需的时



按下刺棘球中央标有『!』符号的按钮，刺棘球就会开始移动。

凯诺比火山

岔路

= → 凯诺比火山 岔路 → =

从这里可以到达凯诺比火山的3个主要通道：妖精通路、通往祭坛之路、通往秘宝之路。这里是一个重要的游戏场景。

必备道具

地	水	火			
风	光	暗			

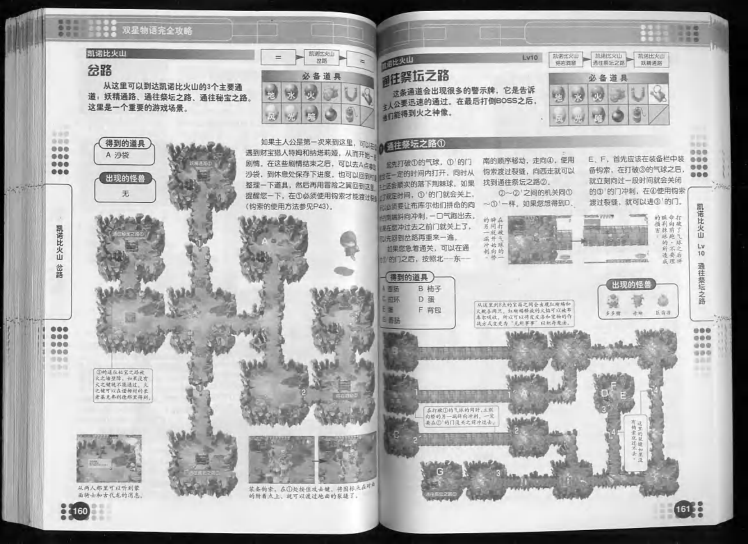
得到的道具

A 沙袋

出现的怪兽

无

如果主人公是第一次来到这里，可以在遇到财宝猎人特姆和纳塔莉娅，从而开始一段剧情。在这些剧情结束之后，可以去A点拿取沙袋，到休息处保存下进度。也可以回到村里整理一下道具，然后再用冒险之翼回到这里。提醒您一下，在①必须使用钩索才能渡过裂缝（钩索的使用方法参见P43）。



从两人那里可以听到蒙面骑士和古代龙的消息。

装备钩索，在①处按住攻击键，将图标点在对面的附着点上，就可以渡过地面的裂缝了。

凯诺比火山 Lv10

通往祭坛之路

凯诺比火山 熔岩洞窟 → 凯诺比火山 通往祭坛之路 → 凯诺比火山 妖精通路

这条通道会出现很多的警示牌，它是告诉主人公要迅速的通过。在最后打倒BOSS之后，他们能得到火之神像。

必备道具

地	水	火			
风	光	暗			

通往祭坛之路①

最先打破①的气球，①'的门就会在一定的时间内打开，同时从天上还会顺次的落下荆棘球。如果过了规定时间，①'的门就会关上，所以必须要让布库尔他们拼命的向桥的南端斜向冲刺，一口气跑出去。如果在您冲过去之前门就关上了，可以先回到岔路再重来一遍。

如果您急着通关，可以在通过①'的门之后，按照北—东—南的顺序移动，走向④，使用钩索渡过裂缝，向西走就可以找到通往祭坛之路②。

②～②'之间的机关同①～①'一样。如果您想得到D、E、F，首先应该在装备栏中装备钩索，在打破③的气球之后，就立刻向过一段时间就会关闭的③'的门冲刺，在④使用钩索渡过裂缝，就可以进③'的门。

在打破气球的一瞬间就开始向桥的另一端冲刺。

打破了气球之后拼命向前跑，不要理睬荆棘球所造成的损害。

得到的道具

A 香肠　B 柿子
C 耳环　D 蛋
E 蛋　F 背包
G 香肠

出现的怪兽

多多猪　赤蜥　巨齿兽



② 通往祭坛之路②

打破了这个房间里的气球就会出现敌人，将这些敌人全部消灭②'的门就会打开。在与敌人作战的时候很可能会被设置在房间里的很多火炉烫伤，所以应该一口气跑到房间的南边，在那里进行攻击。

得到的道具

A 拉环	B 100
C 50	D 100
E 拉环	F 冒险之翼
G 炎之花	H 道具轮盘

出现的怪兽

多多猪　赤蜥　巨齿兽

这个大房间里隐藏着很多的红蜥蜴。因为红蜥蜴对水和冰法都有防御力，所以使用极寒宝玉攻击是无效的。战斗可以交给能吸收对手魔法的布库尔，让他靠过去直接对红蜥蜴进行近身攻击。

在桥前的气球前面会遇到巨齿兽，巨齿兽会一下子吐出很多火焰，可以让布库尔进行魔法吸收，不过它吐出的移动缓慢的红色吐息布库尔是不能吸收的。

在打破气球的时候也会出现敌人，不要被它们围住，先逃到南边，然后在那里消灭它们。

如果掌握了回旋转轮的波形移动规律，通过也并不是很困难。

从楼梯下来之后向西走。前面会有一个有很多火炉的大房间。要想打开这里的门首先应该打破①的气球。然后在房间②一下子会出现很多敌人，将这些敌人全部消灭之后②'的门就会打开。

然后去东北边的大房间。在这里没有必要将敌人全部消灭，可以不理它们直接向南边的房间移动。不过，在南边的房间里会遇到多多猪，所以事先准备好蓄力攻击，看到敌人就立刻发射。

继续向西走，按照③-④-⑤的顺序使用钩索进行移动，得到G点的炎之花。打破⑥的气球，桥上的回旋转轮就会呈波浪状开始上下移动。反正也没有时间限制，您可以看好回旋转轮的移动规律小心通过，桥对面的那些赤蜥可以让布库尔消灭。

③ 火之祭坛前～祭坛

经过通往祭坛之路②就来到了火之祭坛前。最好使用恢复之神像恢复一下体力，然后在休息处保存进度，下一步就是与等在前方的BOSS进行作战了。此外，以后使用冒险之翼也可以到这里来，所以也可以先回到村子整理一下道具。同往常一样，在同BOSS作战期间是不能从背包里拿道具的，所以在装备栏中尽可能多的放上食物。准备好了之后就可以向北走，进入与BOSS的战斗了。

出现的怪兽

无

得到的道具

A 冒险之翼
B 香肠
C 火之神像

在打倒了BOSS之后，皮皮洛对召唤出敌人的魔法师格鲁伯特非常的生气。所以，还像往常一样……

出现了CAUTION的字样就表示前方要与BOSS的战斗了，所以检查一下您的装备是否合适。

两个人开始注意到冒险迷宫和放在里面的神像之间好像有什么联系。

缠着火焰盔甲的不死恶鸟 关键是要小心火焰雨的攻击

敌人的攻击方式包括火焰雨、呈V字型扩散的火焰，以及高速移动进行身体冲撞。在敌人表示出要发射火焰雨的时候，要看准火焰落下的位置小心躲避。当敌人发射V字型火焰的时候，可以躲到两道火焰中间。回避敌人冲撞的时候应该围绕着敌人进行斜向移动。当敌人的生命值下降到1200以下的时候它就会开始逃跑。不要手软用必杀技将它干掉。

BOSS魔兽

火凤凰

HP 8000

如果被敌人追赶，不要直线移动，而要围着敌人移动，争取绕到敌人的背后。

火焰雨落下的地点没有什么规律，所以要优先防御，小心躲避火焰。

尽量进入火焰的中央进行回避。

凯诺比火山 Lv08

凯诺比火山 通往祭坛之路 → 凯诺比火山 妖精通路 → 卡亚帕森林 通往秘宝之路

妖精通路

通往火之妖精住处的道路。这个冒险迷宫的特征是设置有很多火炉。地图本身也是很宽阔的。

必备道具



1 妖精通路①

首先向南走，来到①的大房间，消灭在这里出现的所有敌人，①'的门就会打开。此外，在这里出现的兔妖所使用的近身攻击威力极大，所以最好替换成布库尔进行战斗。还有，需要记住的是使用极寒之宝玉攻击长得像娃娃鱼的巨齿兽是无效的。继续向南走，在去东北方的楼梯之前不要忘了先去收集②的炎之魔法壁障房间里面的厚重宝靴。如果得到了宝靴就可以直接去③的房间。E点的香蕉没有什么价值，而且途中出现的敌人也十分强大，所以没有必要非拿取不可。按下③的两个按钮，③'的门就会开启，不过要注意此时回旋转轮也会开始移动。

这条道路上设置有3个火炉，通道的宽度也很窄。在这里会出现兔妖和巨齿兽攻击主人公。在火炉喷出火焰的间隙时一直向北走。在上面的大房间里将敌人一口气全部消灭就可以过关了。

得到的道具
- A 50
- B 鱿鱼干
- C 100
- D 厚重宝靴
- E 香蕉
- F 铜锣烧

出现的怪兽：兔妖、巨齿兽

兔妖的特征是行动迅速，使用近身攻击。

要注意，在按下两个按钮的一瞬间回旋转轮也会开始移动。

2 妖精通路②

出现的怪兽：巨齿兽、兔妖

得到的道具
- A 50
- B 100
- C 铜锣烧
- D 100

防止石化的方法

防止石化有两种方法，一种是吃药，一种是装备护身符。前者只能在一个层面中有效，如果变换了探险层面就必须得重新喝药。如果装备了护符，就可以在装备的时段里一直保持效果。在同具有石化攻击能力的敌人作战时，最好先喝石化预防药、超万能药或者装备上可以在诺姆村买到的防石化护身符。



石化预防药可以在村里花500番尼买到。如果可以的话就先买好预备着。

小心被石化

如果受到这里出现的石化鸟的直接攻击就会被石化。如果被石化的话，可以连续点击攻击键以摆脱石化状态。



为了不被敌人碰到或者不被火炉的烈焰烧到，在这里最好小心的一个一个的消灭敌人。

首先在①的房间中，巨齿兽和石化鸟的无法吸收的烈焰攻击会很难对付，所以要时常注意体力值，不要忘记恢复。在这两个房间里有4个按钮，留下右上方的按钮不按，按下其他的按钮，②'的门就会打开。进入②'的门。

为了不被火炉的烈焰伤害到，可以从B点开始采取先引诱出敌人然后逐个消灭的方法前进。按下②的按钮②'的门就会打开。

①房间中的按钮只留下右上方的按钮不按下，就可以使门打开。

打破③的气球，③'的门就会打开，而同时也会出现很多的敌人。打破了气球可以立刻向北移动，在入口处攻击敌人。消灭了全部敌人之后就可以上楼梯了。

打破③的气球③'的门就会打开，不过敌人也会出现。

敌人出现后，如果不理它们继续向前走就会受到围攻。

3 妖精通路③

得到的道具
- A 拉环
- B 拉环
- C 拉环
- D 空易拉罐
- E 道具轮盘

①的数字告示牌上面的数字表示的是应该破坏的桶的数量。下面的数字表示的是游戏者已经破坏的桶的数量。如果数字相吻合，①门就会打开。如果您破坏的桶的数量超过了告示牌上的数字就必须重来一遍。



如果按照①的数字牌上指示的数字破坏桶，就可以使①的门打开。破坏了桶之后还会得到A～D的道具。在②会有敌人围在桶的周围，所以最好使用蓄力攻击将敌人一网打尽。

如果您想得到更多的道具，可以顺路去E的道具轮盘收集食物。③的房间里潜伏着许多的敌人，您可以边打边向北走，如果您想快点通关也可以不去理会或是使用蓄力攻击。如果消灭了克莱姆林可以得到很好的道具，所以最好去消灭它。

出现的怪兽

鬼妖
巨齿兽
克莱姆林

周围多个敌人作战虽然可以很快过关，但也容易受到围攻。

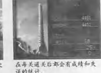
克莱姆林在受到攻击的时候就会消失，不要慌张，认真对应。

进行Typing of Ys游戏

作为附带品在本游戏中还有一个以Falcom著名的大作"伊苏"作为主题的打字游戏。

初看起来好象是一个动作游戏，但是其实它只是一个打字游戏。游戏者以亚特鲁的身份利用打字来拯救世界的危机（？）输入方式是输入英文罗马字。


大家非常熟悉的女主角蕾娜再次出现在画面上。


在每关通关后都会有成绩和失误的统计。

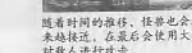
在时间格还没有充满之前打出相应的文字

随着画面场景的变化，画面上会出现一只只的怪兽，它们会提出相应的问题，在文字下面的时间格还没有充满之前将题目的文字输入进去，就可以变成对怪兽的攻击。如果输入的速度慢就会遭到打击。当画面下方的生命值全部用完之后，游戏就结束了。游戏者可以发起挑战，争取打通所有关口。



将出的文字在规定时间内迅速的输入到留下的对话框中。

顺利的输入文字后，亚特鲁就能施展魔法击退怪兽。

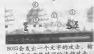
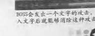


随着时间的推移，怪兽也会越来越接近，在最后会使用大刀对敌人进行攻击。

每关尾也会有BOSS

在各关的关尾也会有BOSS出现，将它打败后就顺利通关了。当然BOSS是比较厉害的，不会遭受一击就倒下。




BOSS也和其它的怪兽一样，在对话框中提出问题，如果顺利输入后就会对它进行打击。



BOSS会发出一个文字的攻击，输入文字后就能够消除这种攻击。



火之妖精的住处

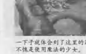
（凯诺比火山内）

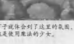
在凯诺比火山的深处，有一个村子，这就是火妖精的住处。这里不会发生什么特别重要的事件，也没有什么值得特别注意的特产，所以没有必要经常到这里来。

0 火之妖精的住处 全景

安静的村庄里居住着像火蜥蜴一样的妖精

这是个被熔岩包围的小村子。刚来到这里的时候，皮皮洛就说这个住着妖精的村子『给人的感觉同在希洛弗时很像』。到处看看，这里好像只有四个居民，他们都过着平静的生活。





一下子就体会到了这里的氛围，不愧是使用魔法的少女。



来到了妖精居住的村子，一定要到照像背景那里看看，千万不要忘了哦。

如何得到风之键

同地图中央的那个体形比较……，而且还长着角的妖精交谈，了解到他的名字叫维尔坎，是……百年来一直生活在这里的火妖……首领。这里好像很久没有客人来了，所以他感到很高兴，劝主人公在这里多休息一会儿。在……谈中他拜托主人公给这里渴望了解外面情况的孩子们讲述一些外面的事情。这时，布库尔想起自己家里有一本画册可以读给他们听。于是回一趟家，在布库尔房间桌子上的画册上面点击右键，就可以得到画册。拿着画册回到村子里同维尔坎交谈后，就会出现读书给孩子们听的剧情。剧情结束后，就可以从维尔坎那里得到风之键。



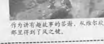
……请求主人公给孩子们讲述一……外面世界的情况。



于是回到自己的房间，得到画册之后再返回火妖精的住处。

读书给维尔坎的孩子们听，非常受欢迎。把画册送给他们。





作为讲有趣故事的答谢，从维尔坎那里得到了风之键。

不明用途的咸菜

在石门附近有一些盖着布的用途不明的壶。如果让皮皮洛调查的话，会得到『可能是咸菜吧？』的评论。但如果让布库尔调查的话，……会闻出那是米糠酱汤的味道，真不愧是做家务的行家……

……皮皮洛知道这是一种咸菜，……分辨不出是什么咸菜。





……布库尔闻了闻味道弄清楚是什么咸菜。不过，咸菜放在这里不会……土热发酵过头吗……？

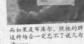
摆弄摆弄箱子？

让皮皮洛调查咸菜罐子旁边的箱子，她会说『这里面放的是什么呢……能打开看看吗？』。真不愧是个好奇心极强的少女。不过，如果里面放的是不应该看的东西可怎么办？



如果里面放的是见不得人的东西还是默默地把盖子盖上比较好吧。







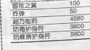
而如果是布库尔，照他的脾气在这种场合一定忘不了说几句俏皮话……。

贝尔切妈妈的商店就在这里!!

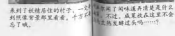
不管在哪个妖精的村子里都有商店。这个村子里的商店是一个自称贝尔切妈妈的火妖精经营的。里面的商品种类如下所示，与其他妖精村的商店没什么两样。

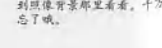


贝尔切妈妈是维尔坎的妻子呢还是他的母亲呢？



贝尔切妈妈的商店	
冒险之翼	100
炸弹	50
超万能药	4980
防毒护身符	9800
防麻痹护身符	9800









凯诺比火山 Lv15

通往秘宝之路

在诺姆村得到火之键之后就可以来到这个迷宫。在普通剧情中，这是凯诺比火山探险之旅的最后一个阶段，所以难度也比较高。

必备道具

1 通往秘宝之路①

使用力量手套推开①的100吨重物。记住在前面会遇到三只四不象。推开重物之后直接向北寻找楼梯，不需要管B、C处的道具，径直前进。如果攻击②的四不象的话就将有其它的敌人出现，可以站在这个房间的最北部与它们作战，在消灭这些怪兽之后，②'的门就会打开。通过③中的左右移动的回旋转轮就可以去楼梯了。

在②的房间中为了不让周围的刺棘球碰到，敌人一出现就应该躲到房间的最北部，在那里与敌人作战。

装备力量手套推开100吨的重物。

如果发现了巨剪王就使用连续攻击一口气将它消灭。

因为这没有敌人，可以观察回旋转轮的移动规律小心的躲避着通过。

出现的怪兽

四不象　巨剪王

得到的道具

A 100	B 100
C 500	D 拉环
E 500	

通往秘宝之路②

注意：在这个房间如果不使用合体攻击或是魔法将会打碎就无法移动⑦处的100吨重物。这里有格莱姆林把守，而宝箱里的道具只不过是三明治，所以也可以不管它径直前进。

按下①的按钮，在①'的门打开的时还会出现荆棘球在周围转来转去，要小心。如果您要得到C、D处的道具，可以使用合体攻击越过祭器直接消灭那里的敌人。使用力量手套移动②的100吨重物。使用合体攻击消灭操纵老式炮台的大耳兽。如果将房间内的敌人全部消灭，④'的门就会打开。如果想先通过，在将⑥的100吨重物移开，之后就可以顺利的找到楼梯。如果您希望收集道具，可以在G找到道具轮盘，消灭了里面的怪物也可以得到道具。小心在通道⑨上移动的回旋转轮。

在①处即使落下了荆棘球也不要慌张，慢慢的移动，寻找空隙跑过去。

大耳兽会操纵着炮台进行攻击，使用合体攻击或魔法消灭它。

使用合体攻击消灭⑥的100吨重物背后的敌人。

出现的怪兽

大耳兽　四不象　巨剪王　格莱姆林

得到的道具

A 100	B 500	C 500
D 重型头盔	E 100	F 拉环
G 道具轮盘	H 三明治	



3 通往秘宝之路③

得到的道具

A 冒险之翼　B 汉堡包
C 500　D 100
E 500　F 拉环

出现的怪兽

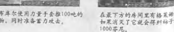
数字牌上方的数字表示的是您应该消灭的敌人的数量，下方的数字表示的是您已经消灭的敌人数量，里面的宝箱里有汉堡包，即可是可以得到生命值恢复经验值300的好东西。



在这个东西走向的房间里设置有回旋转轮，如果被这里的巨剪王攻击或者被回旋转轮碰到都会受到很大的伤害，所以在与巨剪王战斗的时候可以将它引到空旷的地方消灭，或者也可以直接使用蓄力攻击消灭它。

开始的时候向西走，使用力量手套移动①的100吨重物。如果想要得到B的汉堡包，首先必须去②，看好数字牌上的内容，如果主人公消灭的敌人数量与数字牌上表示的数字相吻合，②'的门就会打开，按数字牌上的数字消灭敌人。如果您不想得到汉堡包而想尽快通关，可以在移开①的100吨重物后立刻向南走，使用蓄力攻击隔着③的100吨重物消灭房间里的巨剪王，然后同对待①一样对待③，找到楼梯就可以去秘宝房间前了。如果您想先收集一下道具，可以在消灭最南端房间里的格莱姆林和巨剪王之后得到食品，然后在得到D、C的道具之后通过③就可以去往下一层了。





让布库尔使用力量手套推100吨的重物，同时准备蓄力攻击。

在最下方的房间里有格莱姆林，如果消灭了它就会得到栎子和1000芬尼。



4 秘宝房间前～祭坛

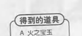
既没有什么怪兽出没，也没有BOSS守侯，马上去北边的祭坛拿灼热之宝玉吧，得到宝玉后，可以使用冒险之翼一下子回到村里，整理装备以备下次冒险如果此时已经凑齐了4座神像和宝珠，布库村的阿普利埃斯神殿就会发生变异，去神殿看看吧。



在得到宝玉的时候会有信息的提示这是第几颗宝玉。

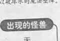


灼热之宝玉是蕴含着火的力量的魔宝石。利用它皮皮洛就可以使用火属性的魔法，还可以破坏水的魔法壁障。



得到的道具

A 火之宝玉



出现的怪兽

无







凯诺比火山 Lv28

塞尔芬迪纳巨人的花园 → 凯诺比火山 炼狱

炼狱

在底层居住着恶魔的炼狱。如果打倒了它就可以得到龙神之盔。不过这里有着令人恐怖的难度，如果你还是个半吊子的话恐怕是无法度过难关的。

必备道具

地	水	火
风	光	暗

1 炼狱①

出现的怪兽

炎虫　骸骨怪

得到的道具

A 10000	B 防麻痹护身符
C 1000	D 10000
E 10000	F 10000

炎虫所发出的激光一样的攻击力很大，所以尽量避开它的正面

首先按下西北方①的按钮。这时会出现怪兽，同时①'的回旋转轮也会开始移动，接下来您就可以去②了。然后按下②的按钮，这时会落下荆棘球，而同时②'的门也会打开。按下③的按钮，③'的门就会开启，在D点还会出现宝箱。同样按下④的按钮E点也会出现宝箱，此外，如果打开E的宝箱就会出现骸骨怪。这两个地方对剧情并没有什么影响所以即使不去那里也没关系。在⑤设置有大量的火炉，同时主人公们每通过一处都会有喀迈拉出现。将它们一个一个的消灭，躲避着火炉到B点去，在A附近也有骸骨怪要小心。

刺棘球和回旋转轮的运动很复杂，很难对付。

炼狱②

骸骨怪是很强大的，可以将它引到通道中消灭。

出现的怪兽

炎虫　骸骨怪　喀迈拉　卡玛托罗尔

得到的道具

无

这里有两个骸骨怪，……一齐地移动主到……间的入口处，……敌人。

……无论什么时候……可以。

在这里会出现卡玛托罗尔，可以说是托罗尔的加强版。如果对手是布库尔，它就会一边施放魔法一边使用近身攻击，如果对手是皮皮洛，它就会释放烈焰。

可以使用蓄力攻击对付炎虫。

打破①，②，③的气球，④……就会打开。不过如果打破了……的气球②'的门就会关闭，……出现炎虫。消灭了一只会出……只，消灭了两只会出现三只，……会连续不断的出现。消灭了……出现的四只炎虫之后，②'的门才会再打开，③的气球被打破之后，会出现卡玛托罗尔。如果对手是布库尔的话，它会直冲过来近身攻击，如果对手是皮皮洛的话，它会避开在远处释放烈焰。消灭了卡玛托罗尔之后，③'的门会打开。如果打破了①的气球④的门就会打开。在④东边的房间中也有卡玛托罗尔，它们的行动同③的同类一样。用布库尔战斗会比较容易。如果幸运的话，消灭了卡玛托罗尔之后还会落下寿司。

卡玛托罗尔不断的向布库尔发动攻势，他能够承受这种攻击吗?

凯诺比火山 Lv28 炼狱



3 炼狱③

使用蓄力攻击招待那些潜伏着的炎虫

在炼狱②就准备好蓄力攻击，一下楼梯就立刻攻击炎虫。在炼狱③中虽然会出现很多的强敌，但主人公们可以不必进入敌人所在的房间。如果看到了敌人，就等它自己走过来再发起攻击，消灭它们之后，再去消灭个别剩下的敌人。在①的东西方向的道路上有很多炉子，同时还有两个回旋转轮来回移动。应该使用布库尔对付在①出现的卡玛托罗尔。然后向西到②去，使用炸弹破坏②的人面岩石炮台，打破里面③的气球（也可以在炮台前面使用有穿透力的魔法打破气球）。同样，使用炸弹破坏⑥的人面炮台，然后打破⑦的气球，⑧的门就会打开（没有必要破坏④、⑤的人面炮台）。

得到的道具

A 炸弹　B 炸弹
C 炸弹　D 10000
E 100000

在⑧前面的道路上只有炉子和回旋转轮，所以可以很轻松的通过。在十字路口向东再折向南，就可以找到楼梯。在到达楼梯之前会遇到3个卡玛托罗尔，让布库尔走在前面，从远处就开始进行连续攻击。

使用炸弹破坏②、④、⑤、⑥的人面炮台。

让布库尔去对付数量众多的卡玛托罗尔。

炼狱深处 · 四魔将的房间

如果来到了炼狱的深处，先在休息处存一下档。在装备栏中除了魔石和头、体、手、足的装备之外全部放上可以恢复100点以上生命值的食物。此外，装备上疾风之宝玉，把主人公变更为皮皮洛。在所有准备结束之后，再存一次档，就可以向北前进了。您将很快投入到与凶恶的BOSS——柏利阿尔的战斗之中。

体力如果有所减少可以使用恢复女神像恢复，要保持生命值的饱满状态。

得到的道具

A 龙神之盔

当出现CAUTION的字样时，说明BOSS马上就要出现了。这个时候要打起精神来。

BOSS叫做柏利阿尔，是被使用女神之宝玉的维特奈所封印起来的恶魔。

交替使用近身作战和远距离作战的战斗方式进行战斗

如果柏利阿尔追逐皮皮洛，可以一边围着敌人绕圈躲避，一边使用疾风之宝玉进行攻击。如果要停下的话，可以跑到远一点的地方，以避免受到敌人的魔法攻击的伤害，用地图监视敌人。如果敌人接近可以再次使用疾风之宝玉边攻击边躲避。基本的作战方式就是不断的重复这样做。如果敌人抬起脚，就说明它要进行混乱攻击，赶快逃远点。敌人的恢复力最高是99999，如果必杀技的威力大，还是可以给它伤害的。

BOSS魔兽

柏利阿尔

HP 854100

如果敌人靠近，可以一边使用疾风魔法攻击一边围着敌人绕圈躲避。

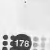
如果要停下来调整，最好躲到敌人魔法达不到的地方，不过要使用地图监视好敌人的行动。

阿普利埃斯神殿

（布克村内）

在500年前与魔王的战斗结束之后与魔王一起被封印起来的静静漂浮在空中的天空神殿，它的入口就隐藏在布克村内的阿普利埃斯神殿之中，由护卫三兄弟中的保罗把守。但是……



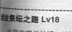



0 入口

解开500年前封印的天空神殿

如果布库尔拿到了大地·极寒·灼热·疾风的四个神像和宝玉并将神像放回村里的神殿，这时他们的面前就会出现被解开封印的神殿。他们就可以进入天空中的阿普利埃斯神殿去了。

这个迷宫中会出现所有类型的魔法壁障。所以必须随身携带全部的宝玉。①使用疾风，②使用灼热，③使用极寒，④使用大地宝玉将各个魔法壁障一一破坏。这里的宝箱中有很好的道具所以请务必收集齐全。



在经过了一阵神秘的震动之后，去村子里的阿普利埃斯神殿看看，就会发现一个谜一样的入口已经打开。

保罗是世世代代守卫封印的护卫中的一个。现在他受哥哥们之托看守这里。

得到的道具

A 熏蛋　　B 炸鸡
C 熏蛋　　D 绿葡萄
E 500

入口
Lv16 天之回廊
岔路
Lv17 通往秘宝之路　　Lv18 通往祭坛之路

天之回廊 Lv16

位于入口和岔路之间的道路。因为是迷宫中的开始阶段，所以出现的都是些简单的机关和敌人，不过，从天之回廊2开始出现的传送门是一个比较麻烦的装置。作为敌人出现的天使和哈比会使用特殊魔法和恢复魔法，而且数量还很多，这里所有的怪兽都对光属性的魔法具有抵抗力。



会出现很多需要使用阿普利埃斯女神像和埃斯比纳女神像的机关。这些神像同其他的障碍物一样敌人也可以移动。

通往秘宝之路 Lv17

在这里探险能够得到闪光之宝玉。很多地方都需要使用魔法飞毯在地图中移动，掌握地图中各部分的关系虽然比较困难，但在本书中记载着飞毯的行动路线，所以请您参照着进行探险。在这里要对付拥有自我恢复能力的大天使。



敌人也会使用魔法，可以隔着门进行攻击，可以使用蓄力攻击或者魔法消灭门对面的敌人。

通往祭坛之路 Lv18

如果去祭坛的话，就可以得到光之神像。不过，在得到神像之前会遭遇阿普利埃斯神殿的BOSS电光骑士。此外，因为是迷宫的尽头，所以会有像魔法球和魔法阵这样的各种各样的机关等待着您。



这里有很多像神犬和飞马这样的速度很快的敌人。此外"外表像机器人一样的德来尼昂"会用魔法和剑进行攻击，也是不能忽视的强敌。

在高空作战

如果您经常看地图画面的话就会发现有「向下看是……」的字样。看看外侧的背景就可以知道是在一个非常高的地方探险。但如果您乘坐魔法飞毯移动，才会真正体验到高的感觉。实际上这是一个位于天空中的神殿，漂浮在维兰世界的浮游岛一阿尔杰斯的上空。因此，它所处的位置是相当高的。下面的村子看上去就像模型一样。



这么高的地方让人感到空气很稀薄，但因为有魔法的力量一切安？



阿普利埃斯神殿 Lv16

天之回廊

这里有很多的老式炮台和传送门，比较麻烦。因为这个地方还有很多的魔法球，需要经常的在皮皮洛和布库尔之间进行切换。

必备道具

地	水	火			
风	光	暗			

1 天之回廊①

下了楼梯，到西北的A点拿取粟蛋之后向西走，走到丁字路口之后，可以去拿取经验值有2250点的白兰瓜，通过②的传送门就可以到达②'，然后让皮皮洛使用基本魔法点亮①的魔法球，①'的门就会打开，接着消灭守护③的女神像的大耳兽之后周围就会出现3个天使，在它们形成围攻之施之前快速攻击将它们各个击破，把神像推到③'的基座上去，下方的门就会打开，您再向下走就可以找到去天之回廊2的楼梯了。

得到的道具

- A 粟蛋
- B 拉环
- C 白兰瓜
- D 500

出现的怪兽

像③这样的基座有两种，一种是安放女神阿普利埃斯的神像的，另一种是安放女神埃斯比纳的神像的。区分基座的标志是上面的太阳和月亮图案。

只要不去破坏丁字路口北面的老式炮台敌人就不会出现。在敌人出现之后使用蓄力攻击消灭它们是个好办法。

将③的女神阿普利埃斯神像安放到基座上，下方的门就会打开。只要让神像压到基座上就可以。

天之回廊②

出现的怪兽

得到的道具

- A 500
- B 拉环
- C 寿司
- D 绿葡萄

在点亮①之前，先让皮皮洛变换为使用基本魔法，在点亮魔法球之后立刻向北走。

让皮皮洛使用魔法将①的3个魔法球全亮，①'的门就会打开。没有必要破坏老式炮台。

然后向北走，将②的女神像安放在②'的基座上，②东边的门就会打开。不过，在主人公们放置神像的时候会有敌人出来，如果隔着神像战斗比较麻烦，可以使用蓄力攻击消灭敌人。

如果急着通关，可以直接向东走就能找到去天之回廊3的楼梯。如果想得到C点的寿司，可以通过④的传送门到④'去。将房间⑤里的敌人全部消灭后，⑤'的门会打开，您就可以去拿取寿司了。在⑥隔着门点亮魔法球，⑥'的门就会打开。

像下面的图片所示的那样，让皮皮洛隔着门的旁边隔着门使用基本魔法点亮魔法球，6'的门就会打开。门开了之后就可以拿到宝箱里的绿葡萄。

就算摧毁了这条路上的老式炮台，在主人公们每次使用传送门的时候它们还会再次出现，这值得注意，不过不去理会也无所谓。几乎所有的传送门都与⑤'相通，只有一个是与④'相通的。

在这里会遭遇到数量很多的敌人，如果在一个地方停留的话就会受到围攻，所以要不停的移动，同时让皮皮洛装备上某种宝玉攻击敌人。

在移动神像的时候会受到敌人的攻击，有时候把神像安置好之后又会被怪兽移动，这时门就会被关闭。

除了④之外，所有的传送门都是与⑤相互连接的，可以不用理会老式炮台的攻击。

阿普利埃斯神殿 Lv16 天之回廊

③ 天之回廊③

出现的怪兽

天使　哈比　圣龟

得到的道具

A 500
B 炸鸡
C 空掘拉
D 白兰瓜
E 烤饭团子
F 10000
G 道具轮盘
H 贤者之头

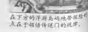
虽然在这里有天使和圣龟把守，但消灭它们并不困难。如果可以的话将敌人全部消灭之后，要观察好道具轮盘变化的规律，争取得到更好的食物。

下了楼梯之后向南走，移开位于①处的神像周围的残骸，将女神阿普利埃斯的像放置在①'旁边的基座上，①'的门就会被打开。如果您急着通关，可以从这个十字路口向西走，再折向北。②西边的门如果靠近的话会自动打开，但如果您觉得没有必要进去的话，可以直接向北走。在北边放置的3个障碍物中只有最西边的那个可以移动，过了这个障碍物就可以看到楼梯了。

如果您想收集一下道具，可以将①的像放置在③'的位置上，当北边的门打开后在D点可以找到白兰瓜。站在④的传送门上可以到达④'周边的浮游岛。这些浮游岛可以按照⑤-⑥-⑦（与⑥'相同）的顺序移动，可以找到E。站在⑦'上可以回到④'，再按照⑧-⑨-⑩-⑪的顺序移动，可以得到1万芬尼。然后从⑫（与⑪'相同）到达⑫'的房间，消灭了天使和圣龟之后可以收集到变换餐桌的食品和贤者之头巾。如果做过了这些工作，可以按原路从④'再返回北部大岛屿上的④。

在这个浮游岛屿地带，如果站在标有正式数字之外（带有'的数字）的传送板上，就都可以回到④'。如果要回到北边的④，必须站在④'上。参考上图中记载的各传送板的数字联系，就可以轻松的往来于各个岛屿。

在这里利用女神阿普利埃斯的像可以打开两个地方的门。



在下方的浮游岛屿地带按照标点在于领悟传送门的规律。

岔路

位于阿普利埃斯神殿内部的中央岔路口。从这里主人公可以选择走3条路。也可以以这里为中心使用冒险之翼进行探险。

必备道具

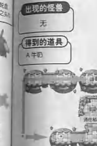
地	水	火			
风	光	暗			

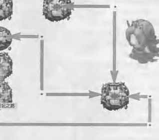
出现的怪兽

无

得到的道具

A 牛奶





在这个迷宫场景里您会发现魔法飞毯。使用魔毯用最简单的方法走捷径到您想要去的地方，没有必要把所有的路途都走一遍。不过要注意的是各路径之间的连结点不能搞错，所以您可以参照地图去探险。

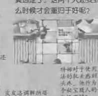
此外，在A的宝箱里有恢复值75、经验值1350的牛奶，这可是非常有用的东西，不要忘了拿取。

乘一块飞毯在令人头晕目眩的空中前进。

特姆和纳塔莉娅

皮皮洛和布库尔在卡亚帕森林和帕维尔庭院的探险过程中都曾经遇到过特姆和纳塔莉娅，他们也是一对探险二人组，在阿普利埃斯神殿中也会与这一对探险二人组发生一段剧情。

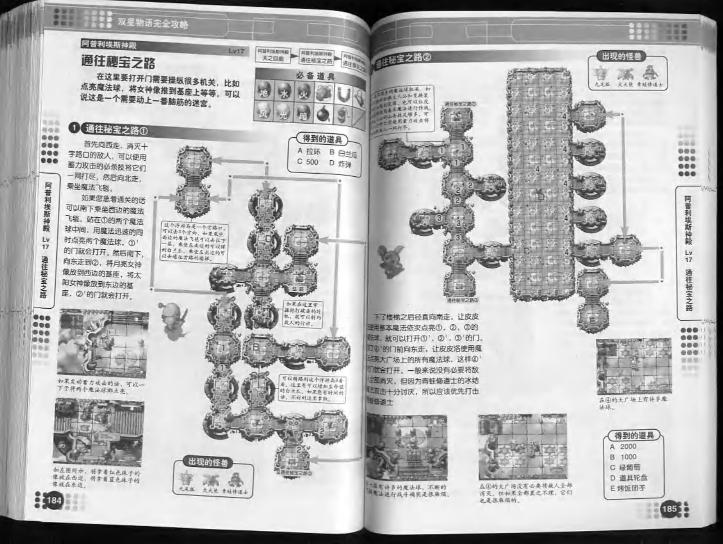
当皮皮洛和布库尔到达这里的时候，发现特姆避着纳塔莉娅一个人来到了这里，他好像对各种魔法机关感到束手无策。交谈一阵之后，他感觉到纳塔莉娅要来，急忙用冒险之翼逃走了。这两个人还要到什么时候才会重归于好呢？



不知是不是真的出于担心，特姆还是那么鬼祟。

特姆对于使用魔法的机关感到很头疼。他作为一个秘宝猎人的修行还不够？

皮皮洛调解纳塔莉娅和特姆的关系，他可真是通情达理……



阿普利埃斯神殿 Lv17

通往秘宝之路

在这里要打开门需要操纵很多机关，比如点亮魔法球，将女神像推到基座上等等。可以说这是一个需要动上一番脑筋的迷宫。

必备道具

地 水 火 风 光 暗

1 通往秘宝之路①

首先向西走，消灭十字路口的敌人。可以使用蓄力攻击的必杀技将它们一网打尽。然后向北走，乘坐魔法飞毯。

如果您急着通关的话可以南下乘坐西边的魔法飞毯。站在①的两个魔法球中间，用魔法迅速的同时点亮两个魔法球，①'的门就会打开。然后南下，向东走到②，将月亮女神像放到西边的基座，将太阳女神像放到东边的基座，②'的门就会打开。

得到的道具

A 拉环　B 白兰瓜
C 500　D 炸弹

如果发动蓄力攻击的话，可以一下子将两个魔法球都点亮。

如左图所示，将拿着红色珠子的像放在西边，将拿着蓝色珠子的像放在东边。

出现的怪兽

九尾狐　大天使　青蛙修道士

通往秘宝之路②

出现的怪兽

九尾狐　大天使　青蛙修道士

下了楼梯之后径直向南走，让皮皮洛使用基本魔法依次点亮①、②、③的魔法球，就可以打开①'、②'、③'的门。到了④'的门前向东走，让皮皮洛使用魔法点亮大广场上的所有魔法球，这样④'的门就会打开。一般来说没有必要将敌人全部消灭，但因为青蛙修道士的冰结魔法攻击十分讨厌，所以应该优先打击青蛙修道士

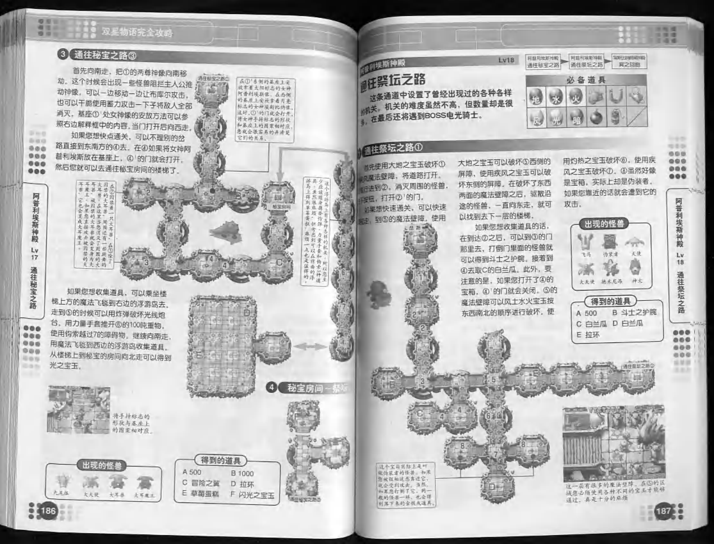
这一层有许多的魔法球，不断的使用魔法进行战斗确实是很麻烦。

在④的大广场没有必要将敌人全部消灭，但如果全部置之不理，它们也是很麻烦的。

在④的大广场上有许多魔法球。

得到的道具

A 2000
B 1000
C 绿葡萄
D 道具轮盘
E 烤饭团子



3 通往秘宝之路③

首先向南走，把①的两尊神像向南移动。这个时候会出现一些怪兽阻拦主人公推动神像，可以一边移动一边让布库尔攻击，也可以干脆使用蓄力攻击一下子将敌人全部消灭。基座①'处女神像的安放方法可以参照右边解释框中的内容。当门打开后向西走。

如果您想快点通关，可以不理别的岔路直接到东南方的④去。在④如果将女神阿普利埃斯放在基座上，④'的门就会打开，然后您就可以去通往秘宝房间的楼梯了。

在①'东侧的基座上安放拿着太阳标志的女神阿普利埃斯像，在西侧的基座上安放拿着月亮标志的女神埃斯比纳像。这时，①'的门就会打开。将女神手持标志的形状和基座上的图案相对应，您就会很容易的弄清楚它们的关系。

在②囚禁着一只大耳兽，在③除了囚禁的大耳兽，周围还有一些跳舞的大耳兽。在这里当您消灭了周围的大耳兽，被囚禁的大耳兽就会变身为大耳魔王。如果您直接攻击被囚禁的大耳兽，它也会变成大耳魔王。

这个浮游岛上有各种各样的机关，所以您至少应该随身携带炸弹、力量手套和钩索三种道具。虽然很麻烦，但考虑到可以在前面的浮游岛上得到草莓蛋糕，麻烦一点也是值得的。

如果您想收集道具，可以乘坐楼梯上方的魔法飞毯到右边的浮游岛去。走到⑤的时候可以用炸弹破坏光线炮台，用力量手套推开⑥的100吨重物，使用钩索越过7的障碍物。继续向南走，用魔法飞毯到西边的浮游岛收集道具。从楼梯上到秘宝的房间向北走可以得到光之宝玉。

将手持标志的形状与基座上的图案相对应。

4 秘宝房间

出现的怪兽

九尾狐　大天使　大耳兽　大耳魔王

得到的道具

A 500　B 1000
C 冒险之翼　D 拉环
E 草莓蛋糕　F 闪光之宝玉

阿普利埃斯神殿 Lv17 通往秘宝之路

阿普利埃斯神殿　Lv18

阿普利埃斯神殿 通往秘宝之路 → 阿普利埃斯神殿 通往祭坛之路 → 冥之回廊

通往祭坛之路

这条通道中设置了曾经出现过的各种各样的机关。机关的难度虽然不高，但数量却是很多。在最后还将遇到BOSS电光骑士。

必备道具

地　水　火　风　光　暗

1 通往祭坛之路①

首先使用大地之宝玉破坏①风魔法壁障，将道路打开。行进到②，消灭周围的怪兽，按钮，打开②'的门。

如果想快速通关，可以快速走，到⑤的魔法壁障。使用大地之宝玉可以破坏⑤西侧的屏障，使用疾风之宝玉可以破坏东侧的屏障。在破坏了东西两面的魔法壁障之后，驱散沿途的怪兽，一直向东走，就可以找到去下一层的楼梯。

如果您想收集道具的话，在到达②之后，可以到③的门那里去，打倒门里面的怪兽就可以得到斗士之护腕。接着到④去取C的白兰瓜。此外，要注意的是，如果您打开了④的宝箱，④'的门就会关闭。⑤的魔法壁障可以风土水火宝玉按东西南北的顺序进行破坏。使用灼热之宝玉破坏⑥，使用疾风之宝玉破坏⑦。⑧虽然好像是宝箱，实际上却是伪装者。如果您靠近的话就会遭到它的攻击。

出现的怪兽

飞马　伪装者　天使　大天使　神犬

得到的道具

A 500　B 斗士之护腕
C 白兰瓜　D 白兰瓜
E 拉环

这个宝箱实际上是叫做伪装者的怪兽。如果您被假象迷惑靠近它，就会受到攻击。当然，如果您打倒了它，同一般的怪兽一样，也会得到掉落下来的金钱或道具。

这一层有很多的魔法壁障，在⑤的区域您必须使用各种不同的宝玉才能够通过，真是十分的麻烦

阿普利埃斯神殿 Lv18 通往祭坛之路

② 通往祭坛之路②

在⑦的大广场里有可以进行自动恢复的强敌德米尼昂。

从去祭坛的道路①下来之后立刻向南走。使用灼热之宝玉破坏①的魔法壁障。然后用魔法打击②的光线炮台里面的魔法球，这时②'的门就会打开。虽然没有必要特意破坏光线炮台，但为了安全起见还是用炸弹将它们破坏为好。继续向西走，只要在③的足迹踏板上站一会儿③'的门就会打开。但是，在门打开的同时敌人也会从天而降，所以要做好战斗的准备。向北前进，使用极寒之宝玉破坏④的魔法壁障。得到房间里面的牛奶。在⑤门的对面有两个活动的魔法球，如果用魔法将它们都打亮，⑤'的门就会开启。使用大地之宝玉破坏东北⑥的魔法壁障。如果您想快点通关可以不用管途中遇到的光线炮台，直接去通往光之祭坛前的楼梯。

如果想收集道具，可以用疾风之宝玉破坏⑦门前的魔法壁障，将⑦的敌人全部消灭之后，⑦'的门就会打开，通过⑧的传送门就可以到⑧'去，在那里您会收集到C和E处的道具。

位于②的光线炮台，如果在炮台中间地摆放上一颗炸弹就可以将它们全部摧毁。

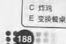


……同时敌人也会出现。



……下方制主比较容易击中。

出现的怪兽



得到的道具

- A 5000
- B 牛奶
- C 炸鸡
- D 拉环
- E 变换餐桌

①的魔法壁障可以装备上灼热宝玉使用魔法攻击进行破坏。

光之祭坛前～光之祭坛

在到达光之祭坛前之后，首……女神像恢复生命值，……在休息处存盘。

……四周转转，然后一直向北……入与BOSS作战模式。除……的装备品，一定在装备栏……复用的食物，使用布库……战斗。在打倒电光骑士之……向北走，见到格鲁伯特之……有一段剧情。然后通往埃斯……神殿的道路就开启了。

得到的道具

- A 暗之神像

蒙面男子的身份？

这是正在光之祭坛前举行仪式的格鲁伯特他们。打倒电光骑士之后，皮皮洛和布库尔急急忙忙赶往祭坛，在那里他们知道了帮助格鲁伯特抢夺神像的蒙面男子其实就是传说中的圣骑士帕拉迪斯，他们还了解到帕拉迪斯正在帮助格鲁伯特唤醒魔王。就这样，战斗开始向白热化发展。

……于了格鲁伯特揭示了蒙面男子的身份其实……迪斯，自己景仰的人物就在眼前，布库……

……向攻击快速移动规避

在破坏魔法之盾之前，皮……的所有魔法攻击都是无效……，所以只能使用布库尔斜向……靠近BOSS进行近身攻击。……光骑士大体上有三种基本攻……模式。当出现『阿印』字样……时候就意味着3段攻击即将开始。为了能够绕到对手背后进行攻击，在逃跑时尽量走斜线。如果出现了『～·星』的字样就意味着对手要进行突进攻击，同样采取90度角向攻击的反方向移动。如果规避得巧妙的话就可以绕到敌人的背后发起攻击。在敌人失去魔法盾之后如果出现了『～·星』的字样，就意味着敌人要发动回转攻击，规避的时候要快速斜向移动。

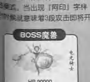


敌人准备进行3段攻击，快点向敌人身后逃！

如果破坏了魔法之盾，就可以进行有效的魔法攻击了。不过，这时进行近身攻击也同样有效。

BOSS魔兽





电光骑士

HP 90000

埃斯比纳暗黑神殿

在格鲁伯特和圣骑士帕拉迪斯的法力作用下，谜之通道入口的封印被解开了，一条新的道路畅通了。在这条通道的尽头座落着一座神殿，这就是藏着魔王最后封印的埃斯比纳暗黑神殿。

0 谜之通道～埃斯比纳暗黑神殿 入口



阻止魔王复活

特别要提醒的是，在谜之通道入口不要忘记拿取位于A地点的背包。把它拿到手，然后一直向北走，向里面神殿前进，进入神殿后，向南走，从楼梯下到冥之回廊。

得到的道具

A 背包

伴随着动画的播放，通往埃斯比纳神殿的谜之通道的入口开启了。

谜之通道入口

埃斯比纳暗黑神殿 入口

LV18 冥之回廊

岔路

Lv19 通往秘宝之路 | Lv20 通往祭坛之路

之回廊 Lv18

冒险地域是在暗黑神殿的内部，所以同卡设屋一样，这里十分的黑暗。因为视野很，所以最好使用皮皮洛用魔法进行先制攻击。冒险地域的范围很大，但出现的敌人主要英魔法师，巨齿蜥蜴等中级怪兽，会进行攻击的敌人比较少，所以还算容易。

如果您遇到了像谜语之类的疑难或者是有特殊意义的事情，请看告示牌上的暗示。

往秘宝之路 Lv19

地图虽然只有一个，但范围之广却在所有冒险迷宫中都称得上是数一数二的。为了将的蜡烛点亮，必须在地图中东奔西走。因这里能够找到的食物比较少，所以攻击怪兽尽量将其击打到临界点，以获取食物。

有时候必须要在满是气球的地方与敌人作战，所以战斗起来有点辛苦，而且因为巨齿蜥蜴喷出的烈焰不能吸收，所以更要注意规避。

往祭坛之路 Lv20

在这里冒险的难度不算太高，道路也大部是直线的。出现的道具是稀粥和寿司之类的都有很高经验值的食物，而且位置还很明显，您在这里就能升上一级呢，这下可赚了。出现的怪兽中，僧侣是具有自我恢复能力的，要首先击倒它。



在同死亡镰刀手和僧侣作战的时候，很容易遭受诅咒的攻击，所以要在战斗之前装备上可以避免诅咒或混乱的项链。

入口处会动的眼睛

在谜之入口里面的迷宫中，有一座一只眼形状的雕像。如果您仔细看，就会发现它是会动的，不过它并不是特意的盯着皮皮洛和布库尔看，有时候它还眨眼睛，简直就像活的生物一样，难道这也是魔王的咒语造成的？



如果在现实中的半夜看到它，也许真会吓倒一大批人呢，太可怕了，不过我们的这两位主人公嘛……



埃斯比纳暗黑神殿 Lv18

冥之回廊

在这里会出现一种叫引力黑洞的装置，它能产生很大的吸力吸引游戏的主人公。探险过程中要一边克服这种吸力，一边与怪兽作战，可是比较辛苦哟。

① 冥之回廊①

如果主人公带的食物不多，可以到位于A点的道具轮盘补充一下食物。

在①的南北方向的通道中有高速往返运动的滚轮，所以如果食物充足的话，可以放弃A点径直前进。在②以后的通道中会出现带有箭型标志的金属板，如果站在上面就可以被弹到箭头指向的方向，您试一试就能知道它的功能。在东南方的③中，如果您点燃蜡烛敌人就会从天而降，要小心提防。用雷管炸开岩石，经过最东边的通路向北走。按照地图上的标志将④处的神像推到基座上，④'处的门就会打开，继续向西南方前进，在⑤处的踏板上站一会儿，⑤'处的门就会打开，拿取D点的道具后就可以去西南方的楼梯了。

出现的怪兽

黑暗蝙蝠　虚荣魔法师

得到的道具

A道具轮盘　C 500
B 拉环　D 贤者之靴

沿途消灭捣乱的怪兽，将女神埃斯比纳的雕像推到北部通道里面的基座上。

带箭头的金属板无论从哪个方向接近，都会被弹到箭头指向的方向。

在途中遇到大地属性的魔法障壁之后，就要使用疾风之宝玉的魔法来打开。

② 冥之回廊②

下了楼梯向南走，用力量手套将②100吨的重物推到南边。在推的时候先将重物向东边挪一点，下到C点拿取道具，然后再赶往③。在③会出现巨齿蜥蜴，将它们消灭，③'的门就会打开。

拿取了D点的道具后，绕道来到④，然后向南走到⑥点亮蜡烛，这时，⑥'的门就会打开。提醒一下，在⑤因为有箭头金属板，只能向一个方向通行。从⑥'南下，然后向东，再折向北，就到了去往冥之回廊③的楼梯。在⑦还有个气球，不过打破它也不会发生什么特别事情，可以不管它。当然，如果主人公们打破了⑦的气球，是会出现不少敌人的。

出现的怪兽

黑暗蝙蝠　虚荣魔法师　巨齿蜥蜴

如果打破了①的气球就可以……，但是下面的回转……也会开始高速移动。

如果一直把100吨的重物往南推，就会堵住去C点的路。

当您刚来到③的时候，门是关着的，巨齿蜥蜴会出现。在战斗中注意不要碰到回转的滚轮。如果消灭了怪兽，门就会开启。

如果打破了⑦的气球，周围就会出现敌人，不过到这里来没什么必要。

得到的道具

A 5000
B 拉环
C 道具轮盘
D 背包



3 冥之回廊③

在这里从东到西排列着4种魔法壁障。同时在狭窄的通道中还有纵向移动的回转滚轮。所以要毫发无伤的经过是十分困难的。不过在里面能得到的道具——稀粥是非常不错的食物，因此还是值得一去的。

如果被位于中间的引力黑洞吸过去，一瞬间就会去掉很多生命值。如果不快点离开的话就会被打倒。在感觉顶不住时可以先跑回上一层，将状态调整正常之后再下来。"三十六计走为上"到也不失是一个好办法。

从楼梯上刚下来就会被①'的引力黑洞吸过去。总而言之要拼命的向引力的反方向移动，一边用闪光宝玉与敌人进行战斗，一边将位于大厅四角①处的蜡烛点燃。当所有蜡烛都点燃之后，引力黑洞的活动就会停止。不过，要注意在您点蜡烛的同时会出现敌人，因为一边抵御引力一边与敌人作战很辛苦，所以连续使用魔法攻击不失为一种有效的战术。

在引力黑洞停止活动之后，拿取大厅中的道具。然后走出大厅，如果您想快些进入下一场景，可以直接去位于东南方通往岔路的楼梯。如果您要拿取道具，可以向北走，打破②，③，④，⑤的魔法壁障之后就可以拿到B点的道具。此外，魔法壁障与宝玉的对应关系为①：大地 ②：灼热 ③：极寒 ④：疾风。

得到的道具

A 5000
B 稀粥
C 烤肉
D 拉环

出现的怪兽

黑暗蝙蝠 虚荣魔法师 巨齿神猪

在点燃蜡烛的同时，四周会出现敌人。

被引力黑洞吸进去后，会损失一半的HP……好恐怖

虽然有些困难，但考虑到在B点得到稀粥可以获得很多的经验值，所以还是值得的……

埃斯比纳暗黑神殿

岔路

这里是3个岔路的交叉点。因为处于暗黑神殿内部，光线很昏暗，所以这里的气氛很阴沉，让人心里觉得不舒服。魔王的气息好像充满了神殿内部的各个角落。

出现的怪兽

无

得到的道具

无

这里没有什么特别的情况，所以请常做的那样，先到恢复女神像那里恢复一下生命值，然后在休息处保存进度。不用说这里自然也可以用冒险之翼到达。此外，如果您是第一次到这里来，在分歧的中心还会与特姆和纳塔莉娅发生一段剧情。

前面充满了危险，所以劝您还是在这里保存一下进度。

首先，还是先选择所需等级比较低的通往秘宝之路吧。

重新和好的特姆和纳塔莉娅

来到了岔路的中央，发现特姆正向他们走来。真不知道他是用什么办法进入这个与自己实力并不相符的迷宫的。他好像是因为敌人太强大而无法继续前进，而且肚子也很饿，又用完了所有的冒险之翼，真是一副走投无路的样子。对同他交谈的皮皮洛和布库尔，特姆承认了自己的能力不足。这时，纳塔莉娅出现了。在同特姆重归于好之后，也告诉皮皮洛和布库尔一些情况，然后他们就用冒险之翼一起返回了村子。

肚子很饿，又无法去别的地方的走投无路的特姆。他的状况真是悲惨。

当皮皮洛他们跟他说话的时候，他还以为是敌人呢，吓了一跳。之后，虽然好言安慰……

在认可了特姆的实力之后，纳塔莉娅安慰着他，两人终于又重归于好了。



埃斯比纳暗黑神殿 Lv19

埃斯比纳暗黑神殿 冥之回廊 → 埃斯比纳暗黑神殿 通往秘宝之路 → 埃斯比纳暗黑神殿 通往祭坛之路

通往秘宝之路

与其他的冒险场景不同，它只有一层。范围十分的广大，难度也比较高。这里有许多必须打破气球才能出现的机关。要多多留意哟。

必备道具

地 水 火 风 光 暗

1 通往秘宝之路①

要到⑯'去，只有通过位于⑯的传送板进行传送。在地图中找到位于四角的蜡烛，让皮皮洛使用基本魔法或者装备了灼热、闪光之宝玉的魔法就可以点亮这些蜡烛，这时，⑮的门才会打开。

首先向东南方向走。使用闪光宝玉从远处消灭①的僧侣。使用大地宝玉打开②，再用基本魔法或者装备了闪光之宝玉的魔法点亮③的蜡烛。继续向北走，使用灼热之宝玉打开④，用疾风宝玉打开⑤，然后点亮⑥的蜡烛。打破西南方⑦的气球，使用疾风之宝玉打开⑧，点亮⑨的蜡烛。向北走，用极寒之宝玉打开⑩，用灼热之宝玉打开⑪，注意⑫的房间里有弓箭伤人。使用大地之宝玉打开⑬，点亮⑭的蜡烛，这时位于中央的门⑮就开启了。利用⑯的传送板就可以到达⑯'。再向北走就可以得到暗黑之宝玉。

在标有箭头标识的金属板的外围使用闪光之宝玉进行连续的魔法攻击，消灭僧侣。

出现的怪兽

虚荣魔法师 巨齿蜥蜴 黑暗镰刀手 僧侣 弗兰肯

⑫房间中的弓箭是无法被停止的，所以要注意补充生命值。

得到的道具

A 蜜桔　B道具轮盘
C 暗黑之宝玉

2 祭坛

埃斯比纳暗黑神殿 Lv20

埃斯比纳暗黑神殿 通往秘宝之路 → 埃斯比纳暗黑神殿 通往祭坛之路 → 塞尔芬迪纳王之回廊

通往祭坛之路

这里的地图安排的虽然都不太复杂，但却总会出现使人感到困惑的事情。同时因为有很多面积很大的房间中间都有引力黑洞，所以如果您想走直线的话，就将主人公贴在墙上，然后使之向前的方向斜着移动，这样移动的速度会快一些。

必备道具

地 水 火 风 光 暗

1 通往祭坛之路①

如果您想直接进入下一层，可以在下了楼梯之后直接向东走，就可以进入通往祭坛之路的。

如果您想拿取道具，就可向西北方的①前进。在①首先站在踏板上，这时①'的门就开启。从踏板上下来，趁门还没关上再一次站在踏板上。这样，①'的门才正式开启。

继续向北走，使用所装备闪光之宝玉的魔法与②的死亡镰刀手和僧侣作战。房间③的战斗方式可参照解释。④的门只能从一方打开，从东边就可以直接打开它。用极寒宝玉破坏⑤。在里面的房间中首先攻击僧侣，防止其恢复生命。

要点是在踏板上站两次。趁着门开启之后尚未关闭的时候再一次站到踏板上。

在进入②的房间之前先装备闪光宝玉，让皮皮洛一边不断的发动魔法一边移动。不要留给敌人恢复的空隙，一口气消灭死亡镰刀手和僧侣。

在③里有弗兰肯，所以在进入房间之前就应该连续发动魔法进行攻击。

僧侣和死亡镰刀手的弱点都是光属性的魔法，所以正好用闪光之宝玉攻击它们。

如果遭受了攻击，僧侣会自我恢复生命，所以应该先消灭僧侣。

得到的道具

A 1000　E 烤肉
B 拉环　F 500
C空易拉罐　G 500
D 道具轮盘

出现的怪兽

死亡镰刀手 僧侣 弗兰肯

② 通往祭坛之路②

刚下到这一层就会被引力黑洞吸引。如果您想直接到下一层，可以避开引力黑洞，向西南方移动，径直就可以找到通往祭坛之路③的楼梯。

如果您想收集道具，可以向东北方走，用基本魔法或者闪光之宝玉魔法点亮①的蜡烛。然后向南走，消灭僧侣后使用疾风之宝玉魔法打开③的魔法壁障。点亮南面①的蜡烛。然后，向西北方向前进，用雷管炸掉④的爆破岩，点燃北面的灯火，这之后只要再点亮西面①的蜡烛就可以消除引力黑洞的引力，这时就能去开启宝箱了。⑤的魔法壁障是使用极寒之宝玉破坏的。在⑥使用钩索通过裂缝就可以拿到F点的道具。

出现的怪兽

死亡镰刀手　僧侣　弗兰肯　黑暗蝙蝠

得到的道具

A 500	B 500
C 拉环	D 鲜墨斗鱼
E 重型铠甲	F 梯子

通往祭坛之路③

下了楼梯立刻向南走。进入①的时会关闭，同时会出现敌人。将这些全部消灭，①'的门就会打开。②也是一样，消灭了敌人门就会打继续向南走，进入③的房间。如果了房间中间的罐子就会出现延时自爆炸的炸弹。如果靠得太近的话就会伤害，所以当炸弹出现时躲到房间角落里。在这里打倒了弗兰肯门就能，然后去东边的④。在④的房间中排列着人脸状的炮台，在它们中间一个气球。打破气球，④'的门就会打开，但同时弗兰肯也会出现，因为可以不管它们直接前进，所以体力和食物都充足的人可以继续向前走。如果想消灭弗兰肯，可以在北部的出口处让皮皮洛使用闪光之宝玉魔法进行攻击，就能够很轻松的清除它们。然后向北走，就来到了去祭坛之间的楼梯。如果您有兴趣的话还可以去北边拿取鲜墨斗鱼。

得到的道具

A 稀粥	B 烤肉
C 冒险之翼	D 寿司
E 鲜墨斗鱼	

出现的怪兽

死亡镰刀手　僧侣　弗兰肯



注意：在您放置雷管去炸④的岩石的过程中，主人公是没有防的。

如果踏上了②的弹力金属板就会被弹到引力黑洞。

弹力金属板是设置在通道中央的，所以可以从它的两边绕过去，不过，这一带也受引力黑洞的影响，吸引的力量很强，稍有偏差就会踏到弹力金属板上，所以，通过的时候尽量从金属板的下方走，用皮皮洛的魔法点亮蜡烛。

不知道为什么宝箱中有一架梯子，此外，如果您踏上了北边的弹力金属板就会被弹到外面去，这是很麻烦的，所以在拿到梯子之前不要踏上去，梯子的使用方法参见第○○页的相关内容。

这个裂缝可以使用钩索通过。使用之后不要忘了再重新装备闪光之宝玉。

这里的宝箱中有一副重型铠甲，但是，在没有消除引力之前您是无法到达这个地区的。在其它的地方也有一些道具，尽量在消除引力之后再拿取道具。

在楼梯的东边紧紧排列着3个箭形金属板，只能向一方通行，所以无法从这里向东走。如果您想拿到E点的鲜墨斗鱼，只能绕路去拿。

如果打破了气球，④就会打开。要将10个人面炮台全部消灭是件麻烦事。

北边的房间会出现黑暗镰刀手，南边的房间里会出现僧侣。

如果打破了气球，④'的门就会打开，不过，如果您想提高得分就应该将人面炮台全部摧毁，不论是炮台还是弗兰肯，先集中力量消灭一方，剩下的一方对付起来就容易得多了。

炸弹出现的时候，应该立刻躲到角落或者逃到屋子外面去。

4 祭坛房间前～祭坛

从楼梯上下来之后，先用恢复女神像恢复生命值，然后存档。因为再向北走就会与BOSS发生战斗，所以也可以回到村子整理一下身上的道具，交换食物来升级。在装备栏中放好与BOSS战斗中所需的食物、宝石和装备品。用皮皮洛和布库尔都可以与BOSS进行战斗，不过建议您使用皮皮洛＋闪光之宝玉实施远程魔法攻击。

得到的道具

A 光之神像

封印解开，圣女苏醒

在祭坛的深处，圣骑士……迪斯解开了最后的封印，于是圣女蒂阿拉复活了，而与此同……魔王维斯帕也……两个人将蒂……拉抬回村子修养。之后皮皮洛去……领奖金，结果可想而知。两个人说服了蒂阿拉，一起出发去打……魔王。

在封印被解开的同时，天空中出现了幻之遗迹塞尔芬迪纳。

皮皮洛不愿意拓扶蒂阿拉而获……和平，这让我们看到了她与平常不同的另外一面。

进行远距离攻击，注意岩浆雨和虚元冲

因为BOSS动作缓慢，所以可以进行远距离的攻击。用皮皮洛＋闪光宝石魔法进行攻击吧。

当敌人说那由他的时候，就会下一阵岩浆雨。看好岩浆雨的落着点进行合理规避。当敌人说虚元冲的时候，BOSS的周围就会出现冲击波，它会发出虚无斩的绝招。这个时候赶快离开BOSS。应该注意的是，当BOSS的生命值只剩一半的时候，它的攻击会变得更加猛烈。





那由他落下后的攻击范围很大。事先估算好岩浆雨落下的位置，移动的时候优先考虑规避。





BOSS也有只是简单的使用镰刀进行攻击的时候。

在BOSS周围产生冲击波的虚元冲。这个时候要远离BOSS，同时请注意一下自己的体力。



莫纳 莫～纳

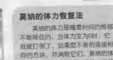
营救莫纳君

在斯西利古代迷宫打倒BOSS之后会得到小附件游戏『莫纳……纳』。虽然它总体来说属于『俄罗斯方块』一类的游戏，但却……自己的特色，不能将方块消除，也不能让方块累积太多

游戏的主人公是一只叫莫纳的……样的生物。它的习性就是在可……动的范围内尽量的向高爬。您……任务就是想尽办法将莫纳运送到……的地方。落下的方块一共有5种，……灰色的方块，4个其他颜色的……块连接在一起的时候会被消除。……本游戏的另外一个特点是，……落下的方块接近了同颜色的方……两个同颜色的方块就会贴在一……一般的方块在下面的方块消除……后会次第下落，只有灰色的方块……位置确定之后再也不会移动。



最稳固的落脚点就是灰色的方块。不过，有的关卡是不会出现灰色方块的。



莫纳的体力恢复法

莫纳的体力是随着时间的推移不断降低的，当体力变为0时，它就被打倒了。如果您不断的连接相同的方块，并消除它们，莫纳的体力就可以恢复。不过要记住，您的任务并不是消除相同的方块。



这是只出现灰色方块的关卡。因为无法进行体力的恢复，所以必须让灰色的方块快速、准确的落下，以争取时间。

营救莫纳的要点

1) 莫纳君无法移动到没有地面和方块已经堆积到头的地方。为了确保有足够的落脚点，保持游戏界面上方的通畅，将方块按阶梯状逐渐累积。



左边的图片是比较正常的状态。将不同颜色的方块次第排列，垒砌成阶梯状。在右边的图片中，左右落脚点中间有一个悬崖，这是非常危险的。

2) 玩法与『俄罗斯方块』并不相同

如果体力下降的话，就应该加快方块落下的速度。虽然玩法与俄罗斯方块不同，但从一定数量的相同方块挨在一起可以消除这种游戏方式来看，它们还是有相似之处的。



游戏的过程中不要太专注于体力指示条的下降，集中精神避免莫纳被方块砸到，想办法消除相同的方块以增加体力。

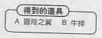
塞尔芬迪纳

经过各种艰难险阻，终于来到了最终的目的地。这就是幻之大地『塞尔芬迪纳』！收集齐6种宝玉的主人公，现在就要面对最终的决战了。

0 入口

终于到达传说中的『幻之大地』！

救助了传说中的圣女『蒂阿拉·埃尔·维兰斯』，并劝说她不要以自己的生命作为保卫阿尔杰斯的牺牲品。之后，神圣王国的祖先们为了抵御恶魔而建造的要塞，同时也是与魔王进行决战的场所——塞尔芬迪纳的大门打开了。大门的位置就在阿尔杰斯的北部，一直笼罩着神秘气氛的赛尔普废墟中。借助6块宝玉的力量和蒂阿拉的祈祷，一个大门显现了，这就是通往位于天空中的塞尔芬迪纳的入口。在①有休息处，在⑦有恢复女神像。在这里一定要记住存盘。②和③是两块金属板，上面雕刻着张开翅膀的女神。用④、⑤、⑥处的操纵杆可以将金属板旋转90度。金属板开始的位置是纵向的，需要用④的操纵杆改变方向才能拿到AB点的道具。



得到的道具

A 冒险之翼　B 牛排



从天之回廊救回来的美女终于苏醒了，她就是圣女蒂阿拉。

在赛尔普废墟的石塔里装上宝玉就可以打开传送门。

入口	
通往寝宫之路	
大树	
巨人的花园	？？？？

之回廊 Lv21

从入口处算起有3层的回廊，使用地图中的两个楼梯来往于上下层，同时必须利用旋转的金属板才能确保通路的畅通。此外，这里怪兽的实力也很强。

在这里需要使用过去学到的各种各样技能去应付机关。

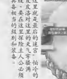
大树

在通往寝宫之路的尽头有一棵巨大的树。这里是最终决战前最后的恢复点，而且这里还是去隐藏的迷宫『巨人的花园』的入口。还有，您还能够遇见蒙面男子，他的身份之谜将在这里解开。

从这个不引人注意的地方可以进入隐藏的迷宫，请多加留意哟

往寝宫之路 Lv21

这里是去魔王封印地的最后一个迷宫。从下面楼层的1到最高层的4一共有4层。此外，您还会遇到道路崩塌掉到下面一层这样的情况，地图非常复杂，怪物当然也是最强一级的。



这里就是最后的迷宫"天气牢骚满腹"，皮皮洛对这里的天气牢骚满腹，皮皮洛要在这里探险主人公必须具备相当的级别和装备。

人的花园 Lv28

从隐藏在大树下面的门可以到达这个隐藏的迷宫。在这个花园里将会出现『泰坦』，一个外表很弱，而实质上却拥有最强力量的怪兽。如果您被它的外表所迷惑，那一定是会吃大亏的。

这个泰坦是一个具有80万生命值的不可小视的怪兽，如果打倒了它，就可以得到去炼狱所必须的『达人之键』。

？？？

皮皮洛和布库尔冒险和进行最终决战的地方是一个更远的场所，这里是黑暗的……凶恶的魔王就被封印在这里，据说只有经过挑选的人才能够进入这里。这里将有什么等待着两个人！？还有，阿尔杰斯大陆的命运将会如何呢……！？



从大树的前面，皮皮洛和布库尔会被吸入谜之空间，最终，他们能够打倒魔王吗！？

塞尔芬迪纳　Lv20

王之回廊

终于来到了『幻之大地』塞尔芬迪纳的迷宫。这里虽然看上去是绿草茵茵，平静祥和，但其中却隐藏着凶恶的怪兽，是一个极其危险的地带！

必备道具

地	水	火			
风	光	暗			

① 王之回廊①

下了楼梯就一直向前走。破解了地之魔法壁障后，先直接到上一层。最开始的时候在这一层什么事情也不会发生。当在2层因为通路崩塌而落下的时候，就会到达『王之回廊①B』点。这里会出现人面炮台，所以应在事前准备好炸弹，落下后立刻将它们炸毁。要注意可以使用冰冻术的乌云怪。用③的操纵杆旋转金属板，会得到A和F处的道具。打倒位置④的大耳魔王，就会出现大量的神犬，要加以小心。将它们全部消灭，去往楼梯的门就会开启，再一次回到第2层。这样，这一层的探险任务就都完成了。

在这一层应该提防使用冰冻术的乌云怪和会进行诅咒的邪恶魔法师。好好利用药品和护身符，交替进行攻击。此外，在『王之回廊』的所有层都应该注意选择金属板的使用。如果不小心迷失了方向，就会在同一层里徒劳的转来转去，所以要好好利用迷你地图确定方向。

旋转的金属板可以将这一层的所有地方都连接在一起。

出现的怪兽

大耳怪　大耳魔王　乌云怪　神犬　邪恶魔法师

得到的道具

A 炸弹	B 炸弹
C 炸弹	D 炸弹
E 拉环	F 烤饭团子
G 1000	



…移动的时候一定要注意观…地图，确认好道路。

这里会出现大量的神犬，可以使用必杀技将它们一网打尽。

如果您不到道路，可以先回到入口处重新再走一遍。

② 王之回廊②

从『王之回廊②A』上来…立刻向南走。然后去找②、…的按钮。④的100吨重物可以…往常一样用力量手套推开。…下②，身边的门就会关上，…如果您消灭了在这里出现…怪兽，门会再次打开。如果…②和③的按钮全部按下，①…门就会打开，您就可以到上…层去。在探险途中出现的气…是一个陷阱，如果打破的话…会出现怪兽，应该小心。

虽然上到了3层，但不久就…落回来。落下的地点会有大…魔王等在那里，应该小心。如果打倒了它们，⑥的门就会打开。在C点有可以用炸弹炸掉的岩石，如果炸掉它的话可以发现箱子和壶，里面装着拉环和烤肉。向右走，突然道路崩塌，主人公们又会落到一层。在落下去之前，事先准备好炸弹，恢复好生命值。因为下面有人面炮台在等着您。

落到一层后再回到2层，使用钩索渡过⑤，可以得到B。解除⑦的水之魔法壁障，就又可以进入3层。以上就是在2层探险的顺序。

这里是！图案的告示牌，在前方将是你会落到1层去的地方。虽然不会受到什么伤害，但下面的状况却很凶险。

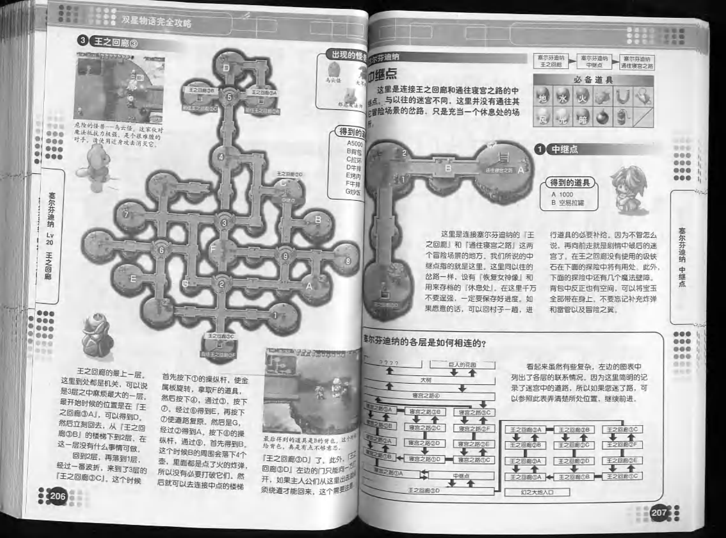
从这里开始，将会出现您以前遇到过的各种机关，所以要准备好各种必需的道具。

出现的怪兽

大耳怪　大耳魔王　乌云怪　石化怪　邪恶魔法师

得到的道具

A 1000	B 烤肉
C 烤肉	D 拉环



3 王之回廊③

危险的怪兽——乌云怪，这家伙对魔法抵抗力极强，是个很难缠的对手，请使用近身攻击消灭它。

王之回廊的最上一层。这里到处都是机关，可以说是3层之中麻烦最大的一层。最开始时候的位置是在『王之回廊③A』，可以得到D。然后立刻回去，从『王之回廊③B』的楼梯下到2层。在这一层没有什么事情可做。

回到2层，再落到1层，经过一番波折，来到了3层的『王之回廊③C』。这个时候首先按下①的操纵杆，使金属板旋转，拿取F的道具，然后按下④，通过③，按下⑦。经过⑥得到E，再按下⑦使道路复原。然后是G，经过②得到A。按下⑧的操纵杆，通过⑨，首先得到B。这个时候B的周围会落下4个壶，里面都是点了火的炸弹，所以没有必要打破它们。然后就可以去连接中点的楼梯『王之回廊③D』了。此外，『王之回廊③D』左边的门只能向一方打开，如果主人公们从这里出去就必须绕道才能回来，这个需要注意。

最后得到的道具是B的背包，这个时候给背包，真是有点不够意思。

塞尔芬迪纳

中继点

这里是连接王之回廊和通往寝宫之路的中继点。与以往的迷宫不同，这里并没有通往其它冒险场景的岔路，只是充当一个休息处的场所。

塞尔芬迪纳 王之回廊 → 塞尔芬迪纳 中继点 → 塞尔芬迪纳 通往寝宫之路

必备道具					
地	水	火			
风	光	暗			

1 中继点

得到的道具
- A 1000
- B 空易拉罐

这里是连接塞尔芬迪纳的『王之回廊』和『通往寝宫之路』这两个冒险场景的地方。我们所说的中继点指的就是这里。这里同以往的岔路一样，设有『恢复女神像』和用来存档的『休息处』。在这里千万不要逞强，一定要保存好进度。如果愿意的话，可以回村子一趟，进行道具的必要补给。因为不管怎么说，再向前走就是剧情中最后的迷宫了。在王之回廊没有使用的吸铁石在下面的探险中将有用处。此外，下面的探险中还有几个魔法壁障。背包中反正也有空间，可以将宝玉全部带在身上。不要忘记补充炸弹和雷管以及冒险之翼。

塞尔芬迪纳的各层是如何相连的？

看起来虽然有些复杂，左边的图表中列出了各层的联系情况。因为这里简明的记录了迷宫中的道路，所以如果您迷了路，可以参照此表弄清楚所处位置，继续前进。

塞尔芬迪纳 Lv21

塞尔芬迪纳中继点 → 塞尔芬迪纳通往寝宫之路 → 塞尔芬迪纳大树

通往寝宫之路

这里是一个飘洒着小雪的银色世界。这里是塞尔芬迪纳的最上层，通往魔王『维斯帕』被封印的地方，最后的迷宫……『通往寝宫之路』！

必备道具

地 水 火 风 光 暗

1 通往寝宫之路①

得到的道具

A 烤肉	B 拉环
C 牛奶	D 牛奶

出现的怪兽

石化怪　铁甲武士

寝宫之路①B　通往寝宫之路②A　寝宫之路①C　通往寝宫之路②E　寝宫之路①D　从寝宫之路②D落下　寝宫之路①A　中继点

终于来到了最后的迷宫。首先用雷管炸开①的岩石，得到A。然后向右转过拐角一直向上走。在广场上可是有能够进行石化攻击的石化怪哟。你有没有准备好护身符呢！？穿过广场直接去楼梯。先上到第2层。

从2层还会落到这一层，拿取B然后再到2层去。此外，图上带箭头的地方可以用钩索越过去。如果想回休息处存档，这是一条近路。

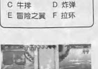


在这里如果使用钩索的话，就可以回到与中继点相连的那一层。

通往寝宫之路②

寝宫之路②F　通往寝宫之路③C　寝宫之路②B　通往寝宫之路③A　寝宫之路②D　通往寝宫之路①B　寝宫之路②A　通往寝宫之路①B　寝宫之路②E　通往寝宫之路①C　寝宫之路①C　从寝宫之路③B落下

最开始的时候，上到2层可以在拿到的道具之后立刻到3层去。然后他们会从『寝宫之路③B』落到2层。在落下来的地方①有两个路障，在②还有两个人面炮台，它们会攻击您，立刻使用炸弹将它们打碎。在③有气球，打破了它在之后又会出现气球，把它们全部打破，这时会出现3个铁甲武士。这里是最后的迷宫，所以敌人的力量都很强，应该小心对待。解除①的路障，拿取D和E，向前走会在④落下去。然后再从『寝宫之路②E』去拿取A和B，将⑤的女神像推到开关上，⑥的门就会打开。就这样2层的探险就结束了。

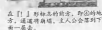


得到的道具

A 绿葡萄	B 绿葡萄
C 牛排	D 炸弹
E 冒险之翼	F 拉环

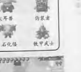


在『！』形标志的前方，即④的地方，通道将崩塌，主人公会落到下面一层去。



出现的怪兽





大耳兽　伪装者　石化怪　铁甲武士



在B的南边使用钩索，可以到放置宝箱的C点去。

塞尔芬迪纳 Lv21 通往寝宫之路

3 通往寝宫之路③



在④、⑤会落下的两尊女神像，将两尊女神像的位置对换安放在相应的基座上。

出现的怪兽

铁甲武士　石化怪　鬼武士

最开始的时候从『寝宫之路③A』来到这个层面。得到C之后向南走，注意上面有『！』符号的告示牌。在告示牌的前面一段地板将会崩塌，会落到『寝宫之路②C』，在落下的地点会有人面炮台进行攻击。在落下之前要准备好炸弹并补充好生命值。

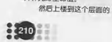
然后上楼到这个层面的『寝宫之路③C』，拿取B。使用基本魔法攻击①的魔法球，周围就会落下8个壶，将它们全部打碎，门的前面就会出现足迹踏板，在上面站一会儿，②就会打开。将房间里的怪兽全部消灭之后，③就会打开。最后的机关是落在④和⑤的神像。如果将太阳和月亮女神的位置交换摆放好，⑥就会打开。



在①，出现了三重机关，这就是终极的机关设置。

得到的道具

A 2000　B 稀粥　C 拉环



塞尔芬迪纳 Lv 21 通往寝宫之路

通往寝宫之路④

在最上层先拿到A。然后打破①
球，打倒出现的怪兽，②的门就
开。按下④的按钮，就可以打开
的门，得到B、C。在⑤、⑥、⑦、⑧
球，那些都是陷阱，每打破一个
会出现回旋转轮和炮台等机关。如
时出现的怪兽全部打倒，⑨就
开。而同时所有的回旋转轮将会
往复运动。在⑩有一个大蘑菇，
推到⑪的基座上，⑫处的门就会
开。然后将出现的怪兽都消灭就可
接去楼梯了。





只有在最上层才能看到的绝佳的美景。高度已经到达了卫星的轨道，大地上的事物看上去都小小的。



在地图左上方的房间到处都是旋转的滚轮。

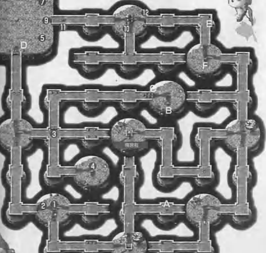
出现的怪兽



鬼武士　小偷
铁甲武士　石化怪

得到的道具

A 混乱预防药	B 牛排
C 1000	D 拉环
E 蛋糕	F 斗士之冠



塞尔芬迪纳 Lv 21 通往寝宫之路

塞尔芬迪纳 Lv28

塞尔芬迪纳 通往寝宫之路 → 塞尔芬迪纳 大树~巨人的花园 → 塞尔芬迪纳 ？？？？

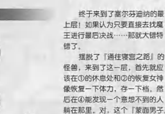
大树~巨人的花园

幻之大地塞尔芬迪纳。在它的最上层竟然耸立着一棵巨大的树。之后，两个人发现了一个守护花园的好像巨人一样的怪兽。

必备道具

地 水 火 风 光 暗

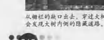
① 寝宫前



终于来到了塞尔芬迪纳的最上层！如果认为只要直接去找魔王进行最后决战……那就大错特错了。

摆脱了『通往寝宫之路』的怪兽，来到了这一层，首先就应该在①的休息处和②的恢复女神像恢复一下体力，存一下档。然后在④能发现一个意想不到的人躺在那里。对，这个『蒙面男子』就是传说中的圣骑士帕拉迪斯。他想挑战被自己解开封印的魔王，结果却失败了，主人公将他的愿望记在心中，迎向最终的决战……在去决战之前，先调查一下③附近，栅栏的缺口可以出去，从大树旁边穿过去，将会发现一个去往隐藏迷宫的传送门。在门的那一端就是开满缤纷花朵的神奇所在『巨人的花园』。

失去了很多力量的帕拉迪斯没有能够打倒魔王。现在应该轮到皮皮洛和布库尔出场了！







从栅栏的缺口出去，穿过大树，就会发现大树内侧的隐藏通路。

去迷宫的级别是28。考虑到在『通往寝宫之路』的冒险才需要21级，这可真是个严峻的考验。

得到的道具
- A 牛排
- B 牛排
- C 牛排

① 大树

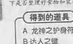


巨人之花园

这一层本身并没有什么特别的存在。通过传送门来到这里，看到『！』字样的告示牌，打开就会来到一个广场，这里是一个缤纷花朵的花园。不过，在这里可不轻松。必须要有心理准备，这里超级别的敌人拥有与魔王力量相当的怪兽作战。出现的怪兽只有一只，从外形上看，与大耳兽一样很相似。不过，它就是守卫花园的塞尔芬迪纳『巨人的花园』的超级怪兽『泰坦』。它能力之强与主人公们以往遇到的怪兽可是有着天壤之别。不过，幸运的是与召唤兽们不同，对它可以自由的使用必杀技，所以无论如何也要打倒它。虽然说跳过这一层，对游戏的剧情其实也没有什么影响，不过，如果您成功的打倒了『泰坦』，就可以得到『达人之键』，打开地上迷宫『炼狱』的封印。



突然出现的泰坦。通过与它对话可以了解它原本是受魔王统辖的怪兽，而是塞尔芬迪纳的守护者。



通过传送门来到入口，确认一下是否整理好食物和装备。

得到的道具
- A 龙神之护身符
- B 达人之键





与『泰坦』作战的窍门在于连续不断的使用必杀技进行攻击。大胆的使用您所学会的绝招吧！

攻击泰坦的方法只有一个，就是『变得强大』。因为像泰坦这样的怪兽已经是不能通过投机取巧的方法打败的了，所以在战斗的时候一定要准备好相应的装备和道具。

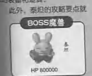
此外，泰坦的攻略要点就是使用必杀技给予它极大的打击。在前面的冒险迷宫中多多积攒必杀技，战斗一开始，趁着泰坦还没有发动攻击就连续释放必杀技，用光了必杀技之后再转入普通的攻击。当然，恢复用的食品也一定要使用最高级别的。

BOSS魔兽



泰坦

HP 800000



泰坦普通的攻击当然是很厉害的，而且，它还会发出像这样的大柱和能造成伤害的振动波动。

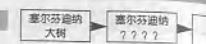


这是泰坦的必杀技之一。如果在近距离被上一击将是致命的。

塞尔芬迪纳

？？？？

终于到了大结局！最后的决战发生在魔王被封印的场所，那是一个塞尔芬迪纳之外的漂浮在黑暗空间的地方。笑到最后的…………将会是谁呢！？



必备道具



两个人站在大树前面，皮皮洛注意到空间发生了扭曲，就在这时，伴随着整个塞尔芬迪纳的震动，从大树中间放出如同闪电一般的光芒，将两个人吸入了谜一样的空间！

经过空间的转换，当两个人清醒过来时发现自己来到了一个从没来过的场所…………一个好像广场一样的地方。就在这时，响起了一个令人讨厌的声音。

“你们是怎么来到这个地方的…………真是令人难以置信的小鬼！”



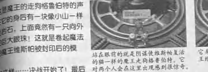
就在这时塞尔芬迪纳的空间发生了强烈的一瞬间，大树内部放出了闪光，发生了大的异变。



皮皮洛和布库尔被闪光吸了进去，快速的向未知的空间传送。

这里好像是一个漂浮在黑暗宇宙空间中的谜一样的遗迹。在这里面会有什么呢……！

这是魔王的走狗格鲁伯特的声…在它的身后有一块像小山一样…岩石，上面竟然有一只向外…巨大眼珠！这就是卷起魔法…魔王维斯帕被封印后的模…

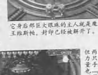


站在眼前的就是阴谋使维斯帕复活的猫一样的魔王走狗格鲁伯特。它对两个人会在这里出现感到很惊奇。



它身后那巨大眼珠的主人就是魔王维斯帕。封印已经被解开了。

…就这样……决战开始了！最后…就是连续与BOSS进行的战斗。首先出现的是…对手『巨爪』。它的实力不用说当然是迄今为止…的。不过，与它的战斗只不过是与魔王战斗的…。打倒『巨爪』的那一刻就是魔王真正复活之…皮皮洛和布库尔，还有作为游戏者的您必须想…动办法，用尽一切手段打倒魔王。而后在那里…！！



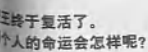
首先作为决战前奏出场的是魔王的两只手『巨爪』。虽然只是两只手，但力量也不可小视！！

…不要为它虚张声势的行动所迷惑。两只『巨爪』其实是一体的！

…『魔王的手』是两个一组的。…上去虽然觉得很难缠，但无…论攻击哪一只手都是有效的。…可以把它看成是一个对手。…战斗的时候，您会看到巨手…手指有时会画出☆状的图案。…是它要发出星型魔法的征召。要小心。此外，当它发射大范围的魔法攻击『闪光柱』的时候，落下来的光柱是有间隙的，所以不要慌，赶快逃跑，然后就可以一味的进行攻击了。



BOSS魔兽

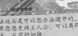


巨爪
HP 195000



无论是直接攻击还是魔法攻击都是很有效的。注意不要被它逼到角落里。





魔法攻击是可以想办法避开的。如果您想更换主人公，可以离得远点，从容的切换。

…王终于复活了。…个人的命运会怎样呢？

…打倒了『巨手』之后，维斯帕终于复活了。…力量当然是无与伦比的，两个人将遭受迄…为止最大的困难。这样的话……他们的命运…掌握在您的手中！！

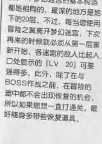




梦幻迷宫

在卡亚帕森林·凯诺比火山·卡洛普洞窟·帕维尔庭园这四个地方都有『梦幻迷宫』。它们的存在与故事的情节和游戏的展开并没有什么关系，只是游戏附赠的迷宫。如果您的级别很高，不妨到这里来试一试。

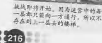
与其他地方不同这里是具有挑战性的迷宫



在主人公进入塞尔芬迪纳之后，梦幻迷宫的门就会开启。迷宫里的地图是随机生成的，您每去一次，地图都会改变。4个梦幻迷宫的基本构造都是相同的，最深的地方是地下的20层。不过，每当您使用冒险之翼离开梦幻迷宫，下次再来的时候就必须从第一层重新开始。各迷宫的敌人比起入口处显示的『LV 20』可要强得多，此外，除了在与BOSS作战之前，在冒险的途中都不会出现恢复的机会，所以如果您想一直打通关，最好随身多带些恢复道具。

当您每打通一关，都会得到一本记载着小故事的『书』。但是其中的内容与游戏的进行并没有关系，这些书是为那些敢于应对挑战的人准备的奖励。如果可以的话，您不妨也向梦幻迷宫发起挑战，试试自己的身手吧！

梦幻迷宫类似其他各迷宫在入口都有指示牌，上面写的是LV20。





挑战即将开始。因为迷宫中的每一层都只能向一方通行，所以不存在到上一层去的楼梯。

这是另一次开始时的场景。象这样主人公每进入一次迷宫，道路的设置都会有所变化。

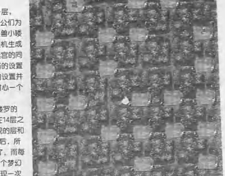
梦幻迷宫顺序

- 梦幻迷宫 1层
- 梦幻迷宫 2层
- 梦幻迷宫 3层
- 梦幻迷宫 4层
- BOSS战 5层
- 梦幻迷宫 6～9层
- BOSS战 10层
- 梦幻迷宫11～14层
- BOSS战 15层
- 梦幻迷宫16～19层
- BOSS战 20层

每经过5层都会遭遇到BOSS，同时也会找到休息处和恢复女神像。梦幻迷宫的BOSS会出现4次，它的生命值将一次比一次多。

以前曾经遇过到的小喽罗在这里都变成了极其厉害的强敌！

梦幻迷宫攻略法



除了与BOSS作战的那一层，在梦幻迷宫的其它层中，主人公们为了寻找下一层的入口都要与怪兽小喽罗作战。这些层的地图都是随机生成的，所以即使是同一个梦幻迷宫的同一层，每进入一次房间和道路的设置都会发生变化。不过，迷宫的设置并不是特别复杂，所以请您有耐心一个一个房间的按顺序寻找入口。

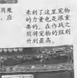
在其它层出现的那些小喽罗的情况如下一页的表中所示。在14层之前，同一种怪兽会在首次出现的层和之后的3层中出现，在14层之后，所有的怪兽就都是随机出现的了。而每隔5层出现一次的BOSS在一个梦幻迷宫中会重复出现4次，每出现一次它的能力都会得到大幅度的提升。

梦幻迷宫地图举例

在与怪兽小喽罗作战的层面中，道路、房间和到下层去的楼梯都是随机设置的。因为打倒怪兽只会落下金钱，所以如果您不对怪兽不感兴趣，最好在找到楼梯后就立刻下去。



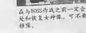
如果将敌人逼到角落中，就可以在远处安全的用魔法攻击。梦幻迷宫在构造上有很多这样的地方，应该多加利用。



来到了这里宠物的力量也是很重要的。在作战之前将宠物的级别升到最高。

具备光和火属性的魔法可以攻击到很远的地方所以特别的有用。





在与BOSS作战之前一定会出现休息处和恢复女神像。可不要忘记存档喔。

风·梦幻迷宫

以往在风属性的迷宫中出现过的敌人和一部分光属性的怪兽都会在这里出现。即使原本级别很低的怪兽，在这里其能力也得到了极大的强化，所以一定不能轻敌。从梦幻迷宫的中途开始，具有特殊能力的怪兽会逐渐多了起来，所以在这些地方要避免近身战斗。此外，这里的还有很多具有大杀伤力的怪兽。

出现的怪兽

火·梦幻迷宫

从怪兽的能力来说，是中等难度的迷宫。但是，最后登场的BOSS十分的强大，所以在平常的战斗中还是要尽量避免受到伤害。这里有很多具有火属性的怪兽，所以在进行远距离攻击十分有效的火属性魔法在这里很难使用。这个时候应该使用水或者光之类的其他属性魔法弥补不足了。

出现的怪兽

地·梦幻迷宫

在这个梦幻迷宫中出现的怪兽都擅长于偷袭。所以如果主人公们陷入了混战之中有时候就会受到突然的袭击。此外，迷宫设计得比较黑暗，不容易看清周围的情况，所以更要求主人公们慎重行事。只要克服了困难，也许在与BOSS的战斗中还会有所收获呢！？

出现的怪兽

水·梦幻迷宫

这个属性的梦幻迷宫中出现的怪兽的能力比较平均。但从中途开始，具有特殊能力的怪兽会多起来，所以还是尽量避免近身战斗为好。关于怪兽的属性没有什么值得细说的，只要主人公们有足够的耐性，通过是绝对没有问题的。基本上使用与之属性相克的火属性魔法就可以，但是如果遇到了属性魔法无效的敌人，可以使用基本魔法等进行攻击。

出现的怪兽

梦幻迷宫BOSS攻略①

恶魔兄弟

卡亚帕森林
风·梦幻迷宫

恶魔兄弟包括哥哥埃尔达和弟弟……阿，两人的生命值是共通的，无论攻击那一个都可以。两个……会组成合体进行合体攻击。

包括恶魔兄弟在内的所有梦幻……的BOSS对合体攻击、三位一……击的伤害具有95%的恢复能力……为99999）。但是，如果主人公……别很高，还是可以给BOSS超……恢复上限的伤害的，所以如果……杀技的话，还是应该不断的发……减对手的生命值。



从他们出现时说台词的样子（一个说上句，一个说下句，配合得天衣无缝）和攻击的方式来看，两兄弟的关系好像非常的好。真要打倒他们时是不是会感到不忍心呢？

攻击①

伴随着『嘿！』的一声，敌人会猛的向前方一跳。弟弟独自或者在合体的时候会经常使用。因为他们是直线行动的，所以应该向横向逃脱。

攻击②

哥哥不断的旋转身体，最后大喊一声『呔！』倒在地上。除了注意他身体带出的风，还要小心向四周发射的弹丸。不过他的行动比较迟缓。

攻击③

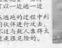
是最大的合体攻击『恶魔兄弟旋风』。如果被卷进去的话会受到很大的伤害。所以如果画面上出现了攻击的名称就应当立刻逃往远处。

因为敌人的行动速度很慢，所以可以一边躲避一边攻击！

敌人的攻击方式基本上是跟着主人公，碰到身体之后才发起攻击。虽然恶魔兄弟的移动速度不是很快，但如果您横向或纵向移动就有可能会被……上，所以请务必斜向移动，与敌人保持一定的距离。您可以在离得比较远的地方回过头进行攻击，或者让皮……装备上可以向后方攻击的暗黑之……，这样会安全些。

合体的时候敌人会发出威力巨大的攻击，但另一方面因为从两个人变为一个人，所以他们的行动反而更好掌握。不过不管怎么说，敌人的行动方式很简单，只要掌握了规律就可以不受伤害的打倒他们。

因为敌人对暗黑之魔法有一定的预防力，所以可能要花费一些时间，但主人公们可以一边逃一边进行攻击。



在逃跑的过程中利用伙伴进行攻击。不过与敌人靠得太近是很危险的。

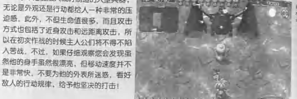
如果想要使用直线型的魔法或让布库尔进行攻击，最好斜向跑动，在离敌人比较远的地方实行。

梦幻迷宫BOSS攻略②

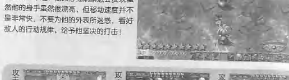
珊奇奈尔

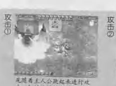
凯诺比火山 火·梦幻迷宫

原本是魔法大战时制造的人型兵器，无论是外观还是行动都给人一种非常的压迫感。此外，不但生命值很多，而且攻击方式也包括了近身攻击和远距离攻击，所以在初次作战的时候主人公们将不得不陷入苦战。不过，如果仔细观察您会发现虽然他的身手虽然很漂亮，但移动速度并不是非常快。不要为他的外表所迷惑，看好敌人的行动规律，给予他坚决的打击！



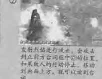
[illegible]击威力很强，只要针向地进行的躲避他的攻击。





攻击①

尾随着主人公跳起来进行攻击。它的尾随能力并不是很强，所以可以进行U字型移动躲避攻击。



攻击②

发射烈焰进行攻击。会攻击到正前方台词框中◎的位置。如果敌人的行动停止，移动到画面上方，就可以读到台词。







攻击③

在飞行中不断散出飞雷进行攻击。如果移动得慢慢，就很难看清楚敌人的行动，所以敌人一有所行动就应该立刻斜向跑到远处躲避。

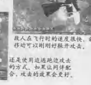
虽然攻击范围很广，但如果看 攻击前兆的话还是可以躲避的



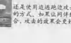
如果位于敌人的下方，就很难读到珊奇奈尔的台词。尽量的使自己位于敌人的上方。

敌人的运动方式很多，给人一种忙不过来的感觉，而且从出现攻击前兆到发动攻击之间的时间很短，所以他可以称得上是一个强敌。如果过于接近敌人就会没有时间躲避敌人的攻击，所以尽量让皮皮洛使用属性魔法从远处进行攻击。在移动过程中很容易受到魔法弹之类的攻击，所以不要过于追求自身完好无损，要以打倒敌人度过难关为目的。

如果您弄清了敌人的活动方式，就会发现敌人发动有前兆的烈焰攻击之时就是您攻击的最好时机。在这个时候可以释放必杀技打击敌人。敌人在跳跃和飞行时的速度很快，要特别注意。如果想顺利的打倒敌人还是使用规避＋大范围魔法的方式为好。



敌人在飞行时的速度很快，斜向移动可以刚刚好躲开攻击。





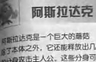
还是使用边逃跑边攻击的方式，如果让同伴配合，攻击的效果会更好。

梦幻迷宫

梦幻迷宫BOSS攻略③

阿斯拉达克

卡洛普洞窟 地·梦幻迷宫



阿斯拉达克是一个巨大的蘑菇 除了本体之外，它还能释放出几 的分身攻击主人公。这些分身可 行很难躲避的快速攻击。所以如 不受到太大的伤害，就应该比本 注意这些分身的活动。在所有梦 宫的BOSS中只有这个敌人移动 候是远离主人公的。

阿斯拉达克的分身非常厉害。它的特殊攻击几乎都与分身有关。如主人公们要打倒他就应该尽快的连续攻击本体。

攻击①

本体唯一的攻击方式就是从头部向周围散发魔法弹（会是孢子吗？），逃到攻击范围之外或者小心躲避。

攻击②

分身的快速攻击，在一瞬间闪着光直线移动。因为速度太快很难躲避，所以要在出现前兆的时候就赶快闪开。

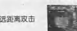
攻击③

『死亡三角』，在被本体和分身围起来的范围内会烧尽一切东西。因为他们尾随的速度很慢，可以快跑着避开。

本体放在最后！注意联合攻击

与阿斯拉达克一起出现的分身在 中会为阿斯拉达克恢复生命值。 以开始就应该消灭这个分身，使敌 不能恢复。在混战中很难分清哪个 是真的分身，但在他们组成『死亡 角』的时候，三角形的上端是本体， 下方就是您要攻击的分身，左下方 是分身的分身。分身的分身是不能 灭的，所以用不着费力攻击他。

如果消灭的分身就可以攻击本体 。本体只会慢慢的移动，不用担心 会碰到您。不过，如果您与它靠得 近，就会受到它散出的孢子的伤害， 以最好还是让皮皮洛装备上闪光或 者灼热之宝玉用远距离攻击消灭它。



用小地图确定分身的位置。如果调节好位置的话，快速攻击也并不可怕。

当将敌人逼到角落里的时候正是攻击的好时机。一边注意分身的行动一边进行连续的攻击！



如果向左右方斜向移动就可以避开『死亡三角』。然后就应该趁着敌人没有防备的时候向BOSS发起攻击。

梦幻迷宫BOSS攻略④

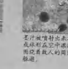
克拉坎

帕维尔庭院
水·梦幻迷宫

像大章鱼一样的怪物克拉坎同珊奇奈尔一样都是梦幻迷宫的强敌。在它巨大的身体上有长长的触手，攻击范围非常广。而且它装备有喷射的武器，移动速度还很快，进行远程攻击也未必是安全的。敌人在攻击之前会有前兆，所以不是完全不能躲避，不过就算这样要想减少它所造成的伤害也是很难的。此外，如果想要攻击它的本体，必须要斩断它的触手。

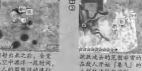


[illegible]所以躲避起来非常困难。



攻击①

过出的放射状的魔法弹，因为飞行方向是直的，所以并不难躲避，不过魔法弹的飞行速度是很快的。



攻击②

墨汁被喷射出来之后，会变成球形在空中漂浮一段时间。围绕着敌人的周围移动进行躲避。

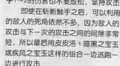
攻击③

跳跃攻击的范围非常的广，在敌人开始「果飞」的时候立刻快速斜向逃跑。

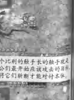
不要在意敌人的行动！　在敌人移动的时候就可以产生机会

看地图就可以了解所处的位置。克拉坎除了本体，最应该首先攻击的地方有两个，就是它的两根长长的触手。一根触手的耐久力在5层是40，在10层是50，在15层是60，在20层是100。在斩断触手之前是无法给予本体以有效的攻击的。即使开始时只能给予触手1~2的伤害也不要放松，坚持攻击。

即使在斩断触手之后，可以利用的敌人的死角依然不多。因为敌人的攻击与下一次的攻击之间的间隙非常短，所以最后用皮皮洛＋暗黑之宝玉或疾风之宝玉这样的组合一边逃跑一边进行攻击。



在敌人一边移动一边进行魔法弹发射的时候是主人公们采取进攻的最好时机。



那两个比别的触手长的触手就是主人公们最开始应该攻击的目标。只有将它们斩断才能对付本体。

布库尔对于魔法弹的攻击抵抗力比较强。要活用角色的切换。

收集合金道具

随着冒险的进行主人公们将不断收集到拉环和空易拉罐。在141页介绍过这些，将收集到的这些道具拿到诺姆村的玛卡鲁那里就可以交换护具。这些拉环和空易拉罐隐藏的地点在下面的表中有详细记载。

也有可以从宠物游戏中被打倒的BOSS那里得到合金道具。

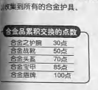


将障碍物打破，打开宝箱，合金道具就放在里面。参照下面的表进行回收！

将收集到的合金品交给玛卡鲁

如前所述，将收集到的合金品道具交给在诺姆村的铁匠屋修行的玛卡鲁。他将会为您计算所有的合金品数量，然后以右下方的点数表为标准进行点数的换算。努力将所有的合金品全部回收，以收集到所有的合金护具。

同凯特有约定的玛卡鲁在铁匠屋进行修行……



合金品累积交换的点数

合金品	点数
合金之护腕	30点
合金战靴	50点
合金头盔	70点
合金宝甲	85点
合金盾牌	100点

存放空易拉罐的地点

地域的名称	具体地点
帕维尔庭院	妖精的通道③
卡亚帕森林	通往秘宝之路②
凯诺比火山	妖精的通道③
卡洛普洞窟	通往秘宝之路③
阿普利埃斯神殿	王之回廊③
埃斯比纳暗黑神殿	通往祭坛之路①
塞尔芬迪纳	中点
宠物游戏	风之BOSS
	火之BOSS
	光之BOSS

存放拉环的地点

地域名	具体地点
卡亚帕森林	妖精的通道②
	妖精的通道③
	通往祭坛之路①
	通往祭坛之路②
	通往秘宝之路②×3
	通往秘宝之路③
帕维尔庭院	中央水路②
	妖精的通道①
	妖精的通道②
	通往秘宝之路①
	通往秘宝之路③
库洛普洞窟	洞窟本道③
	妖精的通道①
	妖精的通道②
	通往祭坛之路①
	通往祭坛之路②
	通往秘宝之路①×2
	通往秘宝之路②
	通往秘宝之路③
凯诺比火山	熔岩洞窟②
	妖精的通道③×3
	通往祭坛之路①
	通往祭坛之路②×2
	通往秘宝之路①
	通往秘宝之路②
	通往秘宝之路③
阿普利埃斯神殿	王之回廊①
	王之回廊②
	通往秘宝之路①
	通往秘宝之路③
	通往祭坛之路①
	通往祭坛之路②
埃斯比纳暗黑神殿	冥之回廊①
	冥之回廊②
	冥之回廊③
	通往祭坛之路①
	通往祭坛之路②
塞尔芬迪纳	王之回廊①
	王之回廊②
	王之回廊③
	通往寝宫之路①
	通往寝宫之路②
	通往寝宫之路③
	通往寝宫之路④

NEXT TRIAL 进行第二次游戏的情况

在玩过了一遍游戏之后，如果您想再玩一次的话，会发现本游戏为您准备了各种各样的附属情节和隐藏道具。下面就将介绍在玩第二遍游戏时出现的各种有趣的细节，请注意看好。还有，要想玩第二遍游戏的话，必须选择『上一次通关时保存的进度』才能够继续游戏。

此外，在第二次游戏的时候，日记是空的，记录的方法没有改变。在开始的时候，怪兽小喽罗的实力也会有所加强，请多加小心。


在第二次游戏中，虽然主人公的各项能力指标都不会改变，但会失去所有的道具。

进行第二次游戏的情况

①宠物增加了！！

宠物小猫和小狗的种类会增加。小猫和小狗都会被追加4种，此外您还可以饲养本游戏的吉祥物『莫纳君』。不过在设置上，莫纳君是一只『穿着莫纳连体服的小猫』，所以它在能力和行动等方面基本与宠物小猫一样（不过，带着它去探险还是很有意思的）。

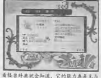


选择小猫的时候，中间的那一只就是莫纳君。而选择小狗的时候，中间的是一只纯白色的小狗。

当然，在宠物游戏中的主角色可以换成莫纳君。

②最强的敌人，大耳怪X登场

在卡亚帕森林原来有大耳兽的地方，您会遇到最凶狠的敌人『大耳怪X』，它的能力比森林炼狱中的BOSS贝尔塞巴弗都要强大很多。从外形上看，它只是一只普通的大耳兽，但动作异常的迅速，而它的攻击足以使战斗地区变成一个真正的地狱。如果能打倒大耳怪X，您就会得到照片①。


看怪兽辞典就会知道，它的能力真是无与伦比。


它的远程攻击着弹点向四周扩散，攻击力也是非常强大。


如果被释放出强力雷电的X闪电击中，就会立刻Game Over。

③只有在第二次游戏中才会出现的道具

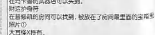
在第二次游戏中出现的特殊道具如下面的表格所示。一共准备了六种道具。其中，神奇戒指能够使敌人的属性攻击无效，是在炼狱和梦幻迷宫中探险的必备道具。

神奇戒指可是价格不菲，不过，它确实是十分的有用。


在村子的角落里可以找到完美CD，放到留声机里就可以听音乐。

道具的名称和得到的途径

完美CD
村子里的小河边有一棵很显眼的大树，在树下就可以找到。
1000万芬尼
在大树的地图中可以找到，被放在地图左下的宝箱里。
神奇戒指
在玛卡鲁的武器店可以买到。
财运护身符
在蕾修凯的房间可以找到，被放在了房间最里面的宝箱里。
照片①
大耳怪X持有。



照片⑪
在射击游戏中选择高难度，然后通关就可以得到。



进行第二次游戏的情况

这本辞典中记录的是在游戏中出现的所有怪兽。

怪兽辞典

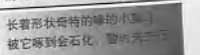
这里记录了在游戏中出现的所有怪兽的数据。在辞典中还特别介绍了怪兽BOSS的基本情况。本辞典与游戏中您得到的『怪兽辞典』中的排列顺序相同，因此可以作为游戏中『怪兽辞典』的补充。

怪兽的名称	栖息地	生命值	攻击力	预防力	简介
绿翅龟	水・中央水路	12	2	风	生活在水边的一种动物，本性温顺，被施以魔法后变得非常狂暴而有攻击性。
火（弱点）	饭团子（持有物）	2 4 6	布丁		

怪兽的形态　弱点　持有物

表格中是按项来表示怪兽属性的，各项所记述的内容如上所示。『预防力』以及『[illegible]』与魔法和装备的属性相对应。此外，『持有物』表示的是打倒怪物之后落下来的物品。

怪兽的名称	栖息地	生命值	攻击力	弱点	持有物					预防力	简介
大耳兽	大耳兽森林	4	1	无	棒棒糖	1	3	5		地	群居动物，能力低下，[illegible]者积攒经验，获取食物的[illegible]象。
绿翅龟	水・中央水路	12	2	火	饭团子	2	4	6	布丁	水	生活在水边的一种动物，本性温顺，被施以魔法后变得非常狂暴而有攻击性。
半人鱼	水・中央水路	15	2	火	章鱼烧	3	5	10	鸡串烧	水	勇敢的半人鱼战士，[illegible]具有惊人的跳跃能力，[illegible]用长枪进行攻击。
狂暴兽	地・洞窟支路	30	2	风	饭团子	3	6	15	布丁	地	大耳兽的近亲，视力良好，喜欢生活在黑暗中，性格粗暴而愚蠢。
蝙蝠精	地・洞窟支路	30	2	风 光	章鱼烧	3	5	7	鸡串烧	地	由蝙蝠修炼而成的怪[illegible]潜伏在黑暗中，用超声[illegible]捉猎物的行踪，进行[illegible]
狼人	地・洞窟支路	60	4	风	布丁	4	5		藕	地	由被施以魔法的狼变成的半人化怪兽。攻击的时候利用手上长长的利爪，撕裂敌人。
白狸	风・森林主路	60	4	地	章鱼烧	3	4	10	鸡串烧	风	拥有较高的智慧，能[illegible]之魔法，利用飞镖[illegible]
小妖精	风・森林主路	60	4	地	布丁	3	5	10	藕	风	外表看上去虽然很可爱，但其本质却非常的残暴，一旦有生物靠近，就会对其发动凶猛的攻击。
火焰法师	火・溶岩地带	120	8	水	布丁	5	7	10	藕	火	善于使用烈火魔法，[illegible]限，属于下级魔族，[illegible]不善于近战。
炎龙	火・溶岩地带	180	8	水	鸡串烧	5	10	20	樱桃	火	羽毛已经退化的一种龙的变种，能够从口中喷出灼热的吐息，使人麻痹。
魔女	风・祭坛之路	180	14	水	藕	15	50		天婆罗	火	一种下级魔族，能够使用[illegible]魔法。
赤狸	风・祭坛之路	180	14	地	樱桃	30	50	70	巧克力	风	拥有红色的皮毛，是狸中的王者，使用飞镰作为武器。
百草精	风・妖精通路	180	14	地	藕	60	70	80	樱桃	风	一种幻化成妖的植物，[illegible]用风的力量来限制人的行动[illegible]
南瓜怪	风・妖精通路	180	14	地	藕	60	70	80	天婆罗	风	被邪恶灵魂附着的南瓜，从口中可以喷出魔法弹，产生火柱。
母猴精	水・秘宝之路	240	22	风	肉团子	10	20	30	香鱼	水・爆	修炼成精的母猴子，[illegible]上插上一朵花，并以此为[illegible]
蓝蜥	水・秘宝之路	240	22	火	樱桃	65	70	100	巧克力	水	受到水中魔怪的影响，改变了形态的一种蜥蜴，在进攻时吐出五彩的气息。
剪刀手	秘宝支路	240	22	火	油炸鲑鱼	65	70	100	咖喱饭	水	一种使用魔法剪刀的下级[illegible]行动时比较盲目，[illegible]面的敌人。
红色水精	火・溶岩洞窟	240	22	水	油炸鲑鱼	3	10	20	咖喱饭	无	借助恶魔的魔力获得生命的怪兽，由腐水幻化而成。利用水的结界抵挡敌人的攻击。
火焰鱼	火・溶岩地带	240	22	风	巧克力	6	10	20	法式面包	火	生长在溶岩中的一种怪鱼，[illegible]够耐高温，对它使用火之[illegible]的攻击是无效的。
毒蜂	迷宫・火龙之回廊	300	32	水	巧克力	15	50	70	法式面包	地・火	拥有同蜜蜂一样外形的魔兽，喜欢集团行动，能够喷射带毒的针。
石化鸟	迷宫・火龙之回廊	300	32	水	咖喱	30	50		鲑鱼干	火	长着形状奇特的喙的小[illegible]被它啄到会石化，[illegible]动力。









名称	出现地点			属性/掉落					弱点	说明
火鲵	火・妖精之路	390	36	无	法式面包	15	20	50 山葡萄	水・冻	下颚中长出两支巨齿的爬虫类怪兽，从它口中可以喷出威力无比的毒火。
兔妖	火・妖精之路	360	36	地	鲤鱼干	20	30	50 肉团子	火	由兔子修炼而成的亚人种[illegible]模样看上去像是穿着[illegible]小丑，智慧不高。
多多猪	火・祭坛之路	360	36	地	咖喱	60	70	100 鲤鱼干	火	由猪修炼而成的亚人种怪兽，既可以使用三叉戟进行近身攻击，也可以飞叉伤人。
赤蜥	火・祭坛之路	330	36	地	法式面包	65	70	100 山葡萄	水・冻	受到火中魔怪的影响，[illegible]外形的蜥蜴，能够巧[illegible]人发动进攻，令人防不[illegible]
巨翅兽	风・秘宝之路	450	42	地	鲤鱼干	5	6	10 肉团子	风	能够在风中自由飞翔的一种[illegible]的变种，口中吐出带有毒性的气体，厉害无比。
金属水精	风・秘宝之路	420	42	无	鲤鱼干	50	70	100 肉团子	地	水银被邪恶的魔术师赋予[illegible]命，性格粗暴，能够抗[illegible]敌人发起进攻。
公猴精	风・秘宝之路	390	42	地	山葡萄	50	100	香蕉	风・爆	修炼成精的母猴，能不断地向敌人投掷炸弹弹。
掸尘女仆	地下室	420	42	风	山葡萄	20	30	50 香蕉	地	普休凯的系列产品之一[illegible]一个这样的女仆需要100万[illegible]尼。
扫地女仆	地下室	600	60	水	肉团子	20	30	50 香鱼	火	普休凯的系列产品之二，制造一个这样的女仆需要80万芬尼。
端茶女仆	地下室	900	80	暗	1000	柠檬	2000	照片5	光	普休凯的系列产品之三[illegible]一个这样的女仆需要150万[illegible]尼。
土狼	地・洞窟主路	420	44	风	香蕉	50	100	鱿鱼干	地	同地之恶魔达成契约，从而获得了超凡力量的狼，黄色的围巾就是它签订契约的标志。
僵尸	地・洞窟主路	600	48	火 风	肉团子	100	110	120 香鱼	地	被魔力操纵的魔族的尸[illegible]为很干燥容易被点燃。
毒法师	地・洞窟主路	1200	48	风	肉团子	50	100	香鱼	地	魔法和战斗力都非常强大的中级魔族，在它的武器上涂有毒药，能够使人神经错乱。
猴王	风・森林主路	600	48	火	香蕉	50	100	鱿鱼干	水风爆	众猴之王，虽然身材[illegible]动作灵敏，使用炸药向敌人[illegible]攻。
美杜莎	风・森林主路	480	48	无	香鱼	210	250	300 鸡蛋	地・风	中级魔族，它的头发都是蛇。从眼睛里能放出奇异的光线，接触到的人会被石化。
邪灵	地・妖精之路	480	48	风	香鱼	50	100	鸡蛋	地	由恶魔的邪恶精神实体化[illegible]就出来的妖怪，没有自己的[illegible]维，攻击方式简单。
骷髅	地・妖精之路	1200	48	风	香鱼	70	100	110 柿子	地	被邪恶力量操纵的魔族的尸骸，身手敏捷，善于用剑来攻击敌人。
帝王企鹅	水・祭坛之路	600	60	火	鸡蛋	3	6	10 酱炖鲭鱼	水冻	能够使用魔法的企鹅，可以自由的操纵冷气，使敌人[illegible]
水母	水・祭坛之路	750	60	暗	香鱼	60	70	100 柿子	火	能够放电的微小生物的集合体。在遭到重大的打击后，会不顾一切的冲向敌人进行自爆。
蓝色水精	水・妖精之路	720	72	火	鸡蛋	5	10	20 酱炖鲭鱼	火	妖魔化的帕维尔庭院中的[illegible]善于利用水之属性[illegible]
冰息兽	水・妖精之路	750	72	火	柿子	60	70	100 炒饭	风	生活在水边的龙的变种，身体始终是湿漉漉的，吐出蕴含冰结的气息，能够使敌人冻住。
四不像	火・秘宝之路	720	72	地	酱炖鲭鱼		500	100 香肠	水光	一种模样既像鸟又[illegible]利用魔法光轮[illegible]
巨剪王	火・秘宝之路	900	72	水	柿子	100	500	炒饭	地火	剪刀手一族的最强者，拥有拥有可怕的攻击力，但仍然无法改变盲目攻击的缺点。
格莱姆林	火・秘宝之路	720	72	火	柿子	1000	2000	炒饭	光	中级魔族，它们的[illegible]着大帽子，一边[illegible]人，一边释放魔法进行[illegible]
野人	水・周边水路	1050	84	火	酱炖鲭鱼	65	70	100 香肠	爆	也被人称为[雪怪]的巨大白猿，擅长用炸弹攻击冻结住的敌人。
荆刺武士	水・周边水路	900	84	火	炒饭	100	1000	炸面包圈	火	身穿铠甲的中级魔族武士[illegible]用一杆可自由伸缩的[illegible]的长枪，极具攻击力。

海藻鱼	迷・水龙之回廊	1350	96	火	炒饭	1000PN		2000PN	炸面包圈	水	生有两只犄角的恶魔鱼，能够用两只犄角发射强光使敌人冻结。
香蒲仙人	迷・水龙之回廊	1200	96	暗	香肠	1000 PN		2000 PN	苹果	火	喝了地狱之川的水而变[illegible]的青蛙。能够自由的操纵[illegible]行攻击。
巨石怪	地・秘宝之道路	1650	96	风	炸面包圈	100	110	120	牛排	地	由魔族的魔法师制作的可以活动的石像。能够利用自身的重量使大地震动。
幽灵	地・秘宝之道路	1350	112	光	香肠	250	300	500	苹果	水・暗	邪恶的灵魂。憎恨所有[illegible]人。能够自由的隐身。
毒蜂王	地・秘宝之道路	1950	112	风	苹果	100	110	120	三明治	火	是毒蜂这一族的女王。她的能力比毒蜂要高出一倍。能够发射毒针。
地震兽	地・祭坛之道路	2100	112	水	苹果	1000	1500	2000	三明治	地・风	能够随意引起地震的大地[illegible]在自身结界的保护下对[illegible]攻击防护力非常强。
小蜘蛛	地・祭坛之道路	900	80	水	炸面包圈	100			牛排	风	鬼蛛的幼仔。以这种形态再经过50年就可以成为真正的鬼蛛。
天使	光・天之回廊	1500	164	暗	苹果	300	500	600	三明治	光	神圣的生物，所以才[illegible]"天使"。主要担当天之[illegible]警卫。
哈比鸟	光・天之回廊	1800	164	水	三明治	250	300	500	柠檬	地・光	魔鸟，体内蕴含有光的能量，虽然体形很小，却能吐出强力的气流。
圣龟	光・天之回廊	2400	164	火	牛排	250	300	500	铜锣烧	水・光	原本是守卫神殿的圣[illegible]却变成了怪兽。使用扩[illegible]光球进行攻击。
九尾狐	光・秘宝之路	2100	240	地	牛排	250	300	500	铜锣烧	光	原本是有9条尾巴的圣狐狸。但是在得到魔的力量的同时也失去了4条尾巴。
大天使	光・秘宝之路	180	14	无	三明治	500	1000		柠檬	光	中级魔族。在魔法[illegible]是魔王军队的主力，[illegible]强力光球进行攻击的能力
青蛙修道士	光・秘宝之路	180	8	暗	铜锣烧	500	1000	2000	汉堡包	光	原本是天之回廊的守卫，但一味追求力量，最终为魔所迷惑堕落。

怪兽辞典

神犬	光・祭坛之路	2400	272	暗	铜锣烧	300	500	600	汉堡包	光	神殿的守护犬，被施了[illegible]得疯狂，攻击速度很快。
飞马	光・祭坛之路	2700	272	暗	柠檬	210	300	500	蜜桔	水	转变成邪恶怪兽的天马。它的魔法气流攻击力很强。
德米尼昂	光・祭坛之路	3600	272	暗	汉堡包	500	1000		鲜墨斗鱼	地火光	具有天使一般力量的令人[illegible]的战士。能够自由的使用[illegible]光的魔法进行攻击。
黑暗蝙蝠	暗・冥之回廊	2550	316	光	柠檬	300	500	600	蜜桔	暗	一种魔族使用的魔兽。非常喜欢黑暗、害怕光。
虚荣魔法师	暗・冥之回廊	2700	316	水	汉堡包	500	600	650	鲜墨斗鱼	暗	中级魔族，却迷恋于[illegible]魔法师的蓝色袍子，使用[illegible]和落雷进行攻击。
巨齿蜥蜴	暗・冥之回廊	3600	316	光	蜜桔	500	1000		炸鸡腿	地火暗	居住在地狱中的蜥蜴，攻击的时候向四周散布暗之吐息。
死亡镰刀手	暗・祭坛之路	2400	316	光	蜜桔	500	1000		炸鸡腿	暗	以猎取人的灵魂为乐的中[illegible]族。使用受过诅咒的大[illegible]击目标的头部。
僧侣	暗・祭坛之路	2700	316	光	鲜墨斗鱼	300	500	600	草莓	暗	崇拜魔王的中级魔族。牺牲了自己的信仰而获得了自由操纵黑暗的力量。
弗兰肯	暗・祭坛之路	4200	36	风	炸鸡腿	210	300	500	熏蛋	地・暗	体形庞大的人造人，以[illegible]力，并能够将[illegible]来在攻击的时候全部[illegible]
大耳魔王	幻・王之回廊	3000	352	风	鲜墨斗鱼	210	300	500	新500	地	经过了30年的苦心修行，能力达到了新层次的大耳怪。它的奋力一击能够敲碎岩石。
邪恶魔法师	幻・王之回廊	2700	352	光	炸鸡腿	300	500	600	熏蛋	水・火	具有强大魔法能力的[illegible]擅长于利用黑暗的力[illegible]进行诅咒。
乌云怪	幻・王之回廊	3900	352	无	草莓	1000	天婆罗	2000	绿葡萄	风地暗水火光	魔王用魔力创造的具有生命的云。能够从身体里发出电光进行攻击。
石化鬼	幻・寝宫之路	3300	400	无	草莓	300	500	600	绿葡萄	水・石	被魔王赋予生命的石[illegible]将接触到的物体石化[illegible]

怪兽辞典



铁甲武士	幻·寝宫之路	4200	400	水	熏蛋 500 600 650 牛奶	地火风	魔王用魔力创造出来的会动的盔甲。它使用的铁球的威力非比寻常。
鬼武士	幻·寝宫之路	5400	400	无	绿葡萄 1000 5000 烤肉	水火光	高级魔族。使剑的高手，[illegible]信奉武士道精神，所以[illegible]面发起进攻。
泰坦	幻·寝宫之路	800000	1100	无	牛奶 1000 5000 1万 照片9	麻暗咒毒乱冻爆石	传说中的巨人，还有个别名叫"大陆坠落"。它的力量就连恶魔都感到害怕，是世界上最强的怪兽。
野猪怪	迷·风龙之回廊	3300	400	无	熏蛋 210 250 300 牛奶	地·风	生活在地狱陡峭山峦中的[illegible]猎物只要被它盯上[illegible]逃脱。
死亡之花	迷·风龙之回廊	3300	400	火	绿葡萄 500 1000 烤肉	暗	吸收了强大的邪气而长成的恶魔之花，利用黑暗波纹阻止敌人的行动。
鬼蛛	第·炼狱	14400	950	水	牛奶 1000 2000 寿司	风	生活在地狱黑暗中的巨[illegible]它们网状的丝上粘满了[illegible]麻痹的毒素。
奥玛	地·炼狱	9600	950	风	烤肉 1000 2000 5000 白兰瓜	地	对自己的力量很得意的高级魔族。在被攻击受了重伤的情况下会变得很狂暴，力量也会倍增。
炎虫	地·炼狱	8000	1000	暗	椅子 500 1000 2000 炒饭	水·火	居住在地狱火山[illegible]够释放毒性很强的[illegible]麻痹。
骸骨武士	地·炼狱	7600	1000	风	酱炖鲭鱼 500 1000 香肠	火	是那些生前被称为剑客的魔族的尸骸。它们虽然已经死去，但作战能力并没有衰减。
喀迈拉	地·炼狱	12000	1000	无	烤肉 65 70 100 白兰瓜	水·冻	魔族利用狮子、山羊、[illegible]出的合成兽。能够使用[illegible]法。
卡玛托罗尔	地·炼狱	16800	1000	水	寿司 1000 2000 草莓蛋糕	地·火	变态喜欢少年男子的孤傲的高级魔族，但对异性却抱有恐怖心理。
米诺牛	迷·地龙之回廊	16800	1150	风	面包圈 1000 2000 牛排	地	牛头人身的高级魔族，[illegible]巨大的斧头，受[illegible]得很狂暴，能释放出令人[illegible]致命一击。
拉米阿	迷·地龙的回廊	12000	1150	火	白兰瓜 500 1000 烤饭团子	水·暗	高级魔族，能够将所有生物都变成石头。
波赛冬	水·炼狱	12000	1150	火	白兰瓜 1000 5000 烤饭团子	地·光	与恶魔签订了契约从而[illegible]量的半鱼人。能力比签约之前有了大幅度的提升。
水鳐	水·炼狱	8400	1150	水	白兰瓜 500 1000 烤饭团子	地·暗	生活在黑暗中的龙的变种，它的吐息充满魔力，接触到的物体将受到诅咒。
仙人掌	水·炼狱	16800	1150	暗	草莓蛋糕 1000 2000 3000 烤饭团子	水	地狱怪兽，在开花的时候[illegible]转变成了动物，能够使用分身[illegible]
水母魔王	水·炼狱	10000	1150	暗	草莓蛋糕 1000 2000 3000 稀粥	火光·水地	对多种魔法攻击都具有抵抗力的水母，受到重伤的时候会自爆。
猫妖	风·炼狱	3300	400	水	草莓蛋糕 1000 2000 烤饭团子	火·风	得到了巨大的魔的力量[illegible]化的猫。能力很高，不[illegible]
曼陀铃	风·炼狱	9250	1350	火	烤饭团子 1000 2000 3000 稀粥	地水·风	在地狱中生长的植物，以生物的生命作为食粮。它的叫声带有魔力，可以使听到的人麻痹。
巫婆	风·炼狱	14000	1350	无	烤烤饭团子 1000 2000 4000 稀粥	风地暗水光火	寿命可长达300年的魔法[illegible]制造结界，很难用魔法[illegible]
斧头熊	风·炼狱	18400	1350	火	稀粥 1000 3000 5000 1万	风	长的像熊的高级魔族，因为使用斧头，所以被称为斧头熊。性情暴躁凶残。
小偷	？？？？	75	11	无	100 1000 500 1万	地·火	长着一副络腮胡子的[illegible]以盗窃为生。没人知道[illegible]大包袱里面装的是什么。
伪装者	？？？？	96	28	无	100 500 1000 物品带	冻石	伪装成宝箱的怪兽，当有人靠近想打开宝箱的时候，会趁其不备进行突然袭击。
打手	？？？？	2700	12	无	补血饮料	暗	魔王从异次元召唤来的[illegible]精。它们智能很低，行[illegible]迟缓，但力量却不可小[illegible]
警卫	梦幻迷宫	20000	10	无	200 500 1000 1500 照片	风地暗水光火	以维持治安为主要目的的玩偶，对多种魔法属性都具有防护力。
猎人	梦幻迷宫	8000	50	无	500 1000 1500 2000 照片	风地暗水光火	始终以高速追寻被[illegible]由非常坚硬的材料制作[illegible]

怪兽辞典

这里记录了阻拦皮皮洛和布库尔探险的各种凶恶怪兽BOSS的详细情况。

怪兽BOSS辞典

在介绍过普通的怪兽之后，在这里介绍一下BOSS的情况。有必要说明，在梦幻迷宫中每向下走5层BOSS都会以增加了生命值的形式再度出现。

黑暗之足

栖息地：风之祭坛　魔法耐性：风

HP：2000　攻击力：20

也被称作『森林巨人』。它的利爪能够自由快速的伸缩，而且还能跳跃着发动魔法。

得到的物品：章鱼烧

火凤凰

栖息地：火之祭坛　魔法耐性：火

HP：8000　攻击力：57

也被称为『火焰鸟』，是一只体形庞大的魔鸟。它具有生命恢复能力，不可小视。

得到的物品：鸡串烧

邪水龙

栖息地：水之祭坛　魔法耐性：水

HP：37500　攻击力：156

巨大的魔兽。是与鱼有着很深血源关系的龙，可以自由的操纵水进行攻击。

得到的物品：香鱼

希多拉

栖息地：地之祭坛　魔法耐性：地

HP：40000　攻击力：140

有时也被人称作『双头地龙』。能够从尾部喷射出雾状毒液将敌人石化。

得到的物品：香肠

电光骑士

栖息地：光之祭坛　魔法耐性：光

HP：90000　攻击力：200

德米尼昂们的首领，天界的守护者。但在被魔王操纵之后变成了狂暴的骑士。

得到的物品：苹果

恐惧之神

栖息地：暗之祭坛　魔法耐性：火・暗

HP：72000　攻击力：576

手持巨大的镰刀进行攻击的像龙一样的黑暗大魔兽。拥有强大的魔力，极尽破坏之能事。

得到的物品：柠檬

巨爪

栖息地：幻之寝宫　魔法耐性：无

HP：195000　攻击力：585

魔王维斯帕的两只手。因为是受同一个意志的操纵，所以具有惊人的联合攻击能力。

得到的物品：无

维斯帕

栖息地：幻之寝宫　魔法耐性：无

HP：380000　攻击力：2000

背叛了光与暗之女神的6个堕落天使中的一个。过去曾被圣女和圣骑士封印。

得到的物品：无

大火龙

栖息地：谜・火龙之回廊　魔法耐性：火

HP：21000　攻击力：160

四大龙之一，司火。被人们封印在受魔王操纵的地方。口头禅是『火爆』。

得到的物品：无

大水龙

栖息地：谜・水龙之回廊　魔法耐性：水

HP：30000　攻击力：200

四大龙之一，司水。被人们封印在受魔王操纵的地方。口头禅是『水爆』。

得到的物品：无

大地龙

栖息地：谜・地龙之回廊　魔法耐性：地

HP：854100　攻击力：2400

四大龙之一，司地。被人们封印在受魔王操纵的地方。口头禅是『地爆』。

得到的物品：无

大风龙

栖息地：谜・风龙之回廊　魔法耐性：火

HP：65000　攻击力：650

四大龙之一，司风。被人们封印在受魔王操纵的地方，口头禅是『风爆』。

得到的物品：鸡串烧

暗夜之王

栖息地：斯匹利迷宫　魔法耐性：暗

HP：60000　攻击力：500

吸血鬼之王。具有与恶魔迥异的力量。在魔法大战之前就被深深的封印在地下。

得到的物品：冒险之翼

埃尔达

栖息地：风之梦幻迷宫　魔法耐性：风・暗

HP：585000 / 675000 / 1125000 / 3275000

攻击力：1300 / 1850 / 2400 / 4600

恶魔兄弟中的哥哥。兄弟两个曾经想征服世界，最终失败。性格暴躁。

得到的物品：柠檬・草莓・绿葡萄・白兰瓜

詹尼阿

栖息地：风之梦幻迷宫　魔法耐性：风・暗

HP：（与埃尔达相同）

攻击力：1300 / 1850 / 2400 / 4600

恶魔兄弟中的弟弟。兄弟两个曾经想征服世界，最终失败。性格鲁莽。

得到的物品：香肠・牛排・炸鸡・烤肉

珊奇奈尔

栖息地：火之梦幻迷宫　魔法耐性：火・暗

HP：390000 / 450000 / 750000 / 1690000

攻击力：1300 / 1850 / 2400 / 4600

人类在魔法大战的时候制造的战斗机器人。但因为魔的影响而失去了控制，所以被人们封印。

得到的物品：2000PN　5000PN　1万PN　10万PN

阿斯拉达克

栖息地：地之梦幻迷宫　魔法耐性：地・暗

HP：130000 / 225000 / 375000 / 450000

攻击力：1300 / 1850 / 2400 / 4600

魔王制造的蘑菇形状的战斗生命体。可以利用自己的分身进行攻击。

得到的物品：蘑菇、茶菇、平菇、松蘑

克拉坎

栖息地：水之梦幻迷宫　魔法耐性：水

HP：195000 / 225000 / 300000 / 564500

攻击力：1600 / 2300 / 3000 / 3750

居住在地狱之海的巨大章鱼，被称为『海洋之王』。在魔法大战的时候被召唤到了这个世界。

得到的物品：鱿鱼干

阿斯莫迪乌斯

栖息地：地之炼狱　魔法耐性：地

HP：444000　攻击力：1980

四魔将之一的地之恶魔。在魔法大战的时候被希尔弗封印。

得到的物品：10万PN　1万PN

柏利阿尔

栖息地：火之炼狱　魔法耐性：火

HP：854100　攻击力：2400

四魔将之一的火之恶魔。在魔法大战的时候被温迪奈封印。

得到的物品：10万PN　1万PN

阿斯达洛斯

栖息地：水之炼狱　魔法耐性：水

HP：1020000　攻击力：1300

四魔将之一的水之恶魔。在魔法大战的时候被萨拉曼塔封印。

得到的物品：10万PN　1万PN

贝尔赛巴夫

栖息地：风之炼狱　魔法耐性：风

HP：1272000　攻击力：2700

四魔将之一的风之恶魔。在魔法大战的时候被诺姆封印。

得到的物品：100万PN　1万PN

在玩过第一回之后登场的怪兽

大耳兽王X	风・大耳兽森林	4000000	2750	咒・毒 乱・冻 爆・石 麻	史上最强的怪兽。几乎达到了神的境界。是具有与魔王不相上下力量的霸者。
元	照片1				

所有有关道具的情报一网打尽！！

道具大全

在游戏中出现的道具清单。大部分依照游戏中“道具辞典”的顺序来排列，可以很容易推断出自己还未持有过的东西。

可装备道具一览

名称/类型	简介	定价	攻击力	防御力	精神力	运气	属性	耐性	弱点
大地之宝玉 / 魔石	由妖精保管的蕴涵着大地的力量的魔法石，利用它可以释放出带有大地属性的魔法。	5000	1	0	0	0	地	–	–
极寒之宝玉 / 魔石	由妖精保管的蕴涵着水之力量的魔法石，利用它可以释放出带有水的属性的魔法。	5000	1	0	0	0	水	–	–
灼热之宝玉 / 魔石	由妖精保管的蕴涵着火之力量的魔法石，利用它可以释放出带有火的属性的魔法。	5000	1	0	0	0	火	–	–
疾风之宝玉 / 魔石	由妖精保管的蕴涵着风之力量的魔法石，利用它可以释放出带有风的属性的魔法。	5000	1	0	0	0	风	–	–
闪光之宝玉 / 魔石	光明神殿中保存的蕴涵着光的力量的魔法石，利用它可以释放出带有光的属性的魔法。	5000	1	0	0	0	光	–	–
暗黑之宝玉 / 魔石	黑暗神殿中保存的蕴涵着黑暗力量的魔法石，利用它可以释放出带有黑暗属性的魔法。	5000	1	0	0	0	暗	–	–
彩虹之宝玉 / 魔石	具备地、水、火、风、光、暗等全部属性的最强的魔法石。	15000	1	0	0	0	–	–	–
钩索 / 魔石	带有魔石的飞索，能够利用它来飞越障碍。	500	–50	0	0	0	无	–	–
磁石 / 魔石	带有磁性的魔法石，能够吸引任何铁制品。	420	–50	0	0	0	–	–	–
力之宝石 / 魔石	未经加工的魔宝石，能够提高攻击力。	250	1	0	0	0	无	–	–
黄金戒指 / 妆饰品	由24K金制成的华贵的装饰品，能够吸收爆炸的能量。	198000	0	0	0	0	–	爆	–
银戒指 / 装饰品	纯银打造的漂亮的妆饰品，能够完全防护爆炸的冲击。	59800	0	0	0	0		爆	

名称/类型	简介	定价	攻击力	防御力	精神力	运气	属性	耐性	弱点
铜戒指 / 装饰品	铜制的质朴的妆饰品，能够增强对爆炸的防护力。	3980	0	0	0	0	–	爆	–
珍珠戒指 / 装饰品	镶嵌着大颗珍珠的黄金戒指，能够防御魔法以外的所有攻击，使其力量减半。	6553621	0	0	0	0		无	
红色耳坠 / 装饰品	深红色的水滴形状的时髦装饰品，能够使得生命值的恢复量和属性的打击力量增加3倍。	500000	2	2	2	2	–	–	地火水风暗光
大地之戒 / 装饰品	镶嵌有魔法石的戒指，能够吸收带有地之属性的魔法的攻击。	130000	0	0	1	0			
极寒之戒指 / 装饰品	镶嵌有魔法石的戒指，能够吸收带有水之属性的魔法的攻击。	130000	0	1	0	1	–	–	–
灼热之戒 / 装饰品	镶嵌有魔法石的戒指，能够吸收带有火之属性的魔法的攻击。	130000	1	0	0	0			
疾风之戒 / 装饰品	镶嵌有魔法石的戒指，能够吸收带有风之属性的魔法的攻击。	130000	0	0	0	2	–	–	–
闪光之戒 / 装饰品	镶嵌有魔法石的戒指，能够吸收带有光之属性的魔法的攻击。	130000	–1	–1	2	2			
暗黑之戒 / 装饰品	镶嵌有魔法石的戒指，能够吸收带有暗黑之属性的魔法的攻击。	130000	1	–1	2	–1	–	–	–
铝制盾牌 / 装饰品	用铝制成的轻巧坚固的盾牌，是玛卡尔的得意之作，物理攻击对其几乎无效。	150000	0	2	0	0			
神奇戒指 / 装饰品	可以将攻击魔法的属性变成无属性的攻击，非常杰出的宝物。	9191922	2	2	2	2	–	水	–
防麻痹护身符 / 装饰品	点缀着精美图案的魔宝石护身符，能够有效的防止麻痹。	9800	0	0	0	1		麻	
防毒护身符 / 装饰品	点缀着神秘图案的魔宝石护身符，能够有效的防止中毒。	9800	0	0	0	1	–	毒	–
防冷冻护身符 / 装饰品	非常酷的一种魔宝石护身符，能够有效的防止冰冻状态。	9800	0	0	0	1		冻	
防石化护身符 / 装饰品	非常坚硬的一种魔宝石护身符，能够防止石化。	9800	0	0	0	1	–	石	–
防混乱护身符 / 装饰品	奇妙的魔法石护身符，能够预防混乱。	9800	0	0	0	1		乱	
防诅咒护身符 / 装饰品	由魔法石加工而成的十字架，能够防止诅咒。	9800	0	0	0	1	–	咒	–

名称/类型	简介	定价	攻击力	防御力	精神力	运气	属性	耐性	弱点
龙神之护身符 装饰品	受龙神守护的超级项链，可预防一切状态异常。	4223000	2	2	2	2	—	毒冻石麻咒乱	—
财运护身符 头部装备	在击倒妖怪后，能够增加金钱，保佑财运，是很神奇的一种宝物。	1	0	0	0	5	—	—	地水火风暗光
大地之盔 头部装备	蕴涵地之属性的宝盔，对于地之魔法的攻击有很高的防御能力。	5000	0	1	1	1	—	地	—
极寒之盔 头部装备	蕴涵水之属性的宝盔，对于水之魔法的攻击有很高的防御能力。	5000	0	1	1	0	—	水	—
灼热之盔 头部装备	蕴涵火之属性的宝盔，对于火之魔法的攻击有很高的防御能力。	5000	0	1	1	0	—	火	—
疾风之盔 头部装备	蕴涵风之属性的宝盔，对于风之魔法的攻击有很高的防御能力。	5000	0	1	1	1	—	风	—
闪光之盔 头部装备	蕴涵光之属性的宝盔，对于光之魔法的攻击有很高的防御能力。	5000	0	1	1	2	—	光	—
暗黑之盔 头部装备	蕴涵暗黑属性的宝盔，对于暗黑之魔法的攻击有很高的防御能力。	5000	1	1	−1	−1	—	暗	—
龙神之盔 头部装备	龙族的始祖龙神加护过的宝盔，能够提高所有的能力。	298000	2	2	2	2	—	光	—
铝制头盔 头部装备	铝制成的轻巧坚固的头盔，是玛卡尔的得意之作。	150000	0	2	0	0	—	—	—
斗士之冠 头部装备	武士的简易防护装备，虽然没有防护力，但是能够鼓舞人的士气。	10000	1	0	0	0	—	—	—
重型头盔 头部装备	由很重的材质制成的面具，能够将面部全都保护起来。	10000	0	1	0	0	—	—	—
贤者之头巾 头部装备	贤者曾经戴过的魔法头巾的复制品，戴上之后也可以增加聪明。	10000	0	0	1	0	—	—	—
圣诞礼帽 头部装备	能够令孩子们感受到圣诞快乐的礼帽，能够给人带来好运气。	2000	0	0	0	1	—	—	—
纸帽子 头部装备	用硬纸折成的帽子，但不要小看它啊，它也是有防御力的。	600	0	1	0	0	—	—	火
发带 头部装备	粉红色的漂亮的发带，不过不太适合男孩。	700	0	0	1	0	—	—	风
耳套 头部装备	在寒冬里可以保护两耳，但没有物理性质的功能。	4500	0	0	1	1	—	—	地

怪兽辞典

名称/类型	简介	定价	攻击力	防御力	精神力	运气	属性	耐性	弱点
带羽毛的帽子 头部装备	在工作间里使用的带有妆饰羽毛的贝雷帽，非常的漂亮。	12000	−1	1	1	1	—	—	—
大地之护腕 手部装备	蕴涵地之力量的护腕，对于地之魔法的攻击有很高的防御能力。	5000	0	1	0	0	—	地	—
极寒之护腕 手部装备	蕴涵水之力量的护腕，对于水之魔法的攻击有很高的防御能力。	5000	0	1	0	0	—	水	—
灼热之护腕 手部装备	蕴涵火之力量的护腕，对于火之魔法的攻击有很高的防御能力。	5000	0	1	1	0	—	火	—
疾风之护腕 手部装备	蕴涵风之力量的护腕，对于风之魔法的攻击有很高的防御能力。	5000	0	1	0	2	—	风	—
闪光之护腕 手部装备	蕴涵光之力量的护腕，对于光之魔法的攻击有很高的防御能力。	5000	0	1	1	0	—	光	—
暗黑之护腕 手部装备	蕴涵暗 之力量的护腕，对于暗之魔法的攻击有很高的防御能力。	5000	1	1	1	−3	—	暗	—
龙神之护腕 手部装备	龙族的始祖龙神加护过的宝物，能够提高所有的能力。	98000	2	2	2	2	—	水火	—
铝制护腕 手部装备	由合金制成的轻巧而坚固的护腕，是玛卡尔的得意之作。	340000	0	2	0	0	—	—	—
斗士之护腕 手部装备	赤手武士的武器和装备，既能保护拳头也能提高攻击力。	10000	1	0	0	0	—	—	—
重型护腕 手部装备	用很重的材质做成的护腕，能够将两手都保护起来。	10000	0	1	0	0	—	—	—
贤者之护腕 手部装备	贤者使用过的魔法的护腕的复制品，戴上它会增加精神力。	10000	0	0	1	0	—	—	—
圣诞手套 手部装备	能够令孩子们想到圣诞老人的手套，用厚厚的皮子制成。	5000	0	0	0	2	—	—	—
军用手套 手部装备	工作时使用的简洁实用的手套，能够用来拾起碎玻璃等危险品。	400	0	1	−1	0	—	—	水
厨房手套 手部装备	用橡胶制成的手套，戴上它，能够保护手不被洗剂伤害。	500	0	−1	1	0	—	—	火
力量手套 手部装备	非常可爱的连指手套，可以用来推东西，有很神奇的力量。	300	−1	−1	−1	−1	—	—	—
神奇护腕 手部装备	蕴涵着热情同斗志的魔法的护腕，能够鼓舞士气。	19800	1	1	0	−1	—	—	—

怪兽辞典

名称/类型	简介	定价	攻击力	防御力	精神力	运气	属性	耐性	弱点
大地之甲 身体装备	蕴涵地之力量的铠甲，对于地之魔法的攻击有很高的防御能力。	5000	0	1	1	0	–	地	–
极寒之甲 身体装备	蕴涵水之力量的铠甲，对于水之魔法的攻击有很高的防御能力。	5000	0	1	1	0	–	水	–
灼热之甲 身体装备	蕴涵火之力量的铠甲，对于火之魔法的攻击有很高的防御能力。	5000	0	1	1	0	–	火	–
疾风之甲 身体装备	蕴涵风之力量的铠甲，对于风之魔法的攻击有很高的防御能力。	5000	0	1	0	1	–	风	–
闪光之甲 身体装备	蕴涵光之力量的铠甲，对于光之魔法的攻击有很高的防御能力。	50000	1	1	1	0	–	光	–
暗黑之甲 身体装备	蕴涵黑暗力量的铠甲，对于黑暗之魔法的攻击有很高的防御能力。	5000	1	1	0	1	–	暗	–
龙神之甲 身体装备	龙族的始祖龙神加护过的宝甲，能够提高所有的能力。	258000	2	2	2	2	–	地 风	–
铝制宝甲 身体装备	由铝制成的轻巧而坚固的铠甲，是玛卡尔的得意之作。	540000	0	2	0	0	–	–	–
斗士制服 身体装备	赤手的武士穿的衣服，材质坚韧而柔软，便于行动。	10000	1	0	0	0	–	–	–
重型铠甲 身体装备	用很重的材质做成的铠甲，能够保护人的上半身。	10000	0	1	0	0	–	–	–
贤者之衣 身体装备	贤者曾经穿过的魔法衣的复制品，非常有书卷气的装束。	10000	0	0	1	0	–	–	–
圣诞服装 身体装备	非常喜庆的服装，深受孩子们的喜爱，总能让人联想起圣诞礼物。	10000	0	0	0	3	–	–	–
腹带 身体装备	看起来虽然不起眼，但确实有一定的防御力，深受怕冷人的喜爱。	300	0	0	0	2	–	–	–
围裙 身体装备	主妇们常使用的围裙，也具有一定的防护力。	1500	–1	1	1	0	–	–	地
超短裙 身体装备	非常短的裙子，穿上它恐怕还需要很大的勇气。	7000	0	0	1	2	–	–	水
红色披风 身体装备	天鹅绒制成的华丽的披风，手感极佳。	15000	0	–1	2	2	–	–	–
大地之靴 脚下装备	蕴涵地之力量的战靴，对于地之魔法的攻击有很高的防御能力。	5000	0	1	0	0	–	地	–

名称/类型	简介	定价	攻击力	防御力	精神力	运气	属性	耐性	弱点
极寒之靴 脚下装备	蕴涵水之力量的战靴，对于水之魔法的攻击有很高的防御能力。	5000	0	1	1	–1	–	水	–
灼热之靴 脚下装备	蕴涵火之力量的战靴，对于火之魔法的攻击有很高的防御能力。	5000	1	–1	–1	1	–	水	–
疾风之靴 脚下装备	蕴涵风之力量的战靴，对于风之魔法的攻击有很高的防御能力。	5000	0	–1	1	1	–	风	–
闪光之靴 脚下装备	蕴涵光之力量的战靴，对于地之魔法的攻击有很高的防御能力。	5000	0	1	1	0	–	光	–
暗黑之靴 脚下装备	蕴涵暗黑力量的战靴，对于暗黑魔法的攻击有很高的防御能力。	5000	0	2	1	–2	–	暗	–
龙神之靴 脚下装备	龙族的始祖龙神加护过的宝靴，能够提高所有的能力。	198000	2	2	2	2	–	暗	–
铝制战靴 脚下装备	由铝制成的轻巧而坚固的战靴，是玛卡尔的得意之作。	150000	0	2	0	0	–	–	–
斗士之靴 脚下装备	武士穿的鞋子，矮帮，能够保持很好的灵活性	10000	1	0	0	0	–	–	–
厚重宝靴 脚下装备	用厚重的材质做成的鞋子，能够很好的保护双脚。	10000	0	1	0	0	–	–	–
贤者之靴 脚下装备	仿照贤者穿过的魔法鞋制作的复制品，能够刺激两脚的穴位。	10000	0	0	1	0	–	–	–
圣诞之靴 脚下装备	圣诞老人穿的靴子，能够使孩子们联想起快乐的圣诞节。	20000	0	0	0	4	–	–	–
袜子 脚下装备	用毛线织成的袜子，能够减少从脚上串上来的寒气。	250	0	0	0	1	–	–	风
长靴 脚下装备	塑料的长靴，虽然很坚固，但是穿上后，变得行动迟缓。	1200	–1	1	1	–1	–	–	火
高跟鞋 脚下装备	非常富余魅力的高跟鞋，很适合成年女性，但没习惯的人建议不要勉强穿。	3000	–1	0	2	1	–	–	地
安全靴 脚下装备	在鞋尖上专门包着铁皮，有很好的防护作用。	9500	0	2	–1	1	–	–	–
地之宝卷 奥义	记录着地之奥义的魔法宝卷，能够召唤来岩石保护在自己周围。	15000	0	0	0	0	–	–	–
水之宝卷 奥义	记录着水之奥义的魔法宝卷，能够从敌人那里夺取生命值。	15000	0	0	0	0	–	–	–

名称/类型	简介	定价	攻击力	防御力	精神力	运气	属性	耐性	弱点
火之宝卷 奥义	记录着火之奥义的魔法宝卷，能够召唤来火之精灵，烧毁周围的敌人。	15000	0	0	0	0	–	–	–
风之宝卷 奥义	记录着风之奥义的魔法宝卷，能够使人心情平静，精神统一，增强行动力。	15000	0	0	0	0	–	–	–

~恢复道具~

名称/类型	简介	定价	恢复值	经验值	交换道具
糖果 恢复道具	能引起人怀旧情绪的带棒糖果，还有个别名叫棒棒糖。	5	15	1	山葡萄
饭团子 恢复道具	里面带有梅干的三角形饭团子，是作便当的最佳食品。	10	20	2	香蕉
章鱼烧 恢复道具	将剁碎的鱿鱼裹上面炸制而成的食品，蘸着调味酱吃。	30	15	3	鱿鱼干
布丁 恢复道具	一种以鸡蛋为主要成分的牛奶蛋羹，香味扑鼻。	40	30	4	柿子
鸡串烧 恢复道具	将鸡肉和葱段串在一起在炭火上烤制而成，味道鲜美。	40	20	5	酱炖鲭鱼
藕 恢复道具	咬起来很脆的蔬菜，用来作凉拌菜味道很好。	40	20	6	炒饭
樱桃 恢复道具	一串一串的樱桃，样子十分可爱，使人不忍食用。	5	25	7	香肠
油炸鲑鱼 恢复道具	将切好的鲑鱼放在油里炸制而成的食品，趁热吃味道更好。	90	45	9	炸面包圈
巧克力 恢复道具	包在锡纸里的牛奶巧克力，有一股浓郁的可可香。	50	30	10	苹果
咖喱饭 恢复道具	用市面上贩卖的乳酪粉制作的鸡肉咖喱饭，中等辣度。	100	50	11	牛排
法式面包 恢复道具	烤制得很松软的面包，涂上奶油吃味道更佳。	50	15	12	三明治
鲣鱼干 恢复道具	鲣鱼肉熏制而成的食品，用来煮海味汤最好。	100	50	13	铜锣烧
野山莓 恢复道具	在山野中生长的味道微甜的野草莓，能用来制作美味的果汁。	400	60	15	柠檬

名称/类型	简介	定价	恢复值	经验值	交换道具
肉丸子 恢复道具	用猪肉和葱头制作的肉团子，浇上肉汁吃。	50	40	20	汉堡包
香蕉 恢复道具	猴子最喜欢吃的食品，含有丰富的营养，也可以当作点心来吃。	50	35	30	蜜桔
香鱼 恢复道具	味道极其鲜美的河鱼，刚一出水就应该加盐烧烤，大快朵颐。	50	40	36	鲜墨斗鱼
鱿鱼干 恢复道具	由鱿鱼晒制而成，是佐酒的最好食品，也可以作钓鱼的诱饵。	60	45	45	炸鸡
蛋 恢复道具	就是普通的鸡蛋，可以用来作菜，也可以直接煮着吃。	60	50	50	草莓
柿子 恢复道具	口感非常好的柿子，很爽口，有一种入口即化的感觉。	60	55	60	熏蛋
酱炖鲭鱼 恢复道具	用风味独特的酱汤炖制而成的鲭鱼，配白米饭吃最香。	70	40	75	绿葡萄
炒饭 恢复道具	用强火炒制而成的烤肉味炒饭，配上鸡蛋吃味道更好。	90	50	90	牛奶
香肠 恢复道具	串在小棍上的香肠，咬上去软软的，口感不错。	70	60	105	烤肉
炸面包圈 恢复道具	在过去非常受欢迎的食品，很有咬头。	60	30	135	寿司
苹果 恢复道具	无农药栽培的品种，可以连皮一起吃，不过不适合用来作苹果派。	70	40	150	白兰瓜
牛排 恢复道具	外焦里嫩，入口即化的牛排，与配菜一起吃味道更好。	780	90	165	草莓蛋糕
三明治 恢复道具	夹着火腿、莴苣和干酪的三明治，里面还加有胡椒。	70	60	180	烤饭团子
铜锣烧 恢复道具	一种在蛋糕里包着优质红豆馅的点心，可以配着牛奶和茶吃。	70	55	195	稀粥
柠檬 恢复道具	带有一股清香的味道酸酸的水果，在疲劳的时候用来提神最好。	80	15	225	拉面
汉堡包 恢复道具	夹着西红柿和干酪的特制汉堡包，吃一个就能添饱肚子。	180	65	300	榴莲
蜜桔 恢复道具	外表比一般的桔子更美观，冬天围着暖炉吃的水果。	90	60	450	炒面

名称/类型	简介	定价	恢复值	经验值	交换道具
鲜墨斗鱼 恢复道具	将新鲜的墨斗鱼切成薄片制成的食品。是下酒的佳品。	80	65	540	烤火鸡
炸鸡 恢复道具	带骨头的油炸鸡。加入特制的香辣调味料并用高压锅炸制而成。	480	80	675	蛋糕
草莓 恢复道具	十分新鲜的高级甜品。经常被装饰在西式点心上。	150	40	750	果冻冰激凌
熏蛋 恢复道具	用煮好的鸡蛋熏制而成。它的香气能勾起你的食欲。	300	75	900	温泉蛋
绿葡萄 恢复道具	绿色的葡萄。颗粒里饱含着爽口的汁液。	110	30	1150	炸虾盖碗饭
牛奶 恢复道具	直接由产地送来的牛奶。味道浓郁香甜。	300	75	1350	龙虾
烤肉 恢复道具	用猛火烤制而成的大型动物的肉。吃起来十分过瘾。	1000	100	1575	比萨饼
寿司 恢复道具	公认的美味食品。味道让人回味无穷。	200	75	2025	冰淇淋
白兰瓜 恢复道具	桔色的果肉味道十分甜美。与火腿一起吃味道别致。	120	80	2250	紫菜卷
草莓蛋糕 恢复道具	上面装饰着大粒草莓的西式蛋糕。过生日的时候经常吃的食品。	600	85	2475	中华凉面
烤饭团子 恢复道具	将饭团子涂上酱油烤制而成的食品，香气扑鼻。	120	65	2700	烤鳗鱼
稀粥 恢复道具	加入海味汁慢慢熬成的米粥。再加点梅干就可以吃了。	150	100	2925	麦芽糖
拉面 恢复道具	充满了浓郁的酱油香味。里面还加有叉烧肉、鸡蛋和笋丝。	800	300	3375	照片
榴莲 恢复道具	水果之王。具有独特的香气和像奶油一样的口感。	320	100	4500	风之CD
炒面 恢复道具	用浓浓的酱汁制成的炒面。上面还装饰着红红绿绿的蔬菜。	60	100	6750	水之CD
烤火鸡 恢复道具	用高级的香料烤制而成的火鸡。无论是皮还是肉都十分美味。	1200	100	8100	照片⑬
蛋糕 恢复道具	过去在家里制作的点心。现在已经看不到了，令人怀念。	700	100	10125	火之CD

名称/类型	简介	定价	恢复值	经验值	交换道具
果冻冰激凌 恢复道具	将几种水果和布丁搭配在一起制作而成的美味食品。	1200	100	11250	光之CD
温泉蛋 恢复道具	用恰到好处的温度做成的半熟的蛋。味道很好。	100	300	13000	照片⑭
炸虾盖碗饭 恢复道具	上面放有炸大虾的米饭。里面还有海鲜味的调味汁。	780	100	17250	暗之CD
龙虾 恢复道具	海产品之王。煮熟之后配上柠檬吃，也可以生吃。	2000	100	20250	暗之CD
比萨饼 恢复道具	在松软的干酪里加入香辣调料制作而成的比萨。还有西红柿作配菜。	900	100	23625	照片⑮
冰淇淋 恢复道具	用精工细料制作而成的冰激凌、奶油口味，吃起来凉丝丝的。	780	100	30375	迷宫之CD
紫菜卷 恢复道具	用最高级的紫菜包裹七层之后烤制而成的寿司。味道当然不用说了。	500	100	33750	游戏的CD
中华凉面 恢复道具	大量使用海味制作而成的食品。特点是带甜味的酱汤和有嚼头的面条。	1000	100	37125	幻之CD
鳗鱼烧 恢复道具	将肥美的鳗鱼放在炭火上烤成的食品。特点是浇上味道独特的调味汁吃。	1000	100	40500	游戏二
麦芽糖 恢复道具	外表虽然很朴素，但却是最甜的糖。	100	10	43875	照片⑯

~一般道具~

名称	种类	简介	定价
麻痹预防药	普通道具	能够使人从麻痹状态恢复回来，在没有改变地图之前可以一直预防麻痹。	500
毒药预防药	普通道具	能够使人从中毒状态恢复回来，在没有改变地图之前可以一直预防中毒。	200
冰冻预防药	普通道具	能够使人从冰冻状态恢复回来，在没有改变地图之前可以一直预防冰冻。	100
石化预防药	普通道具	能够使人从石化状态恢复回来，在没有改变地图之前可以一直预防被石化。	500
混乱预防药	普通道具	能够使人从混乱状态恢复回来，在没有改变地图之前可以一直预防混乱。	600

名称	种类	简介	定价
诅咒预防药	普通道具	能够将人从诅咒中解放出来，在没有改变地图之前可以一直预防被诅咒。	800
万能药	普通道具	能够使人从所有异常的状态中恢复过来，并能够增加生命值50点。	4980
营养补剂	普通道具	一种液态的营养补剂，喝下之后可以增加50点的生命值。	140
冒险之翼	普通道具	装有魔宝石的翅膀，能够直接飞到曾经去过的地方。	100
无限之翼	普通道具	是冒险之翼的强化版，可以重复使用。	50000
炸弹	普通道具	小型的炸弹，能够进行攻击，或是炸毁障碍物。	50
雷管	普通道具	装有烈性炸药的雷管，威力巨大，能够炸毁坚硬的岩石。	200
背包	普通道具	可放置道具的背包，每升级一次可以多装10样道具。	1000
空易拉罐	普通道具	合金制成的空易拉罐，多多的收集，也许以后能有什么用。	100
易拉罐环	普通道具	合金制成的易拉罐环，多多的收集，也许以后能有什么用。	10
蘑菇	普通道具	阿尔及斯产的丛生蘑菇，能够增加一次蓄力攻击机会。	500
茶菇	普通道具	阿尔及斯产的一种茶色带黏性的蘑菇，能够增加一次极限蓄力打击的机会。	1000
平菇	普通道具	阿尔及斯产的香菇，能够增加一次二人合体技的机会。	2000
松蘑	普通道具	阿尔及斯产的松蘑，能够增加一次三人合体技的机会。	50000
道具字典	普通道具	上面记录着得到的道具的功能、效果及出处。	480
人物字典	普通道具	上面记录着遇到人物的情况，对于了解剧情的发展很有帮助。	480
魔兽字典	普通道具	能够调查被击倒的魔兽的特性、习性、强弱等事项。	480

名称	种类	简介	定价
成绩字典	普通道具	各个关卡的成绩记录，在里面详细记录着通关后的成绩。	480
心之书	普通道具	梦幻迷宫最终通关，记录成绩后的奖品。	300
力之书	普通道具	梦幻迷宫最终通关，记录成绩后的奖品。	300
爱之书	普通道具	梦幻迷宫最终通关，记录成绩后的奖品。	300
宝之书	普通道具	梦幻迷宫最终通关，记录成绩后的奖品。	300
地之键	普通道具	从温迪纳手中得到的钥匙，据说是诺姆寄放在它那里的。	10000
水之键	普通道具	从希尔弗手中得到的钥匙，据说是温迪纳寄放在它那里的。	5000
火之键	普通道具	从诺姆手中得到的钥匙，据说是萨拉曼塔寄放在它那里的。	3000
风之键	普通道具	从萨拉曼塔手中得到的钥匙，据说是希尔弗寄放在它那里的。	2000
土之花	普通道具	同其它的花一起使用，就可以打开圣地克拉普洛特里镇魂塔的大门。	300
冰之花	普通道具	同其它的花一起使用，就可以打开圣地克拉普洛特里镇魂塔的大门。	280
炎之花	普通道具	同其它的花一起使用，就可以打开圣地克拉普洛特里镇魂塔的大门。	400
风之花	普通道具	同其它的花一起使用，就可以打开圣地克拉普洛特里镇魂塔的大门。	500
地之神像	普通道具	阿普利埃斯神殿中被夺走的神像之一，是地之力量的象征。	1000
水之神像	普通道具	阿普利埃斯神殿中被夺走的神像之一，是水之力量的象征。	1000
火之神像	普通道具	阿普利埃斯神殿中被夺走的神像之一，是火之力量的象征。	1000
风之神像	普通道具	阿普利埃斯神殿中被夺走的神像之一，是风之力量的象征。	1000

名称	种类	简介	定价
光之神像	普通道具	被人从阿普利埃斯神殿抢走的神像中的一个。象征着光之力量。	1000
暗之神像	普通道具	被人从阿普利埃斯神殿抢走的神像中的一个。象征着暗的力量。	1000
螺旋桨	普通道具	坠毁飞机上的道具。还可以使用。	9800
发动机	普通道具	坠毁飞机上的发动机，经过修理好像还可以使用。	9800
音叉	普通道具	在特利波尔湖使用就可以进入湖底下的地下通道。	2000
梯子	普通道具	在希波利塔之丘使用就可以进入古老巨杉的内部。	2000
沙袋	普通道具	在达布纳沙漠使用就可以进入欧阿希斯地下通道。	2000
鱼饵	普通道具	手工制作的鱼饵。在背面有“布利克所制”的字样。	500
电池	普通道具	诺姆制造的电池。利用它可以驱动任何电动的道具。	400
画册	普通道具	描绘圣骑士帕拉迪斯事迹的画册。是布库尔从父亲那里继承的宝物。	300
美青年	普通道具	用特利波卡湖的湖水酿制的烧酒。是阿尔及斯的特产。酒香浓郁，口味甘美。	3600
海报	普通道具	为游乐场作宣传的海报。上面画着一个小姑娘。	300
情侣装	普通道具	包括一件男式毛衣和一件女式毛衣，好像很保暖。不过一个人穿的话显得有点傻。	6000
婚礼用花束	普通道具	结婚仪式上用的花束。送花和得到花的人就可以算是正式结婚了。必须是男方送给女方。	1500
钓鱼竿	普通道具	在小河里钓鱼用的普通鱼竿，用起来很顺手。	2000
棒球套装	普通道具	包括棒球和球棒。有了它就可以快乐的玩棒球游戏了。	1200
扇子	普通道具	很轻，使用起来也很方便，是一把很漂亮的扇子。	1200

名称	种类	简介	定价
梅酒	普通道具	将梅子浸在蜂蜜里酿造而成的甜酒，度数不是很高。	450
泡菜	普通道具	放在精致小碗里的咸米糠泡菜。一般用来作配菜。	450
眼镜	普通道具	质量很轻的眼镜。是视力下降人士的必备道具。	2000
舒适拖鞋	普通道具	可以消除脚部疲劳的舒适的拖鞋。整天忙碌的人最需要。	400
不死鸟羽毛	普通道具	存活了几千年的圣鸟凤凰的羽毛。可以起死回生，但只能使用一次。	20000
达人之键	普通道具	进入“炼狱”迷宫所必需的钥匙。	100000
闹钟	普通道具	拥有它就可以在起始界面上显示出闹钟的图案。	5400
计算器	普通道具	拥有它就可以在起始界面上显示出计算器的图案。	980
日历	普通道具	拥有它就可以在起始界面上显示出日历的图案。	3500
游戏一	普通道具	拥有它就可以在起始界面上追加游戏“MONA MO~MA”。	5800
游戏二	普通道具	拥有它就可以在起始界面上追加游戏“Typing of Ys”。	7800
照片❶	普通道具	弥足珍贵的照片。照片上是带着可爱的粉红色帽子的皮皮洛。	100
照片❷	普通道具	弥足珍贵的照片。照片上是甜甜微笑着的克莱蒂。	100
照片❸	普通道具	弥足珍贵的照片。照片上是顽皮微笑着的切利帕。	100
照片❹	普通道具	弥足珍贵的照片。照片上是笑得很天真的阿芙芭。	100
照片❺	普通道具	弥足珍贵的照片。照片上是表情严肃的布拉姆。	100
照片❻	普通道具	弥足珍贵的照片。照片上是手里拿着武器，微笑着的莱尼。	100

名称	种类	简介	定价
照片⑦	普通道具	弥足珍贵的照片。照片上是歪着脑袋，一副惊奇表情的米娜。	100
照片⑧	普通道具	弥足珍贵的照片，照片上是显得很精神的尼娜。	100
照片⑨	普通道具	弥足珍贵的照片。照片上是喝得醉醺醺的纳塔利娅。	100
照片⑩	普通道具	弥足珍贵的照片，照片上是亲切微笑着的拉兹柏利。	100
照片⑪	普通道具	弥足珍贵的照片。照片上是穿着鲜艳的连衣裙的蒂阿拉。	100
照片⑫	普通道具	弥足珍贵的照片。照片上是脸上带着幸福笑容的琉希尔。	100
照片⑬	普通道具	弥足珍贵的照片。照片上是哈哈大笑的埃菲。	100
照片⑭	普通道具	弥足珍贵的照片，照片上是手里拿着长柄平锅的波丽。	100
照片⑮	普通道具	弥足珍贵的照片，照片上是表情严肃的尤迪特。	100
照片⑯	普通道具	弥足珍贵的照片。照片上是对着照相机眨眼的皮查姆。	100
地之CD	普通道具	放在自己家的留声机上就可以听到乐曲。	3000
水之CD	普通道具	放在自己家的留声机上就可以听到乐曲。	3000
火之CD	普通道具	放在自己家的留声机上就可以听到乐曲	3000
风之CD	普通道具	放在自己家的留声机上就可以听到乐曲。	3000
光之CD	普通道具	放在自己家的留声机上就可以听到乐曲。	3000
暗之CD	普通道具	放在自己家的留声机上就可以听到乐曲。	3000
迷宫CD	普通道具	放在自己家的留声机上就可以听到乐曲。	3000

名称	种类	简介	定价
房屋CD	普通道具	放在自己家的留声机上就可以听到乐曲。	3000
幻之CD	普通道具	放在自己家的留声机上就可以听到乐曲。	3000
完美CD	普通道具	放在自己家的留声机上就可以听到乐曲。	6300
地之项圈	普通道具	宠物从基诺那里得到的项圈，蕴含有一定的地之魔力，是起始界面游戏中的必需品。	2000
水之项圈	普通道具	宠物从玛喀尔那里得到的项圈，蕴含有一定的水之魔力，是起始界面游戏中的必需品。	2000
火之项圈	普通道具	宠物从尤迪特那里得到的项圈，蕴含有一定的火之魔力，是起始界面游戏中的必需品。	2000
风之项圈	普通道具	宠物从切利帕那里得到的项圈，蕴含有一定的风之魔力，是起始界面游戏中的必需品。	2000
光之项圈	普通道具	宠物从修女那里得到的项圈，蕴含有一定的光之魔力，是起始界面游戏中的必需品。	2000
暗之项圈	普通道具	宠物从皮查姆那里得到的项圈，蕴含有一定的暗之魔力，是起始界面游戏中的必需品。	2000
姓名变更卡	普通道具	使用它可以变更主人公的名字。	300
宠物姓名变更卡	普通道具	使用它可以变更宠物的名字。	300
鲤鱼罐头	普通道具	由新鲜鲤鱼制作而成，足能够引起动物的食欲，你的宠物一定喜欢吃。	380
牛肉罐头	普通道具	由精选的牛肉加工而成的宠物食品，你的宠物一定喜欢吃。	480
金枪鱼罐头	普通道具	鱼肉冻里包含着鲜美的金枪鱼肉，味道鲜美，你的宠物一定喜欢吃。	480
绳索	普通道具	在希波利塔之丘的帐篷里可以找到，在水井旁使用就可以下到井里面。	300

双星物语新天地工作人员

监　　制：李　靖　　刘　炜
策　　划：农　方
推　　广：祁　玲
文　　案：谢　晖　　农　方
设　　计：杨　威　　张　敏　　张　英
平　　面：张　敏　　张　英
制　　作：马晓伟
品质担保：许　斌
程序测试：李　靖　　农　方　　祁　玲　　谢　晖





